**Тематическое занятие «В гостях у Зимушки-зимы»**

**Старшая группа**

**Цель и задачи:**         Развитие творческого воображения детей, музыкальности, выразительности, пластичности движений путем создания музыкально-двигательного образа.

        Развивать тембровый слух, чувство ритма, ассоциативное мышление, воображение, навыки творческого музицирования.

**Ход занятия:**

Звучит музыка П.И.Чайковского из цикла «Времена года». Декабрь («Святки»). Дети входят в зал.

Муз.рук:  Ребята, у нас сегодня необычное занятие.

 Сама Зимушка-зима в гости к нам явилась,

Зимним снежным хороводом в лес нас заманила.

**Девочки исполняют музыкальную композицию «Серебристые снежинки» сл. Р. Панина. муз. А. Варламова**

Входит Зимушка-Зима

Зима: Здравствуйте, ребята! Я  - Зимушка-зима!

 Полюбуйтесь на меня! И скажите, пожалуйста, какая я?

Ответы детей: (белая, холодная, снежная, сказочная, волшебная…)

 Зима:Правильно, я такая! А вам нравится мой волшебный и сказочный лес? Дети: (да!)

Муз.рук: Ребята, такая красота в лесу. Мы как будто попали в зимнюю сказку. И мне очень хочется подарить вам и Зимушке-зиме новую песню композитора Петкова, а называется она **«Зимняя песня о весне».** (слушание) Понравилась вам песня? А какого она характера? (беседа по содержанию песни)

 Мы еще ни раз будем  слушать ее и вспоминать этот чудесный, сказочный лес.

  А теперь, давайте немного погуляем, может, кого-нибудь встретим в лесу, что-нибудь заметим, увидим? (гуляют)

Зима: Ну что, заметили кого-нибудь в моем лесу?

Дети: (да!)

Муз.рук: Сегодня мы не будем говорить, кого мы встретили в зимнем лесу, а будем показывать, изображать или перевоплощаться в того, кого  увидели. А Зимушка-зима будет угадывать:

Кого в лесу встретила Саша?

А кого увидела Настя?...

А что делала белочка? (грызла орешки)

Послушайте как ( щелкает языком ритмический рисунок) все вместе повторяют. Ритмические рисунки даются разные легкие, с паузами, с долгими и короткими звуками. (Дети должны точно повторить ритмический рисунок).

Посмотрите, (имя ) - белочка тоже грызет орешки, слушайте внимательно. Попробуйте повторить… (повторяют).

Зима: Молодцы, хорошо у вас получается. Ребята, а теперь давайте присядем на полянке и послушаем тишину. Может, вы услышите звуки зимнего леса? (слушают). Какие звуки вы услышали?

Дети: (скрип снега, шум ветра, метели, треск веток деревьев, стук дятла, вой волка…)

Зима: Молодцы! А теперь закройте глаза и послушайте, что вы услышите, а может даже и увидите? (цокот приближающейся и удаляющейся лошадки) Давайте мы с вами попробуем встретить и проводить лошадку (дети щелкают языком сначала тихо, затем все громче и громче затем опять тише и тише и уходят на нет)

Муз.рук:  А сейчас, мы с вами будем создавать **звуковые импровизации,** а Зимушка-зима попробует их узнать.

Зима: («злой, голодный волк», «завывание ветра»…)

 Муз. рук:  Правильно Зимушка-зима. Давайте попробуем изобразить, как гудит метель, нам помогут песенка и наши руки **(вербальное фантазирование)**

Метель гудит, в трубе шумит, очень страшно одному, а метель все «У-у» да «У-у».**(пластическое «графическое» фантазирование)**

Муз.рук: Посмотрите, пожалуйста вокруг, и скажите, снег у нас под ногами, какой?

Дети: (белый, чистый, холодный…)

Муз.рук: И что он делает?

Дети:( хрустит, блестит, искрится…)

Муз.Рук: Правильно! Зимние пушистые снежинки – это замороженные дождинки, какие они?

Дети:(пушистые, хрупкие, сказочные…).

Муз.Рук: Они легки и невесомы, музыку их воздушного танца услышать почти не возможно, но можно предугадать и сыграть ее. Хотите попробовать?

Дети: (да!)

 Муз.Рук:  Посмотрите, пожалуйста, сколько Зимушка-зима приготовила для нас различных инструментов. Здесь, музыкальные инструменты (колокольчики, треугольники, металлофоны, металлические пластинки…). А вот здесь посмотрите, что это?

Дети: (хрустальные вазы, фужеры, стаканы, кружки…).

Зима:  Хрустальные звуки у нас очень хрупкие, капризные, изнеженные. Помните, что с ними надо быть очень осторожными. Как вы будете на них играть?

Дети: (легко, осторожно, тихо, нежно…)

Зима: А теперь подойдите к инструментам и попробуйте пофантазировать, придумайте и сыграйте музыку танца снежинок. (дети экспериментируют и по волшебной палочке Зимушки-зимы исполняют каждый свою музыку).

**П.И.Чайковский «Танец феи Драже»**

Муз.рук: Снежинки у нас  все разные, и поэтому каждый сочинил свою музыку, для своих снежинок..(Имя ребенка), для каких снежинок ты придумал музыку?

Ребенок: (для сказочных, для легких, для воздушных, хрупких, волшебных, великолепных, царских, блестящих…).

Муз.Рук:  А может кто-то хочет на время перевоплотиться в сказочную, волшебную, таинственную, хрупкую, изящную снежинку и станцевать танец?

Звучит музыка: **П.И.Чайковский «Танец феи Драже»**(дети танцуют)

Зима: Молодцы! мне очень понравилась вон та снежинка (легкая, воздушная), и вот эта (сказочная), и эта (хрупкая). А вам понравилось в моем зимнем царстве? А что вам понравилось больше всего? Вы хотели бы вернуться сюда еще?

Отвты детей

Муз.рук:  Конечно, Зимушка-зима! Но нам пора возвращаться в детский сад.

Зима:   Возьмите мою волшебную веточку. Как только последний ребенок до нее дотронется, то вы сразу возвратитесь в детский сад. Мне пора, у меня очень много дел. До свидания, ребята! Приходите еще в мой сказочный, зимний лес! (дети прощаются, передают веточку из рук в руки)

Муз.рук:  Вот и все, закончилось наше необычное занятие, и мы опять в своем родном и любимом детском саду. До свидания, ребята, приходите еще! (дети прощаются с музыкальным руководителем «прикосновение»)

Звучит музыка П.И.Чайковского из цикла «Времена года». Декабрь («Святки»). Дети выходят из зала.