

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 139 «ЧЕБУРАШКА»**

670002, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Комсомольская, д.20 тел. (3012) 44-05-70, 44-50-07
cheburashka139@mail.ru
ИНН 0326004314 КПП 032601001 БИК 048142001 л/с 10101380 р/с 40204810600000000304

Принято на педагогическом совете
от 01.09. 2022

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ д/с № 139
«Чебурашка»
Г.И. Белова



**Рабочая программа работы кружка
«Мир сенсорики»
от 2 до 3 лет»**

г. Улан - Удэ
2022г

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ	2
2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	5
4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ	12
5. ЛИТЕРАТУРА	24

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы.	Программа по сенсорному развитию детей от 2 до 3 лет
Основания для разработки программы.	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» п. 4 ч. 2 ст. 29, ч. 3 ст. 30, с ч.1 ст. 91, ч. 1 ст. 101; • Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»; • Уставом МБДОУ № 139 «Чебурашка»
Исполнитель программы.	Участники образовательного процесса
Целевая группа.	Дети дошкольного возраста от 2 до 3 лет
Составители программы	Воспитатель Тарасова А.Е.
Цель программы.	Обогащение чувственного опыта детей раннего возраста, формирование предпосылок для дальнейшего умственного развития.
Задачи программы.	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для обогащения чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом; • Формировать умения ориентироваться в различных свойствах предметов (цвете, величине, форме, количестве, положении в пространстве и пр.); • Воспитывать первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами; • Умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т.д.).
Ожидаемые результаты.	<ul style="list-style-type: none"> • Привитие культуры общения между собой, в паре, в танце, с окружающими • Ребенок чувствует и ощущает музыкальный ритм; • Сформирована потребность к творческому самовыражению; • Овладение детьми приемами, связками движений в танцевальных композициях; • Развитие двигательных качеств: силы, выносливости, быстроты, гибкости, координационных способностей; • Повышение работоспособности и двигательной активности.
Срок реализации программы.	1. год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Чтобы детство наших детей было счастливым, основное, главное место в их жизни должна занимать игра. В детском возрасте у ребёнка есть потребность в игре. И её нужно удовлетворить не потому, что делу – время, потехе – час, а потому, что, играя, ребёнок учится и познаёт жизнь.

Ранний возраст – самое благоприятное время для сенсорного воспитания, которое обеспечивает полноценное восприятие окружающего мира, что способствует умственному, физическому, эстетическому развитию детей. Лучший способ развивать и закреплять сенсорные навыки у ребенка – превращать любые занятия и обязанности в игру, т. к. предметная игра является ведущим видом деятельности и основой становления ребенка до 3 лет. Следовательно, главное в этом возрасте – обогащение чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов: их цвете, форме, величине окружающих предметов, положении в пространстве и т.п.

Раннее детство – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех человеческих начал. Именно в ранние годы закладываются основы здоровья и интеллекта малыша.

Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Ведущим видом деятельности и основой становления ребенка до 3 лет является предметная игра. С детьми данного возраста проводятся игры-занятия, в которых усвоение какого-либо материала протекает незаметно для малышей, в практической деятельности. Следовательно, главное в этом возрасте – обогащение чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов: их цвете, форме, величине окружающих предметов, положении в пространстве и т.п.

Рабочая программа составлена на основе методических рекомендаций «Программы воспитания и обучения детей», а также включает разработки зарубежных и российских авторов.

Возраст детей, участвующих в реализации программы с 2 до 3 лет.

Т. к. наиболее интенсивное сенсорное развитие происходит на втором году жизни. От двух до трех лет заканчивается формирование сенсорных способностей, постепенно закладываются сенсорные эталоны (термин А.В. Запорожца).

Продолжительность реализации программы - 1 год.

Основная цель рабочей программы - обогащение чувственного опыта детей раннего возраста, формирование предпосылок для дальнейшего умственного развития.

Задачи рабочей программы

- Создание условий для обогащения чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом.
- Формирование умения ориентироваться в различных свойствах предметов (цвете, величине, форме, количестве, положении в пространстве и пр.).
- Воспитывать первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (
- Умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т.д.).

1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Основные принципы программы:

- **Принцип занимательности** - используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата.
- **Принцип новизны** - позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счёт постановки последовательной системы задач, активизируя познавательную сферу.
- **Принцип динамичности** - заключается в постановке целей по обучению и развития ребёнка, которые постоянно углубляются и расширяются, чтобы повысить интерес и внимание детей к обучению.
- **Принцип сотрудничества** - позволяет создать в ходе продуктивной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь.
- **Систематичности и последовательности** – предполагает, что знания и умения неразрывно связаны между собой и образуют целостную систему, то есть учебный материал усваивается в результате постоянных упражнений и тренировок.
- **Учет возрастных и индивидуальных особенностей** – основывается на знании анатомо-физиологических и психических, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.
- **Научности** – заключается в формировании у детей системы научных знаний, в анализе и синтезе предметов, выделениях в нем важных, существенных признаков (цвет, форма, величина), в выявлении возможных межпредметных связей, в использовании принятых научных терминов, например, шар, куб, призма, цилиндр, квадрат, прямоугольник, треугольник и пр.).

Формы и режим проведения занятий

Организация образовательной работы предполагает воспитание и обучение на специальных занятиях, в режимные моменты и в совместной деятельности педагога с детьми в течение всего дня. Занятия целиком проходят в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.) Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений, которые могут проводиться в комплексе и самостоятельно, в зависимости от уровня развития и подготовленности ребенка к восприятию.

В рабочей программе предусмотрено использование различных видов дидактических игр:

- На восприятие формы;
- На целенаправленное развитие восприятия цвета;
- На восприятие качеств величины;
- На количество предметов;
- На развитие речи, мышления;
- На развитие первоначальных представлений о природе;
- Дары Фребеля;
- Игры Монтессори.

Обучение должно включать формирование у детей обобщенных способов обследования многих качеств, служащих решению ряда сходных задач.

Изложенные представления о содержании и методах ознакомления детей младшего дошкольного возраста с различными свойствами предметов послужили основой для разработки системы заданий, которые можно ставить перед детьми на занятиях.

- **I. Задания на выполнение предметных действий.**
- 1. Раскладывание однородных предметов на две группы в зависимости от их величины, формы, цвета.

Целью обучения является: фиксация внимания детей на свойствах предметов, формирование у них простейших приемов установления тождества и различия величины, формы, цвета. Материалом служат однородные предметы двух величин, пяти форм, восьми цветов. В ходе обучения детям сообщаются слова, необходимые для регуляции выполняемых ими действий: цвет, форма, такой, не такой, большой, маленький.

- 2. Размещение вкладок разной величины, формы в соответствующих гнездах.

Цель обучения: выработка у детей умения соотносить свойства (цвет, форму, величину) разнородных предметов. Материалом служат большие и малые вкладыши из дерева и рамки с соответствующими отверстиями, вкладыши пяти форм и решетки для их размещения.

Элементарные продуктивные действия.

- 1. Выкладывание мозаики разной величины, формы, цвета по образцу в сочетании со словесным заданием.
- Цель обучения — фиксировать внимание детей на том, что величина, цвет, форма могут быть признаком разнообразных предметов и использоваться для их обозначения, научить детей осознанно использовать свойства при воспроизведении особенностей образца. Материалом служит мозаика разной величины, формы, цвета. В работе с детьми используется прием опредмечивания изображения того или иного предмета при помощи элементов мозаики разной величины, формы, цвета. Используется мозаика двух величин, пяти форм, восьми цветов.
- 2. Рисование красками.
- Цель обучения — закрепить у детей отношение к свойствам предметов как к характерным признакам, подвести их к самостоятельному выбору цвета, формы, величины для передачи специфики хорошо знакомых предметов. Материалом являются краски восьми цветов и разноцветные листы бумаги.
- По каждому из четырех типов заданий следует провести несколько занятий, в которых меняются условия выполнения задания. Такое варьирование позволяет включить в задание объекты новой величины, формы, цвета, поддержать интерес детей к выполнению задания, а в большинстве случаев и усложнить действие, необходимое для образования более совершенных и обобщенных способов ориентировки в свойствах предметов.
- 3. Тактильно-двигательное восприятие

Всестороннее представление об окружающем предметном мире у ребенка не может сложиться без тактильно-двигательного восприятия, так как именно оно лежит в основе чувственного познания. «Тактильный» (от лат. *Tactilis*) — осязательный.

Тактильные образы объектов представляют собой отражение целого комплекса качеств объектов, воспринимаемых человеком посредством прикосновения, ощущения давления, температуры, боли. Они возникают в результате соприкосновения объектов с наружными покровами тела человека и дают возможность познать величину, упругость, плотность или шероховатость, тепло или холод, характерные для предмета.

С помощью тактильно-двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, расположении в пространстве, качестве использованных материалов. Тактильное восприятие играет исключительную роль при выполнении различных трудовых операций в быту и везде, где необходимы навыки ручного труда. Более того, в процессе привычных действий человек зачастую почти не использует

С этой целью используются различные виды деятельности, прямо или косвенно способствующие развитию тактильно-двигательных ощущений:

- лепка из глины, пластилина, теста;
- аппликация из разного материала (бумага, ткань, пух, вата, фольга);
- аппликационная лепка (заполнение рельефного рисунка пластилином);
- конструирование из бумаги (оригами);
- макраме (плетение из ниток, веревок);
- рисование пальцами, кусочком ваты, бумажной «кисточкой»;
- игры с крупной и мелкой мозаикой, конструктором (металлическим, пластмассовым, кнопочным);
- собирание пазлов;
- сортировка мелких предметов (камушки, пуговицы, желуди, бусинки, фишки, ракушки), разных по величине, форме, материалу.

Кроме того, практическая деятельность вызывает положительные эмоции у детей, помогает снизить умственное утомление. Не следует забывать и о традиционной пальчиковой гимнастике, об использовании элементов массажа и самомассажа рук, что, несомненно, также способствует повышению тактильной чувствительности.

Известно, что почти 18% тела составляет кожа. Стимуляция ее нервных окончаний способствует формированию более полных представлений о предметах окружающего мира. Для развития тактильной чувствительности у детей необходима предметно-пространственная развивающая среда, которая должна включать соответствующие материалы. Гармоничность сочетания разнообразных форм, размеров, фактуры, цветовой гаммы предметов, естественные качества природных материалов не только позволяют детям освоить новые ощущения, но и создают особый эмоциональный настрой.

Использование различных дидактических тренажеров, игры, пособия, служащие для развития тактильной чувствительности у детей. Хороший эффект дает использование массажных мячей. Разные по форме, упругости, фактуре поверхности мячи обеспечивают широкий спектр разнообразных ощущений, которые можно получить, действуя с этими предметами самостоятельно.

«Шариковые» ванны» представляют собой большую емкость, наполненную разноцветными пластмассовыми шариками одинакового или разного размера. «Купаясь» в таких ваннах или опуская в них руки, дети получают новые тактильные ощущения.

По аналогии можно изготовить «Осязательные ванны» — в небольшой коробке рассыпать горох или бобы, фасоль, желуди. Поиск мелких предметов в такой «ванне» способствует активизации пальцевого гнозиса.

Игровые тактильные панно «Морское дно» и «Веселые человечки» (сенсорная панель для рук) представляет собой панно, изготовленное из коврового материала и ряда съемных деталей, изображающих части предметов, из которых ребенок собирает целое по инструкции педагога, а в дальнейшем и по собственному замыслу.

- «Сенсорная тропа для ног» — это дорожка из коврового материала, на которой с помощью липучек закрепляются разные по фактуре «кочки»: мешочки из тонкой, но прочной ткани с разными наполнителями (тряпочки, кусочки кожи, поролона, мелкие камушки, горох и др.). Разнообразие ощущений делает хождение по дорожке увлекательным. Такая ходьба полезна для развития тактильного восприятия, а также для координации движений и профилактики плоскостопия. Для получения более полных ощущений рекомендуется ходить босиком или в тонких носках.
- «Колючий» коврик с неострыми шипами: постоять, полежать, походить.

Полезны самомассаж и взаимный массаж рук, ног, спины с помощью массажных щеток, махровых рукавичек, колесикового массажёра, массажного валика для ног и др.

По возможности я использую и естественные условия природной среды: игры с водой (причем разной температуры), мелкими камушками, сухим песком (теплым и холодным) и др.

Вся работа по развитию тактильной чувствительности у детей проводится в несколько этапов, каждый из которых характеризуется постепенным усложнением как самого процесса

обследования, так и словесного отчета о выявленных качествах и свойствах предмета, его основных признаках.

Перечислю основные из них:

- ощупывание предметов с различной поверхностью с открытыми глазами, в дальнейшем с закрытыми; обучение специальным обследующим движениям (поглаживание, разминание, постукивание, сжимание и др.), обозначение отдельными словами свойств и качеств используемых материалов, признаков предмета;
- нахождение на ощупь необходимого объемного предмета по описанию свойств и качеств материала, из которого он изготовлен (выбор сначала из 2 предметов, а затем из 3—5 предметов);
- нахождение контура предложенного предмета из нескольких (3—4 предметов);
- определение по контуру с закрытыми (завязанными) глазами самого предмета;
- нахождение двух одинаковых контуров предмета из нескольких предложенных с закрытыми (завязанными) глазами.

Таким образом, через многократное последовательное использование практических упражнений достигается повышение у детей тактильной чувствительности. Использование дидактических игр в работе по сенсорному развитию детей младшего дошкольного возраста

Игры на развитие тактильных ощущений

- 1. «Чудесный мешочек»

В непрозрачный мешочек кладут предметы разной формы, величины, фактуры (игрушки, геометрические фигуры и тела, пластмассовые буквы и цифры и др.). Ребенку предлагают на ощупь, не заглядывая в мешочек, найти нужный предмет.

- 2. «**Определи на ощупь**»

В мешочке находятся парные предметы, различающиеся одним признаком (пуговицы большая и маленькая, линейки широкая и узкая и т. д.). Нужно на ощупь узнать предмет и назвать его признаки: длинный — короткий, толстый — тонкий, большой — маленький, узкий — широкий и т. д.

- 3. «Платочек для куклы» (определение предметов по фактуре материала, в данном случае определение типа ткани)

Детям предлагают трех кукол в разных платочках (шелковом, шерстяном, вязаном). Дети поочередно рассматривают и ощупывают все платочки. Затем платочки снимают и складывают в мешочек. Дети на ощупь отыскивают в мешочке нужный платочек для каждой куклы.

- 4. «Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет»

Ребенку предлагают на ощупь определить, из чего изготовлены различные предметы: стеклянный стакан, деревянный брусок, железная лопатка, пластмассовая бутылка, пушистая игрушка, кожаные перчатки, резиновый мяч, глиняная ваза и др.

- 5. «Узнай фигуру»

На столе раскладывают геометрические фигуры, одинаковые с теми, которые лежат в мешочке. Педагог показывает любую фигуру и просит ребенка достать из мешочка такую же.

- 6. «Догадайся, что за предмет»

На столе разложены различные объемные игрушки или небольшие предметы (погремушка, мячик, кубик, расческа, зубная щетка и др.), которые накрыты сверху тонкой, но плотной и непрозрачной салфеткой. Ребенку предлагают через салфетку на ощупь определить предметы и назвать их.

- 7. «Найди пару»

Материал: пластинки, оклеенные бархатом, наждачной бумагой, фольгой, вельветом, фланелью. Ребенку предлагают с завязанными глазами на ощупь найти пары одинаковых пластинок.

- 8. «Найди ящичек»

Материал: спичечные коробки, сверху оклеенные различными материалами: вельветом, шерстью, бархатом, шелком, бумагой, линолеумом и др. Внутри выдвижных ящичков также приклеены кусочки материала. Ящички находятся отдельно.

Ребенку предлагают на ощупь определить, какой ящичек от какого коробка.

- 9. «Что в мешочке»

Ребенку предлагают небольшие мешочки, наполненные горохом, фасолью, бобами или крупами: манкой, рисом, гречкой и др. Перебирая мешочки, он определяет наполнитель и раскладывает в ряд эти мешочки по мере увеличения размера наполнителя (например, манка, рис, гречка, горох, фасоль, бобы).

Дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы

- 1. «Найти предмет указанной формы»

Ребенку предлагают назвать модели геометрических фигур, а затем найти картинки с изображением предметов, по форме похожие на круг (квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, ромб).

- 2. «Из каких фигур состоит машина?»

Дети должны определить по рисунку, какие геометрические фигуры включены в конструкцию машины, сколько в ней квадратов, кругов и т. д.

- 3. «Коврик»

Ребенку предлагают рассмотреть коврик из геометрических фигур и набор составных частей этого коврика. Среди элементов этого набора следует найти ту часть, которой нет в коврике.

- 4. «Найди предмет такой же формы»

Дети выделяют форму в конкретных предметах окружающей обстановки, пользуясь геометрическими образцами. На одном столе геометрические фигуры, на другом — предметы. Например, круг и предметы круглой формы (мяч, тарелка, пуговица и т. д.), овал и предметы овальной формы (яйцо, огурец, жёлудь).

- 5. «Какая фигура лишняя?»

Ребенку предлагают различные наборы из четырех геометрических фигур. Например, три четырехугольника и один треугольник, три овала и один круг и др. Требуется определить лишнюю фигуру, объяснить принцип исключения и принцип группировки.

Варианты:

— группировать по форме реальные предметы по 2—3 образцам, объяснять принцип группировки.

- 6. «Составь целое из частей»

Составить конструкцию из 2—3 геометрических фигур по образцу.6.

Варианты:

— составить конструкцию по памяти, по описанию;

— составить геометрическую фигуру, выбрав необходимые ее части из множества предложенных деталей (8—9).

- 7. «Определи правильно»

Ребенку предлагают по рисункам определить, из каких геометрических фигур состоит предмет (замок, письмо)

Дидактические игры и упражнения на закрепление понятия величины

- 1. «Сравни предметы по высоте»

Назвать предметы, определить их количество, выделить высокий, низкий; сравнить — что выше, что ниже.

- 2. «Палочки в ряд»

Выложить одновременно два ряда по 10 палочек разной длины: один по убывающей величине, другой по возрастающей.

- Варианты:

— детям предлагают разложить в порядке возрастания или убывания величины ромбы разного цвета и формы.

- 3. «Самая длинная, самая короткая»

Разложить разноцветные ленты разной длины от самой короткой до самой длинной. Назвать ленты по длине: какая самая длинная, какая самая короткая, длиннее, короче, ориентируясь на цвет.

Варианты:

— сравнить ленты по нескольким признакам (длина и ширина, ширина и цвет и др.). Например, «зеленая лента самая длинная и узкая, а красная лента короткая и широкая».

- 4. «Пирамидки»

Собрать три пирамидки, кольца которых одновременно рассыпаны и перепутаны на столе.

- 5. «Матрешки»

Собрать двух (трех) матрешек, состоящих из 5—6 штук (и более), одновременно выложенных и разобранных на столе.

- 6. «Разноцветные кружки»

Положить кружки друг на друга по порядку, начиная от самого большого, так, чтобы был виден цвет каждого последующего кружка. Назвать цвета.

Варианты:

— собрать одновременно две стопки кружков по разным параметрам: одну по убывающей величине, другую — по возрастающей величине.

- 7. «Разложи по размеру»

Ребенок по просьбе педагога раскладывает по размеру натуральные предметы: чашки, ведерки и др.; предметы, вырезанные из картона: грибочки, морковки и др.

Варианты:

— дается контурное изображение предметов и предлагается определить, что в чем может уместиться: ведро, чашка, машина; чайник, клещи, чемодан и др.

- 8. «Расставь по порядку»

Ребенку предлагают сопоставить и упорядочить предметы по одному измерению, отвлекаясь от других измерений:

1) расставить цилиндры по возрастающей (убывающей) высоте;

2) расставить бруски по возрастающей (убывающей) длине или ширине.

- 9. «В какую коробку?»

Распределить пять видов игрушек разных размеров по пяти коробкам в зависимости от размера.

- 10. «Дальше — ближе»

По рисунку с изображением леса дети определяют, какие деревья ближе, какие — дальше.

Дидактические игры и упражнения на закрепление цвета

- 1. «Какого цвета не стало?»

Детям показывают несколько флажков разного цвета. Дети называют цвета, а потом закрывают глаза. Педагог убирает один из флажков. Определить, какого цвета не стало.

- 2. «Какого цвета предмет?»

Для игры необходимо иметь карточки с изображениями контуров предметов и цветные карточки. Ребенку предлагают под карточку с изображением контура предмета подложить карточку необходимого цвета. Например, под карточку с изображением помидора — красную карточку, огурца — зеленую, сливы — синюю, лимона — желтую и т. д.

Варианты:

— выбрать предмет по цветовому образцу: педагог показывает карточку с изображением предмета какого-либо цвета (красные варежки, синие носочки и др.), дети должны показать карточки с изображением оттенков данного цвета.

- 3. «Собери гирлянду»

Педагог показывает элемент — образец части гирлянды, на которой дано определенное чередование цветов. Дети по памяти собирают гирлянды из разноцветных кружков в соответствии с образцом.

- 4. «Сплети коврик из цветных полосок»

Дети рассматривают образец коврика из цветных полосок, затем по памяти плетут коврик, повторяя чередование цветов в образце.

- 5. «Сложи радугу»

Приготовьте цветные дуги, разрежьте их пополам. Одну половинку радуги соберите сами, а другую дайте собрать ребенку. Предложите назвать цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый).

- 6. «Неразлучные цвета»

Педагог называет предмет, в котором представлены разные цвета в постоянном сочетании, дети их называют. Например, педагог говорит: «Рябина», дети отвечают: «Листья зеленые, ягоды красные». (Ромашка — лепестки белые, середина желтая, береза — ствол белый, листья зеленые и т. д.).

- 7. «Какие цвета использованы?»

Показывая детям изображения предметов разных цветов и их оттенков, учить различать два оттенка одного цвета, упражнять в употреблении слов, обозначающих цветовые оттенки: темно-красный, ярко-желтый, светло-коричневый и др.

Варианты:

— детям демонстрируют панно с аппликационным изображением петуха. Педагог рассказывает: когда вырезали и наклеивали этого петуха, то использовали бумагу (ткань) пяти цветов, но каждый цвет двух оттенков: светлого (яркого) и темного. Предлагает внимательно рассмотреть детали и найти схожие цвета, но отличающиеся оттенками

- 8. «Уточним цвет предмета»

Педагог выставляет таблицы с изображениями двух растений, близких по цвету: помидор и морковь, мак и шиповник, незабудка и слива, роза и сирень, василек и баклажан и др. Предлагает назвать сходные цвета обоих растений: незабудки голубые, а сливы синие; мак красный, а шиповник розовый и т. д. Дети учатся различать близкие цвета: красный — оранжевый, красный — розовый, синий — голубой и др.

1. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ от 2 до 3 лет

	Тема	Программное содержание	Материал
1.	2 г. – 2 г. 6 мес. Матрешка	Продолжать учить детей сопоставлять предметы по величине, учить совмещать узор, ориентироваться на слова <i>большая, маленькая, меньше, еще меньше, большая, еще больше, открой, закрой, поставь в ряд.</i>	4-х местная матрешка (3 – раскрываются, 1 – нет)
	Пирамидка	Учить сопоставлять колечки по величине, ориентироваться на слова <i>большое, маленькое, больше, меньше, такое, не такое.</i> Обогащать зрительно – осязательный опыт детей.	Пирамидка из 5 колец.
	Разложи фишки в миски соответствующего цвета.	Учить соотносить предметы по цвету, понимать слова <i>цвет, такой, не такой, разные.</i>	Миски и фишки соответствующего цвета (красный, желтый, синий).
	Раскладывание однородных предметов, резко различных по форме на 2 группы при выборе из 4-х.	Учить детей обращать внимание на форму предмета, устанавливать тождества и различия формы однородных предметов. Учить понимать слова <i>форма, такой, не такой, разные.</i>	Большие картонные круг, квадрат, овал, прямоугольник, по 2 3 круга, квадрата, овала, прямоугольника меньшего размера на каждого ребенка.
	Игра «Найди такой же листик»	Учить детей находить по образцу листики заданной формы, развивать внимание, обогащать знания детей о природе.	Природный материал: листики разной формы (можно бумажные листики).
2.	Матрешки	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине; закреплять понятия <i>большая, маленькая, меньше, еще меньше, больше, еще больше, открой, закрой, поставь в ряд.</i>	4-хместная матрешка (3 раскрываются, 1 - нет) – в разобранном виде.
	Пирамидка	Продолжать учить детей выполнять простые действия с предметами,	Коническая пирамидка из 5

		снимать и нанизывать кольца. Обратить внимание детей на то, что кольца пирамидки разные по величине. Обогащать зрительно – осязательный опыт детей.	колец в разобранном виде.
	Аппликация без наклеивания «Неваляшка».	Учить соотносить геометрические фигуры к изображению.	Неваляшка - большой и маленький круги.
	Разложи фишки в миски соответствующего цвета.	Продолжать учить детей соотносить предметы по цвету, понимать слова <i>цвет, такой, не такой, разные</i> .	Миски и фишки соответствующего цвета (красный, желтый, синий, зеленый).
	Игра «Что ты попробовал? Скажи и покажи» (вкус, обоняние)	Развивать у детей ощущение вкуса и запаха.	Огурец, помидор, морковь.
3.	Матрешки	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине. Закреплять понятия: <i>большая, меньше, еще меньше, самая маленькая, больше, еще больше, самая большая, открой, закрой, поставь в ряд</i> . Воспитывать аккуратность, умение делать красивый узор на фартучке матрешки.	4 раскрывающиеся матрешки.
	Пирамидка (кольца Цилиндрической формы).	Учить разбирать и собирать пирамидку. Обратить внимание детей на кольца – могут быть и такой формы). Обогащать зрительно – осязательный опыт детей.	Пирамидка из 5 колец цилиндрической формы убывающих по величине.
	Нанизывание бус разной формы	Учить чередовать предметы по форме, воспитывать желание делать приятное для других (кукол, собачек)	5 круглых и 5 квадратных бусин на каждого ребенка
	Игра «Помоги мишке найти свой домик»	Продолжать учить детей соотносить предметы по цвету (красный, желтый, синий). Закреплять цвет, понятия <i>такой, не такой, разные</i> .	Мишки или зайки, домики или полянки трех цветов: красные, желтые, синие (по 3-5 шт. каждого цвета на ребенка).
	«Найди такой же» (Игры с листиками)	Учить детей находить по образцу листики заданной величины, развивать внимание, обогащать знания детей о природе.	Листики разной величины (природный материал или из картона).
4.	Матрешки	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине; закреплять понятия <i>большая,</i>	4 раскрывающиеся матрешки в разобранном виде.

		<i>маленькая, меньше, еще меньше, больше, больше, открой, закрой, поставь в ряд.</i>	
	Пирамидка.	Продолжать учить детей выполнять простые действия с предметами, снимать и нанизывать кольца. Обратить внимание детей на то, что кольца у пирамидки разные по величине. Обогащать зрительно – осязательный опыт детей.	Пирамидка из 5 колец цилиндрической формы в разобранном виде.
	Аппликация без наклеивания «Елочка».	Учить соотносить геометрические фигуры к изображению.	Елочка - 3 треугольника
	Разрезные картинки	Учить составлять по принципу <i>целое, часть</i> .	Разрезные картинки из 2 частей со сложным разрезом
	Игра «Чудесный мешочек».	Учить различать и группировать предметы по цвету.	Игрушечный персонаж — заяка, мешочек из плотной красивой ткани, затягивающийся на горловине. Положите в мешочек мелкие предметы двух или трех цветов, по 3—4 штуки каждого цвета. На столе разложите 3 листа картона (цвета картона должны совпадать с цветами фигурок).
5.	Матрешки.	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине. Закреплять понятия: <i>большая, меньше, еще меньше, самая маленькая, больше, еще больше, самая большая, открой, закрой, поставь в ряд, рядом</i> . Воспитывать аккуратность, умение делать красивый узор на фартучке матрешки.	5-местная матрешка (4 раскрываются, 1-нет).
	Пирамидка	Продолжать учить разбирать и собирать пирамидку. Обогащать зрительно - осязательный опыт детей.	Пирамидка из 6 колец убывающих по величине.
	Размещение вкладышей 2-х заданных форм при выборе из 4-х.	Учить детей выбирать предметы 2-х заданных форм из 4-х возможных, закреплять умение соотносить предметы по форме.	Карточки со следующими сочетаниями форм: <i>круг квадрат; круг треугольник, квадрат</i>

			<i>овал, овал прямоугольник.</i>
	Раскладывание однородных предметов, резко различных по цвету на 2 группы при выборе из 3-х.	Продолжать учить детей соотносить предметы по цвету (красный, желтый, зеленый), выбирая предметы нужного цвета. Закреплять цвет, понятия <i>такой, не такой, разные.</i>	Фишки по 5 шт. красного, желтого, и зеленого цвета, коробочки красного и желтого цветов.
	Разрезные картинки.	Учить составлять по принципу <i>целое, часть.</i>	Разрезные картинки из 2 4 частей.
6.	Матрешки	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине; закреплять понятия <i>большая, маленькая, меньше, еще меньше, больше, еще больше, открой, закрой, поставь в ряд.</i> Учить подбирать части предметов по величине.	5 -местная матрешка разобранном виде.
	Пирамидка	Продолжать учить разбирать и собирать пирамидку. Обогащать зрительно - осязательный опыт детей.	Пирамидка из 6 колец убывающих по величине – в разобранном виде.
	Игра «Поход за фруктами в магазин».	Закрепить названия фруктов. Показать, где и как растут фрукты. Закреплять знания детей о природе.	Муляжи фруктов и предметные картинки с их изображением
	Выкладывание из мозаики на тему «Курочка и цыплята».	Обратить внимание детей на то, что цвет может быть использован для обозначения предметов.	Коробочки с мозаикой (1 элемент белого цвета, 6 элементов желтого цвета), панель с отверстиями для размещения элементов.
	Играем с крупой	Обогащать чувственный опыт детей, развивать тактильные ощущения.	Миска с крупой (гречка, пшено, чечевица, фасоль), 2-3 мелкие игрушки, пластмассовые стаканчики, клеенка (постелите ее на тот случай, если крупа просыплется).
7.	Пирамидка	Продолжать учить разбирать и собирать пирамидку. Обогащать зрительно - осязательный опыт детей.	Пирамидка из 7 колец убывающих по величине.
	Матрешки	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине; закреплять понятия <i>большая, маленькая, меньше, еще меньше,</i>	6 -местная матрешка (раскрываются, 1 – нет).

		<i>больше, еще больше, открой, закрой, поставь в ряд. Учить подбирать части предметов по величине.</i>	
	Игра «Украшаем шапочку».	Учить группировать однородные предметы более близкие по форме.	Красные шапочки, вырезанные из цветной бумаги, 4 квадрата, 4 прямоугольника (или круги и овалы), игрушка мишка.
	Игра «Что звучало?».	Развивать слуховые дифференцировки, слуховое внимание.	Различные предметы, издающие звуки: свисток, колокольчик, барабан, погремушка и пр.
	Раскладывание цветных фишек.	Продолжать учить детей соотносить предметы по цвету, закреплять слова <i>цвет, такой, не такой, разные.</i>	По 5 фишек красного, желтого и синего цветов, миски соответствующих цветов.
8.	Пирамидка.	Продолжать учить разбирать и собирать пирамидку. Обогащать зрительно - осязательный опыт детей.	Пирамидка из 7 колец убывающих по величине – в разобранном виде.
	Матрешки	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине; закреплять понятия <i>большая, маленькая, меньше, еще меньше, больше, еще больше, открой, закрой, поставь в ряд. Учить подбирать части предметов по величине.</i>	6-местная матрешка (5 раскрываются, 1 – нет) в разобранном виде.
	Игра «Чудесный мешочек».	Продолжать учить детей на ощупь находить предметы, дать понятие <i>цилиндр.</i>	Чудесный мешочек с 5 формами: шарик, кубик, кирпичик, призма, цилиндр.
	Разрезные картинки	Продолжать учить составлять целое из частей.	Разрезные картинки из 3-х частей

			(диагональный разрез).
	Пересыпание.	Учить пересыпать крупу или песок из емкости с носиком.	Баночка, емкость с носиком, песок или крупа.
9.	Матрешки.	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине; закреплять понятия <i>большая, маленькая, меньше, еще меньше, больше, еще больше, открой, закрой, поставь в ряд</i> . Учить подбирать части предметов по величине.	6-местная матрешка (все раскрываются).
	Пирамидка.	Продолжать учить разбирать и собирать пирамидку. Обогащать зрительно - осязательный опыт детей.	Пирамидка из 8 колец убывающих по величине.
	Раскладывание предметов резко различных по форме на 3 группы.	Учить детей группировать предметы по форме, выбирая из 3-х заданных форм.	По 5 квадратов, кругов, треугольников на каждого ребенка
	Игра «Один – много».	Формировать количественное представление, учить различать понятия <i>один – много</i> .	Грибки (мячи, матрешки, куклы): 1 большой, много – маленьких.
	Игра «Найди такой же».	Обогащать чувственный опыт детей.	2 кусочка меха, 2 кусочка кожи, 2 кусочка картона и пр.
10.	Матрешки	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине; закреплять понятия <i>большая, маленькая, меньше, еще меньше, больше, еще больше, открой, закрой, поставь в ряд</i> . Учить подбирать части предметов по величине.	6-местная матрешка в разобранном виде
	Пирамидка	Продолжать учить разбирать и собирать пирамидку. Обогащать зрительно - осязательный опыт детей.	Пирамидка из 8 колец убывающих по величине – в разобранном виде.
	Раскладывание предметов по форме на 3 группы при выборе из 4-х.	Продолжать учить детей группировать предметы по форме, выбирая из 4-х заданных.	По 5 кругов, квадратов, треугольников, прямоугольников на каждого ребенка.

	Выкладывание из мозаики «Домики и елочки».	Обратить внимание детей на цветовые свойства предметов, показывая, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.	10 элементов белой мозаики, 10 - зеленой. Для усложнения: 2 синих, 3 зеленых, 3 красных.
	Игра «Громко или тихо?»	Развитие слухового внимания.	Предметы домашнего обихода.
11.	Лото «Цветные фоны».	Учить различать предметы по цвету.	Большие карточки, разделенные на 6-8 разноцветных ячеек, маленькие цветные карточки по величине окошек.
	Игра «Украшаем сумочку для обезьянки».	Продолжать учить группировать предметы по величине.	Игрушка – обезьянка, вырезанное из картона основание сумочки (прямоугольник 18х13 см), по 2 больших и 2 маленьких круга (квадрата, треугольника, прямоугольника)
	Игра «Чудесный мешочек».	Продолжать учить ориентироваться в форме предметов на ощупь.	Мешочек, маленькие предметы – шар, кубик, колечко, чашечка, блюдечко и пр.
	Кубики с картинками	Учить собирать целое из частей, формировать мыслительные операции.	Кубики с картинками №4.
	Игра «Найди такой же».	Обогащать сенсорный опыт, развивать тактильные ощущения.	Воздушные шарики, содержащие внутри различные наполнители: воду, песок, муку с водой, горох, фасоль, различные крупы: манку, рис, гречку и др. Можно использовать

			воронку для наполнения шариков. Шарик с каждым наполнителем должны быть парными.
12.	Лото «Разноцветная посуда».	Учить различать предметы по цвету.	Большие карточки, разделенные на 6-8 ячеек с изображением цветной посуды, маленькие цветные карточки по величине окошек.
	Игра «Угадай, какой фрукт у тебя на ладошке».	Развивать чувственный опыт, учить узнавать предмет на ощупь.	Муляжи: яблоко, апельсин, мандарин, виноград, груша.
	Вкладыши.	Продолжать учить ориентироваться в величине предметов.	Вкладыши из 5 предметов
	Игра «Почтовый ящик».	Продолжать учить соотносить форму предмета к форме отверстия.	Куб с отверстиями и соответствующие им формы.
	Пересыпание.	Продолжать учить выполнять действия с предметами.	2 баночки (одна из них с сухим песком), воронка.
1.	2 г. 6 мес. – 3 г. Матрешки.	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине. Закреплять понятия: <i>большая, меньше, еще меньше, самая маленькая, больше, еще больше, самая большая, открой, закрой, поставь в ряд.</i>	5 раскрывающихся матрешек.
	Пирамидка.	Продолжать учить детей снимать и нанизывать кольца на стержень. Обратить внимание детей на то, что кольца у пирамидки разные по величине. Обогащать зрительно-осознательный опыт детей (провести рукой вдоль поверхности пирамидки сверху вниз: пирамидка книзу расширяется – собрана правильно, все колечки на месте).	Коническая пирамидка из 8 колец, убывающих по величине.
	Игра «Чудесный мешочек».	Познакомить детей с цилиндром. Закреплять понятия <i>кубик, кирпичик, шарик, конус, призма.</i>	Мешочек с геометрическими телами: шарик, кубик, кирпичик, призма, конус, цилиндр.

	Нанизывание бус разного цвета	Учить детей чередовать бусы по цвету, называть красный и белый цвета.	Деревянные или глиняные бусинки двух цветов – белые и красные, шнурок.
	Игра «Найди такой же листик».	Учить детей находить по образцу листики заданной формы, развивать внимание, обогащать знания детей о природе.	Природный материал: листики разной формы.
2.	Пирамидка.	Продолжать учить детей снимать и нанизывать кольца на стержень, обращая внимание на величину.	Коническая пирамидка из 8 колец в разобранном виде.
	«Красивые узоры».	Учить детей соотносить предметы по величине, учитывать величину в своих действиях, развивать внимание. Учить и действовать последовательно, раскладывая предметы слева направо, закреплять знания слов <i>большой, маленький, больше, меньше</i> . Учить ритмичному чередованию величин	Большие и маленькие круги (квадраты, овалы), чистые полоски бумаги.
	Нанизывание бус разной формы	Учить детей чередовать предметы по форме.	По 5 круглых и квадратных бусин, шнурки для нанизывания.
	Выкладывание из мозаики на тему «Курочка и цыплята».	Обратить внимание детей на то, что цвет может быть использован для обозначения предметов.	Коробочки с мозаикой (1 элемент белого цвета, 6 элементов желтого цвета), панель с отверстиями для размещения элементов.
	Игра «Что ты попробовал? Скажи и покажи».	Развивать у детей ощущение вкуса и запаха.	Яблоко, морковь, огурец, помидор, капуста
3.	Матрешки.	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине. Закреплять понятия: <i>большая, меньше, еще меньше, самая маленькая, больше, еще больше, самая большая, открой, закрой, поставь в ряд</i> .	5 раскрывающихся матрешек в разобранном виде.
	Пирамидка из 8 колец.	Продолжать учить детей снимать и нанизывать кольца на стержень. Обратить внимание детей на то, что кольца у пирамидки разные по величине. Обогащать зрительно-осязательный опыт детей (провести рукой вдоль поверхности пирамидки	Коническая пирамидка из 8 колец, убывающих по величине, в разобранном виде

		сверху вниз: пирамидка книзу расширяется – собрана правильно, все колечки на месте. Воспитывать аккуратность.	
	Игра «Чудесный мешочек».	Закреплять понятия <i>кубик, кирпичик, шарик, конус, призма, цилиндр</i> . Находить предметы на ощупь.	Мешочек с геометрическими телами: шарик, кубик, кирпичик, призма, конус, цилиндр
	Раскладывание фишек красного, желтого и синего цвета в мисочки соответствующего цвета.	Учить детей соотносить предметы по цвету, называть цвета.	Фишки и мисочки трех цветов - красные, желтые и синие (по 5 шт. каждого цвета).
	«Найди такой же» (Игры с листиками). 1. по цвету 2. по форме 3. по величине	Продолжать учить детей находить листики по образцу, развивать внимание, обогащать представления детей о природе.	Разные по форме, цвету и величине листики (природный материал или из цветного картона).
4.	Матрешки.	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине. Закреплять понятия: <i>большая, меньше, еще меньше, самая маленькая, больше, еще больше, самая большая, открой, закрой, поставь в ряд</i> .	6-местная матрешка (5 – раскрываются, 1 – нет).
	Размещение вкладышей двух заданных форм при выборе из 4-х.	Учить детей выбирать объекты 2-х заданных форм из 4-х возможных. Закреплять умение соотносить разнородные предметы по форме.	Карточки со следующими сочетаниями форм: <i>круг - квадрат, круг – треугольник, круг прямоугольник, квадрат — треугольник, квадрат - овал, треугольник - прямоугольник</i> .
	Сделаем куклам цепочку.	Учить детей сцеплять детали цепочки, развивать мелкую моторику. Закреплять умение группировать предметы по цвету.	По 5 звеньев цепочки красного и белого цвета на каждого ребенка.
	Игра «Пересыпь песочек ложечкой».	Учить четко по инструкции выполнять алгоритм пересыпания: <i>зачерпнуть - зафиксировать - перенести - высыпать</i> . Воспитывать аккуратность, усидчивость, терпение.	Поднос, 2 баночки: одна с песком или крупой, другая - пустая, ложечка.
	Игра «Назови, что ты попробовал».	Развивать вкусовые ощущения.	Морковь, свекла, капуста порезанные кусочками.

5.	Матрешки.	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине. Учить детей совмещать узор. Закреплять понятия: <i>большая, меньше, еще меньше, самая маленькая, больше, еще больше, самая большая, открой, закрой, поставь в ряд.</i>	6 - местная матрешка (5 раскрываются, одна - нет) – в разобранном виде.
	Раскладывание однородных предметов, резко различных по форме на 4 группы.	Закреплять умение соотносить разнородные предметы по форме.	Поднос с 5 квадратами, 5 овалами, 5 кругами, 5 треугольниками, 4 мисочки.
	Сделаем куклам цепочку	Учить детей сцеплять детали цепочки, развивать мелкую моторику. Закреплять умение чередовать предметы по цвету.	По 5 звеньев цепочки желтого и зеленого цвета на каждого ребенка.
	Игра «Перелей водичку»	Учить детей выливать воду из кружечки с носиком в баночку. Воспитывать аккуратность.	Кружечка с носиком, наполненная водой до метки, пустая баночка, разнос, тряпочка.
	Разрезные картинки	Учить самостоятельно складывать картинку, развивать мышление.	Разрезные картинки из 3-х частей (диагональный разрез).
	Пирамидка.	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, подбирать кольца по величине и нанизывать их на столбик. Обратит внимание, что кольца разной формы (на что похожи колечки?). Обогащать зрительно - осязательный опыт детей (провести пальчиком по собранной пирамидке).	Пирамидка из 6 колец, убывающих по величине (колечки разной формы).
	Чудесный мешочек.	Учить детей на ощупь находить предметы заданной формы и называть их.	Геометрические тела: <i>кубик, шарик, кирпичик, призма, цилиндр, конус.</i>
	Выкладывание из мозаики на тему «Домики и флажки».	Обращать внимание детей на цветовые свойства предметов, показывая, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.	На каждого ребенка коробочка с мозаикой: 10 <i>элементов белой мозаики,</i> <i>10 элементов красной мозаики.</i> Для усложнения: 3 <i>элемента зеленой</i>

			<i>мозаики, 2 элемента синей, 3 элемента желтой мозаики.</i>
	Игра «Достань шарики».	Учить детей анализировать условия практической задачи; учитывать свойства орудия для достижения цели, учить использовать метод проб при решении практической задачи.	Тазик с водой, черпачок, вилка, ложка, палочка с колечком. Разноцветные шарики.
	Разрезные картинки.	Развивать мышление, продолжать учить собирать целое из частей.	Разрезные картинки из 4-х частей с диагональным разрезом.
7.	Матрешка.	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине, совмещать узор, ставить матрешек в ряд.	6-местная матрешка (все раскрываются).
	Разрезные картинки.	Учить составлять по принципу <i>целое - часть</i> .	Разрезные картинки из 3 частей
	Игра «Что выбрал медвежонок».	Развивать слуховые дифференцировки, слуховое внимание.	Набор игрушек: барабан, гармошка, резиновая игрушка – пищалка, ширма, медвежонок.
	Игра «Чудесный мешочек».	Продолжать учить детей находить предметы заданной формы на ощупь.	Мешочек с различными геометрическими формами: шарик, кубик, кирпичик, призма, цилиндр, конус.
	Раскладывание фишек красного, зеленого, синего и желтого цветов в соответствующие по цвету миски.	Закреплять умение соотносить предметы по цвету.	По 5 фишек каждого из перечисленных цветов на каждого ребенка, 4 мисочки каждого цвета.
8.	Матрешка.	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине,	6-местная матрешка (все раскрываются) в

		совмещать узор, ставить матрешек в ряд.	разобранном виде.
	Игра «Фруктовый сад».	Закрепить названия овощей и фруктов. Развивать речь, навыки классификации. Знакомить с растительным миром.	Муляжи фруктов и овощей, карточки с изображением фруктовых деревьев.
	Аппликация без наклеивания «Домик».	Учить соотносить плоскостные фигуры к нарисованным картинкам.	Картинка с изображением домика (контур), квадрат и треугольник.
	Игра «Сделаем куклам цепочку».	Закреплять у детей умение группировать предметы по цвету, продолжать учить соединять звенья цепочки.	По 5 деталей красного и желтого цветов на 1 ребенка, кукла.
	Игра «Найди и назови».	Учить классифицировать предметы (карточки) по группам, учить объединять и называть отдельные группы предметов (одежда, обувь).	Предметные картинки с изображением одежды, обуви.
9.	Раскладывание различных по форме предметов на 4 группы.	Закреплять умение детей группировать предметы по форме, осуществляя выбор из 4-х заданных форм.	Квадраты, круги, треугольники, прямоугольники (по 5 шт.).
	Игра «Сделаем куклам цепочку».	Закреплять умение детей соединять детали цепочки, чередовать их по цвету.	По 5 звеньев зеленого и желтого цветов.
	Классификация (игрушки, одежда).	Формировать мыслительные операции, развивать внимание.	По 5 картинок с изображением игрушек и одежды.
	Вкладыши.	Закреплять умение соотносить предметы по величине.	Вкладыши из 5 предметов.
	Складные кубы.	Учить детей складывать рисунок, развивать мыслительные операции.	Складные кубы №4.
	Пирамидка.	Продолжать учить детей подбирать кольца нужной величины, закреплять понятия: <i>больше, меньше, еще больше, еще меньше, самое большое, самое маленькое.</i>	Пирамидка из 6 колец в разобранном виде.
	Раскладывание предметов по форме на 2 группы при выборе из 4-х.	Продолжать учить детей группировать предметы по форме.	По 5 квадратов, кругов, прямоугольников, валов на каждого ребенка.
	Игра «укрась елочку».	Учить детей застегивать крючки и подбирать предметы по цвету, называть цвет.	Силуэт елочки, по 5 шариков желтого и красного цвета на каждого ребенка.
	Классификация (игрушки, посуда).	Развивать мыслительные операции, внимание.	По 5 предметов или картинок из каждого раздела.

	Игра «Угости зверей».	Развивать представление детей о предметах на основе тактильно – двигательного восприятия. Осуществлять выбор на ощупь по слову, развивать внимание.	Чудесный мешочек, предметы для выбора – игрушки: зайка, ежик, белка, морковка, гриб, орешек, мячик, колечко от пирамидки, кукла.
11.	Пирамидка.	Продолжать учить детей подбирать кольца нужной величины, закреплять понятия: <i>больше, меньше, еще больше, еще меньше, самое большое, самое маленькое.</i>	Пирамидка из 7 колец
	Игра «Чудесный мешочек».	Продолжать учить детей на ощупь находить предметы контрастных форм.	Чудесный мешочек, 6 форм: шарик, кубик, кирпичик, призма, конус, цилиндр.
	Раскладывание фишек по цветам.	Продолжать учить детей соотносить предметы по цвету.	По 5 фишек красного, желтого, синего, зеленого цветов и мисочки такого же цвета.
	Игра «Кто ловкий?».	Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук.	Шарики D - 3 см -3 шт., ложка, 2 коробки.
	Разрезные картинки.	Продолжать учить детей собирать целое из частей.	Разрезные картинки из 4-х частей.
12.	Пирамидка.	Продолжать учить детей подбирать кольца нужной величины, закреплять понятия: <i>больше, меньше, еще больше, еще меньше, самое большое, самое маленькое.</i>	Пирамидка из 7 колец в разобранном виде.
	Игра «Сделай картинку».	Учить детей видеть форму в предмете, соотносить форму, составлять целое из разных геометрических форм и их частей, подбирая нужное с помощью проб и примерки.	2 полукруга (мяч), кубик и треугольник (дом), большой и маленький круги (неваляшка), прямоугольник и 2 маленьких круга (вагончик).
	Выкладывание из мозаики на тему «Гуси с гусятами»	Фиксировать внимание детей на характерных цветовых свойствах предметов. Учить чередовать объекты по цвету, осуществляя выбор элементов трех заданных цветов из пяти предложенных	Коробки с мозаикой из восьмиугольных элементов. В каждой коробке десять элементов желтой, десять белой, пять красной, пять синей, пять зеленой мозаики.
	Нанизывание бус разной формы.	Учить детей чередовать предметы по форме...	По 8 бусин круглой и квадратной формы одинакового

			цвета, шнурок с жесткими концами
	Пересыпание.	Научить пользоваться ложкой пересыпая крупу из одной емкости в другую (зачерпнуть, зафиксировать, перенести, высыпать).	2 баночки (одна из них с крупой), ложечка.

5. ЛИТЕРАТУРА

1. Амонашвили Ш. А. «Здравствуйте, дети!», М.:«Просвещение», 1983.
2. Баландина Л. А., Гаврилова В.Г. «Диагностика в детском саду», Ростов н/Д.: «Феникс», 2004.
3. Венгер Л. А., Пилюгина Э. Г., Венгер Н. Б. «Воспитание сенсорной культуры ребёнка», М.: «Просвещение», 1988.
4. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Под редакцией Л. А. Венгера. М.: «Просвещение», 1973.
5. Дагмар Альтхауз, Эрнст Дум «Цвет, форма, количество», М.: «Просвещение», 1984.
6. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников», М.: «Творческий центр»,2001.
7. Егоренков Л. И. «Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников», М.,2001.
8. Журнал «Управление дошкольным образовательным учреждением», №2-2005, тема номера «В гармонии с природой».
9. Журнал «Управление дошкольным образовательным учреждением», №3-2007, тема номера «Экологическое воспитание». Ю.Зверева О. Л., Кротова Т. В. «Родительские собрания в ДОУ», М.: «Айрис-пресс»,2006.
10. Каралашвили Е. А., Антоненкова О. В., Малахова Н. Е. «Организация сенсорного уголка в группе детского сада», Справочник старшего воспитателя, №5-2008.
11. Козлова А. В., Дешеулина Р. П. «Работа ДОУ с семьёй», М.:«Творческий центр: Сфера»,2004.

12. Метлева Л. А., Удалова Э. Я. «Развитие сенсорной сферы детей».
13. Н.Михайлова З. А. «Игровые задачи для дошкольников», СПб.: «Детство-Пресс», 1999.
14. Никитина Е. «Сенсорные уголки для диагностики», «Обруч» №2-2006.
15. Носова С. А., Непомнящая Р. П. «Логика и математика для дошкольников», СПб.: «Акцидент»,1997.
16. Пилюгина Э. Г. «Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста», М.,1983.
17. Сольцева О.Г. «Наши помощники - органы чувств», «Ребёнок в детском Саду» №3-2007.
18. Сенсорное воспитание в детском саду. Под редакцией Поддъякова Н. Н., Аванесовой В. Н., М.: «Просвещение», 1981.
19. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию.
20. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников.
21. Поддъякова Н.Н., Аванесова В.Н. Сенсорное воспитание в детском саду.
22. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. ,Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка.
23. Монтессори М. Дидактические игры и упражнения.