

Комитет по образованию г. Улан-Удэ  
Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение  
Детский сад № 139 «Чебурашка»

Рассмотрено и принято на  
педагогическом совете  
От 01.09.2022  
Протокол № 1

Утверждаю:  
от 1.09.2022 г  
Заведующая МБДОУ  
Белова Г.И.



**Рабочая программа  
по инновационной программе "От рождения до школы"  
6 издание  
для детей второй младшей группы №2  
на 2022–2023 учебный год**

Составитель: Дубинина Н.А. –  
Воспитатель:  
первой квалификационной категории

г. Улан - Удэ

## Содержание программы

<b>1. Целевой раздел Программы</b> .....	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы .....	3
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	4
1.4. Характеристики возрастных особенностей развития детей.....	6
1.5. Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы (Целевые ориентиры) .....	7
1.6. Социальный паспорт младшей группы .....	8
1.7. Социальный паспорт семей воспитанников младшей группы .....	8
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	<b>9</b>
2.1. Описание образовательной деятельности .....	9
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	9
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .....	15
2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	20
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	25
2.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....	30
2.6. Развитие игровой деятельности .....	33
2.7. Культурно – досуговая деятельность.....	35
<b>Вариативная часть</b>	
2.8. Примерное комплексно-тематическое планирование в младшей группе .....	38
2.9. Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников .....	41
2.10. Перспективный план по региональному компоненту во 2 младшей группе.....	41
<b>3. Организационный раздел Программы</b> .....	<b>44</b>
3.1. Организация режима пребывания детей.....	44
3.2. Расписание ООД .....	44
3.3. Учебный план младшей группы.....	45
3.4. Перспективное планирование воспитательно – образовательной деятельности .....	47
3.5. Модель воспитательно – образовательного процесса .....	56
3.6. Использование современных образовательных технологий в воспитательно – образовательном процессе .....	57
3.7. Система физкультурно – оздоровительной работы.....	59
3.8. Двигательный режим.....	60
3.9. Развивающая предметно – пространственная среда группы.....	61
3.10. Перечень методических пособий .....	67
3.11. Список используемой литературы .....	69

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей младшей группы разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – 368 с.

Рабочая программа по развитию детей младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Рабочая программа составлена в соответствии следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28.02.2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года №28.;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 26.09.2013 № 30038);
- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп.
- Устав МБДОУ Детский сад №139 «Чебурашка»

## 1.2. Цель и задачи реализации программы

### Цель:

воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

### Задачи:

1.Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.

2.Создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.

3.Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

### 1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Программа «От рождения до школы» базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики.

1. Зона ближайшего развития (ЗБР). Обучение в рамках Программы определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребёнок ещё не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности.
2. Принцип культуросообразности. Воспитание и обучение ребёнка должно строиться на основе духовно – нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально – культурных традиций.
3. Деятельностный подход. Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребёнок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.
4. Периодизация развития. Программы дошкольного образования должны строиться с учётом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.
5. Амплификация детского развития. Работа в программе ведётся по линии обогащения (амплификации) детского развития, т.е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребёнка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.
6. Развивающее обучение. Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.
7. Пространство детской реализации. Это необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребёнка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребёнка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Опираясь на перечисленные научные концепции, программа реализует следующие основные принципы и положения:

- Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- Реализует **принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- Базируется на **лично-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Реализует **принцип открытости дошкольного образования**;
- Предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями** воспитанников;
- Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;
- Предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации;
- Предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов**, работающих по программе «От рождения до школы».

В основе Программы лежат культурно-исторический и системно - деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

Программа сформирована с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок к учебной деятельности.

Программа учитывает возраст детей и реализует образовательные задачи в **различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия<sup>5</sup>;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

#### **1.4. Характеристики возрастных особенностей развития детей младшей группы (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным.

Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения.

Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## 1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### **Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры):**

- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Интересуется стихами, песнями и сказками, рассматривает картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства.
- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

## 1.6. Социальный паспорт младшей группы

### Контингент воспитанников группы

№ п/п	Фамилия, имя
1	Агафонов Витя
2	Арамхиева Гелсана
3	Белобородова Ксюша
4	Бритова Ангелина
5	Бунтаров Гантимур
6	Васильев Тимофей
7	Вторушина Арина
8	Дашиев Тимур
9	Дашицыренов Денис
10	Джалолов Демьян
11	Дорофеева Софья
12	Литвинцев Вася
13	Лушанова Алтана
14	Малых Саша
15	Николаев Артём
16	Нимаева Айлин
17	Оруджов Али
18	Оруджов хусейн
19	Ромаев Тимур
20	Тарабарко Максим
21	Холова Назира
22	Цыбикжапов Максар
23	Цыденов Тамир
24	Шульц Марьяна
25	Эрхеев Санжи

### Комплектование группы на 01.09.2022г.

Возраст	Кол - во	Девочки	Мальчики	Наполняемость по нормам	Фактическая наполняемость
3-4 лет	25	9	16		

### Здоровье и физическое состояние воспитанников.

Группы здоровья	Количество детей	%
I		
II	23	92
III	2	8

## 1.7. Социальный паспорт семей воспитанников младшей группы.

Списочный состав	25
Количество семей	24
<b>в том числе имеющих:</b>	
Одного ребёнка	8
Двух детей	12
Трёх детей	5



<b>Социальная структура семей:</b>	
Полных семей	24
Неполных семей	1
Матери – одиночки	1
Многодетные семьи	4
<b>Уровень образования родителей:</b>	
Среднее образование	2
Среднее специальное, техническое	12
Высшее образование	33
<b>Классификация родителей воспитанников по специальностям:</b>	
МЧС	2
Полиция	3
Медицина	1
Военные	1
Предприниматели	
Железная дорога	16
Сфера образования	2
Сфера торговли и общественного питания	6
Бухгалтерия	
Рабочие специальности	2
Безработные	
Домохозяйки	6
Иное	9

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка**

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **2.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

## **Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (*ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть* и т. п.), в том числе сведения о прошлом (*не умел ходить, говорить; ел из бутылочки*) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

**Нравственное воспитание.** Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (*как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком* и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества.

**Патриотическое воспитание.** Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

## **Развитие коммуникативных способностей**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности). Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (*спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари* и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу.

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика. Вовлекать

детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

### **Развитие регуляторных способностей**

**Освоение общепринятых правил и норм.** Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

### **Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.**

Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

### **Формирование социальных представлений, умений, навыков**

#### **Развитие игровой деятельности.**

Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (*шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной*); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

**Развитие навыков самообслуживания.** Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Приобщение к труду.** Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

**Формирование основ безопасности.** Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

## Описание форм, методов и средств реализации программы Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные;</li> <li>- дежурство (не более 20 минут);</li> <li>- коллективный труд;</li> <li>- совместные действия;</li> <li>- наблюдение.</li> </ul>	<p><b>1 группа методов:</b> <b>формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание у детей практического опыта трудовой деятельности;</li> <li>- решение маленьких логических задач, загадок;</li> <li>- приучение к размышлению, эвристические беседы;</li> <li>- беседы на этические темы;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;</li> <li>- просмотр телепередач, видеофильмов;</li> <li>- задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>- придумывание сказок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с трудом взрослых;</li> <li>- собственная трудовая деятельность;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- музыка;</li> <li>- изобразительное искусство.</li> </ul>
	<p><b>2 группа методов</b> <b>создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучение к положительным формам общественного поведения;</li> <li>- показ действий;</li> <li>- пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение;</li> <li>- организация интересной деятельности (общественно-полезный</li> </ul>	

	<p>характер);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разыгрывание коммуникативных ситуаций;</li> <li>- создание контрольных педагогических ситуаций.</li> </ul>	
<b>Формирование основ безопасности</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением;</li> <li>- изобразительная и конструктивная деятельность</li> <li>- игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</li> <li>- индивидуальные беседы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнения;</li> <li>- моделирования ситуаций;</li> <li>- повторения;</li> <li>- экспериментирование и опыты;</li> <li>- беседы, разбор ситуаций;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;</li> <li>- задачи на решение коммуникативных ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-объекты ближайшего окружения;</li> <li>-предметы рукотворного мира;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>-игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация);</li> <li>-продуктивная деятельность;</li> <li>- труд;</li> <li>-наблюдение;</li> <li>-мультимедийные презентации</li> <li>-плакаты, наглядный материал</li> </ul>
<b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра дошкольника (творческая, игра с правилами);</li> <li>- досуги, праздники;</li> <li>- посиделки;</li> <li>-поэтические встречи;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- чтение, беседы;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- викторина;</li> <li>- разучивание стихотворений;</li> <li>- изготовление поделок;</li> <li>-выставка работ декоративно - прикладного искусства,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций;</li> <li>- слушание музыки, песен;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии;</li> <li>-познание действительности, углубления знаний;</li> <li>- беседы, разбор ситуаций;</li> <li>-просмотр телепередач, видеофильмов;</li> <li>- придумывание сказок;</li> <li>-игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны;</li> <li>-юмор и шутка;</li> <li>- создание поделок своими руками;</li> <li>-разучивание стихотворений;</li> <li>- народные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-художественная литература;</li> <li>-мультимедийные презентации;</li> <li>- плакаты, иллюстрации наглядный материал;</li> <li>- музыка;</li> <li>- предметно-практическая деятельность;</li> <li>- культура и искусство.</li> </ul>

репродукций картин; - рассматривание объектов; - слушание музыки; - инсценирование.		
<b><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i></b>		
- народные игры; - хороводные игры; - игры с правилами; - сюжетно-ролевые игры; - строительно-конструктивные; - режиссерские игры; - театральные игры; - игры-драматизации; - развивающие игры; -экспериментирования; - подвижные игры; - спортивные – развлечения.	- использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры; - слушание музыки, песен; - непосредственная помощь воспитателя; - объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов. - образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; - словесная инструкция; - повторение движений без изменения и с изменениями; - проведение ситуаций в игровой форме; - проведение ситуаций в соревновательной форме.	- художественная литература; - музыка.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.)

## **2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

### **Развитие когнитивных способностей**

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (*теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый* и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

**Развитие познавательных действий.** Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (*цвет, форма, величина* и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (*тонет — не тонет, бьется — не бьется* и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме.).

Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество, счет.** Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Учить сравнивать два предмета по размеру (*длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше*).

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам.

Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (*тонет — не тонет, рвется — не рвется*). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (*посуда — одежда*) хорошо знакомые предметы.



Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (*мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки* и т. д.).

**Природное окружение.** Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (*чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать* и т. п.).

**Неживая природа.** Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (*опадает листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы* и т. п.).

**Мир растений.** Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух.

Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности.

Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

**Мир животных.** Расширять представления детей о животном мире.

Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (*лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост* и т. д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (*муравей, бабочка, жук* и пр.).

Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (*потому что у одних есть крылья, а у других нет*).

**Экологическое** воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

**Социальное окружение.** Расширять представления детей об известных им профессиях (*воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель*), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

## Описание форм, методов и средств реализации программы

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b><i>Ознакомление с миром природы, развитие познавательно – исследовательской деятельности</i></b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательные эвристические беседы;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- опыты и эксперименты;</li> <li>- игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные);</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- акции, беседы;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- труд в природе;</li> <li>- выставка рисунков;</li> <li>- ведение календаря природы;</li> <li>- индивидуальные;</li> <li>- подгрупповые;</li> <li>- фронтальные;</li> <li>- прогулки;</li> <li>- режимные моменты;</li> <li>- самостоятельная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);</li> <li>- рассматривание картин, демонстрация фильмов;</li> <li>- практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные), игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры;</li> <li>- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);</li> <li>- элементарные опыты;</li> <li>- словесные: рассказ; беседа; чтение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объекты живой и неживой природы;</li> <li>- игры с экологическим содержанием;</li> <li>- комплекты наглядного материала;</li> <li>- музыка;</li> <li>- труд в природе;</li> <li>- оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований.</li> </ul>
<b><i>Приобщение к социокультурным ценностям</i></b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные проекты;</li> <li>- этические беседы;</li> <li>- сюжетно – ролевые игры;</li> <li>- игры с правилами социального содержания;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- игры – путешествия;</li> <li>- общение, чтение, рассматривание картин;</li> <li>- рисование на социальные темы;</li> <li>- театрализованные игры,</li> <li>- труд;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);</li> <li>- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- флаг, герб Калужской области и г. Кирова;</li> <li>- портреты писателей и художников;</li> <li>- семейные альбомы;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- глобус;</li> <li>- познавательно – справочная литература:</li> <li>- энциклопедии, иллюстрированные альбомы;</li> <li>- художественные</li> </ul>

<p>- экспериментирование; - ситуации общения.</p>	<p>одном занятии); - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).</p>	<p>средства (литература, изобразительное искусство) - игрушки, предметы.</p>
<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>		
<p>- проекты; -загадки; -проблемные ситуации; -обучение в повседневных бытовых ситуациях; -демонстрационные опыты; -игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием); -ООД; -решение проблемных ситуаций; -свободные беседы; -самостоятельная деятельность; -моделирование.</p>	<p>- репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); - объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); - продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях); - эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); - проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение); - исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).</p>	<p>-наглядный, дидактический материал для занятий; - оборудование для самостоятельной деятельности детей; - дидактические игры для формирования математических понятий; -занимательный математический материал.</p>

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

**1.** Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,
- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

## 2. «Академия для родителей».

Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
  - Преодоление сложившихся стереотипов,
  - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
  - Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
  4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
  5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
  6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
  7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, музей) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
  8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
  9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
  10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Любимый поселок и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
  11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.
  12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «На пороге Новый год» и т.п.
  13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
  14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
  15. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
  16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
  17. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

### **2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

## **Развитие**

### **речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (*о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки* и т. п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (*у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы*), качества (*цвет и его оттенки, форма, размер*), особенности поверхности (*гладкая, пушистая, шероховатая*), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (*за окном, высоко, далеко, под шкафом*). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (*тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка*). Учить понимать обобщающие слова (*одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы* и т. п.); называть части суток (*утро, день, вечер, ночь*); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (*а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки (*п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц*).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (*в, на, под, за, около*). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (*утка — утенок — утята*); форму множественного числа существительных в родительном падеже (*ленточек, матрешек, книг, груш, слив*). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (*Мы пойдём в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра*).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

### **Приобщение к художественной литературе**

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.

С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

## **Описание форм, методов и средств реализации программы Образовательная область**

### **«Речевое развитие»**

<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
<b>Формирование словаря</b>		
Дидактические игры; Игры – упражнения; Беседы; Речевые логические задачи.	Заучивание текста; Рассматривание картин, иллюстраций; Составление описательных рассказов, загадок; Сравнение предметов; Классификация предметов; Сочинение сказок.	Центр речевого развития; Материал по лексическим темам; Литературный материал.
<b>Звуковая культура речи</b>		
Речевые игры; Ребусы, кроссворды.	Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок; Закрепление хорошо поставленных звуков; Чтение и рассказывание сказок, рассказов; Словесные упражнения; Артикуляционные упражнения; Рассказ-драматизация; Игра-драматизация; Дидактические игры.	Детская литература; Предметные картинки; Игрушки; Дидактические игры; Художественная литература.
<b>Связная речь</b>		
Чтение; Словесные игры; Загадки; Викторины; Конкурсы;	Придумывание сказок; Обмен информацией; Планирование игровой деятельности; Распределение ролей;	Центр речевого творчества; Детская литература; Портреты писателей; Разнообразные театры; Литературные игры;

Беседы; Разговор с детьми; Игры; Проектная деятельность; Обсуждение, рассказ; Театр.	Рассматривание; Решение проблемных ситуаций; Создание коллекций; Ситуативный разговор; Инсценирование; Беседы с элементами диалога; Обобщающие рассказы; Составление описательного рассказа; Составление рассказа по серии сюжетных картин; Составление рассказа по мнемотаблицам; Пересказ сказки; Интервью с микрофоном.	Плакаты; Картины; Аудиозаписи.
<b><i>Грамматический строй речи</i></b>		
Дидактические игры; Игры – упражнения.	Исправление ошибок в речи; Образование новых слов; Придумывание предложений с заданным количеством слов.	
<b><i>Приобщение к художественной литературе</i></b>		
Дидактические игры и упражнения; Сказки (волшебные, бытовые); Литературная проза, поэзия; Викторины; Проектная деятельность; Тематические выставки.	Чтение (рассказывание); Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов; Беседа после чтения; Чтение с продолжением; Беседы о книгах; Драматизация.	ИКТ; Художественная литература; Жанровая литература; Различные виды театров.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах:
    - Чему мы научимся (Чему научились),
    - Наши достижения,
    - Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО,
    - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
  2. «Академия для родителей».
- Цели:
- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
  - Преодоление сложившихся стереотипов,
  - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
  - Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий земляк» и т.п.).
9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
11. Совместная работа родителей по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

### Примерный список литературы для чтения детям 3 – 4 лет

#### Русский фольклор.

**Песенки, потешки, заклички.** «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чи-ки-чи-кичичалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Куручка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуше...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

**Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

#### Фольклор народов мира.

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка



и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумакая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

### **Произведения для заучивания наизусть.**

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»

## **2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности., формирование интереса и

предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

## **Приобщение к искусству**

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т. д.

## **Изобразительная Деятельность**

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### **Музыкальная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Театрализованные игры**

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (*птички летают, козленок скачет*), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

## **Описание форм, методов и средств реализации программы**

### **Образовательная область**

#### **«Художественно - эстетическое развитие»**

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<b>Приобщение к искусству</b>		
Познавательные беседы; Виртуальные экскурсии; Создание коллекций; Слушание музыкальных произведений; Наблюдение природных объектов; Игровая деятельность; Чтение литературных произведений; -Тематические досуги; Выставки работ декоративно-прикладного искусства; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.	1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3) Метод эстетического убеждения; 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре); 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;	Бумага; Краски, Музыка; Эстетическое общение; Природа; Искусство; Окружающая предметная среда; Самостоятельная художественная деятельность; Праздники.

	<p>6)Метод разнообразной художественной практики;</p> <p>7) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).</p> <p>8)Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.</p> <p>9) Метод эвристических и поисковых ситуаций.</p> <p>10)Методы - наглядный, словесный, практический.</p>	
<b><i>Изобразительная деятельность</i></b>		
<p>- ООД (рисование, лепка, аппликация);</p> <p>Экспериментирование;</p> <p>Игровая деятельность;</p> <p>Изготовление украшений, декораций, подарков;</p> <p>Выставки детских работ.</p>	<p>Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве;</p> <p>Игры и упражнения;</p> <p>Наблюдение;</p> <p>Образец;</p> <p>Показ;</p> <p>Непосредственная помощь воспитателя;</p> <p>Чтение познавательной литературы;</p> <p>Беседа, рассказ;</p> <p>Художественное слово;</p> <p>Прием повтора.</p>	<p>Наглядный материал;</p> <p>Художественная литература;</p> <p>Альбомы по живописи, искусству;</p> <p>Трафареты;</p> <p>Музыка.</p>
<b><i>Музыкальная деятельность</i></b>		
<p>ООД (комплексная, тематическая, традиционная);</p> <p>Праздники и развлечения;</p> <p>Игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</p> <p>Музыка в других видах образовательной деятельности;</p> <p>Пение, слушание;</p> <p>Игры на музыкальных инструментах;</p> <p>Музыкально-</p>	<p>Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;</p> <p>Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;</p> <p>Словесно - слуховой: пение;</p> <p>Слуховой: слушание музыки;</p> <p>Игровой: музыкальные игры;</p> <p>Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</p>	<p>Музыкальные инструменты;</p> <p>Музыкальный фольклор;</p> <p>Произведения искусства (музыкальные, изобразительные).</p>

ритмические движения.		
<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>		
Игровая деятельность; Конструирование (по модели, по образцу, по условиям); Конструирование из бросового и природного материала.	Использование образцов педагога; Наглядный; Словесный; Практический.	Различные виды конструкторов (строительные наборы, леги); Природный и бросовый материал.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
4. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
5. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
7. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
8. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
9. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.
10. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
11. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
12. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
13. Создание семейных клубов по интересам.
14. Организация совместных посиделок. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
15. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

### **2.5. Образовательная область «Физическое развитие».**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

## **Формирование начальных представлений**

### **о здоровом образе жизни**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (*овощи, фрукты, молочные продукты* и пр.) и вредной для здоровья человека пище (*сладости, пирожные, сладкие газированные напитки* и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (*не будешь болеть, будешь сильным и ловким* и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

## **Физическая**

### **культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

**Спортивные и подвижные игры.** Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

### Описание форм, методов и средств реализации программы Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Физическая культура</b>		
<b>Физкультурно-оздоровительная работа</b> Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Оздоровительный бег Индивидуальная работа по развитию движений Прогулки-походы в лес Гимнастика после дневного сна <b>Физкультурные занятия</b> <b>Самостоятельные занятия</b> Самостоятельная двигательная деятельность <b>Физкультурно-массовые занятия</b> Неделя здоровья Физкультурный досуг Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе Игры-соревнования между возрастными группами	<b>Наглядно-зрительные</b> Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры <b>Наглядно-слуховые</b> Музыка, песни <b>Тактильно-мышечные</b> Непосредственная помощь воспитателя <b>Словесный</b> Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция <b>Практический</b> Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме Составление мини-энциклопедий, мини-книжек Составление паспортов здоровья.	Гигиенические факторы Физические упражнения, пляски, танцы Различные виды детской деятельности.
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>		
<b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</b>	Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа	Различные виды детской деятельности.



Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении Участие родителей в физкультурно-оздоровительных Мероприятиях.	Словесная инструкция	
--	----------------------	--

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребенка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико – педагогических условиях жизни ребенка в семье направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:
  - ✓ Зоны физической активности,
  - ✓ Закаливающие процедуры,
  - ✓ Оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно – оздоровительной работы в ДООУ.
7. Тренинги для родителей по использованию приемов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДООУ.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно- оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с МКОУ «Кировский лицей».
13. Организация дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
14. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно – оздоровительной работы в ДООУ.
15. Педагогическая диагностика, направленная на определение уровня физического развития детей.
16. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

### **2.6 Развитие игровой деятельности**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### ***Содержание психолого-педагогической работы***

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

## **2.7. Культурно – досуговая деятельность.**

**Цель:** развитие культурно – досуговой деятельности дошкольников, позволяющей обеспечить каждому отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно – познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использование полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т.д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдение, экспериментирования, собрание коллекций и т.д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

### **Примерный перечень событий, праздников, мероприятий для детей 3 – 4 лет**

**Праздники:** Новогодняя ёлка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

**Тематические праздники и развлечения:** «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьём вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьём дворе».

**Театрализованные представления:** «Маша и Медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам РНС); «Потешки да шутки», «Были – небылицы», «Бабушка – загадушка» (по мотивам русского фольклора).

**Музыкально – литературные развлечения:** Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

**Спортивные развлечения:** «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растём сильными и смелыми».

**Забавы:** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты», забавы с красками, карандашами и т.д.

**Фокусы:** «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

## **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

### **2.7. Примерное комплексно-тематическое планирование в младшей группе**

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
<i>До свидания, лето, здравствуй, детский сад!</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное

	<p>сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	<p>участие в развлечениях (в подвижных играх, викторинах).</p>
<p>Я в мире человек. Права ребенка. О правах - играя (2-ая – 4 неделя сентября)</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье. Развивать умения бесконфликтного взаимодействия в игре, формировать навыки бережного отношения к вещам, игрушкам, навыкам вежливого обращения и поведения, родным и близким. Обращать внимание детей на общее настроение членов семьи, его причину (все смеются, в семье праздник).</p>	<p>Презентация «Охрана прав и достоинства маленького ребенка Дидактические игры. Аmplификация игровых центров для мальчиков и девочек. Открытый день здоровья</p>
<p><b>Осень</b> (1-я–4-я недели октября)</p>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>

<p><b>Мой дом, мой город</b> (1-я неделя ноября —3-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями(милиционер,продавец,парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.</p>
<p><b>Новогодний праздник</b> (4-я неделя Ноября - 4-янеделя декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Новогодний утренник.</p>
<p><b>Зима</b> (1-я—4-я недели января)</p>	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка детского творчества.</p>
<p><b>Знакомство с народной культурой и традициями</b> (1-я—2-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>День защитника Отечества</b> ( 3-я неделя февраля)</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.</p>

<p><b>8 Марта</b> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, игры детей.</p>
<p><b>День защитника Отечества</b> (3-я неделя февраля)</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.</p>
<p><b>8 Марта</b> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, игры детей.</p>
<p><b>Весна</b> (2-я неделя марта — 2-я неделя мая)</p>	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</p>
<p><b>Лето</b> (2-я неделя мая — 3-я неделя августа)</p>	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	<p>Праздник «Лето».</p>

**Перспективный план по региональному компоненту во 2 младшей группе**

Месяц	Форма работы	Цели
Сентябрь	<p><b>1 Экскурсия по территории детского сада.</b> Беседа на тему: «Что такое детский сад?»</p> <p>2.Беседа на тему: «Улица города». Конструирование «Улицы города».</p> <p><b>3. Рассматривание фотографий «Осень в Улан-Удэ».</b></p>	<p>1. Формировать интерес к ближайшему окружению детскому саду, помочь лучше узнать и полюбить его. Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить.</p> <p>2.Дать понятие о том, что каждая улица города имеет своё название, Закрепить знания об улице, на которой расположен д/с; познакомить с близлежащими улицами, дать понятие «адрес» и закреплять знания домашнего адреса, дать понятие о происхождении названий некоторых улиц. Побуждать интерес к конструированию.</p> <p>3.Продолжать знакомить детей с природой родного края через фотографии</p>
Октябрь	<p>1.Рассматривание иллюстраций на тему: «Разноцветная осень в городе».</p> <p>2.Беседа на тему: «Мой любимый город».</p> <p><b>3. Прослушивание песен о родном крае</b></p> <p>4.Игра «Кто, где работает?».</p>	<p>1. Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте. Чтение и заучивание наизусть стихотворений Ставропольских поэтов об осени</p> <p>2. Продолжать знакомить детей с родным городом. Воспитывать чувство гордости за свою малую родину.</p> <p>3. Продолжать развивать музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. Учить воспринимать и определять веселые и грустные произведения.</p> <p>4.Рассказать о профессиях людей в родном городе, месте их работы.</p>
Ноябрь	<p>1.Осень на участке детского сада(прогулка).</p> <p>2.Рисование на тему: «Моя улица».</p> <p>3.Рассматривание народной игрушки «Матрёшка».</p> <p>4. <b>Беседа «Моя семья»</b></p>	<p>1.Сформировать представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы</p> <p>2. Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, улице.</p> <p>3.Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства.</p> <p>4.Учить детей называть членов своей семьи, воспитывать уважение к родителям</p>

Декабрь	<p>1. Зима на участке детского сада</p> <p>2. Знакомство с народными музыкальными инструментами.</p> <p>3. Чтение РНС «Колобок».</p> <p>4. Рассматривание фотографий с изображением знаменитых мест в городе.</p>	<p>1. Сформировать представление о зиме как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы.</p> <p>2. Познакомить детей с русскими народными инструментами, вызывать желание играть на инструментах.</p> <p>3. Знакомить детей с русскими народными сказками, формировать интерес к книгам.</p> <p>4. Знакомить с достопримечательностями города.</p>
Январь	<p>1. Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?».</p> <p>2. Зимующие птицы нашего края.</p> <p>3. <b>Зимние игры – забавы</b></p> <p>4. <b>Рассматривание фотоальбома «Природа родного края»</b></p>	<p>1. Дать представление о животных, населяющих леса родного края.</p> <p>2. Познакомить с зимующими птицами края.</p> <p>3. Вовлекать детей в зимние народные игры. Побуждать рассказывать о том, где гуляли, что делали</p> <p>4. Учить видеть красоту родной природы. Воспитывать любовь к малой родине.</p>
Февраль	<p>1. Зима в родном городе.</p> <p>2. Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу».</p> <p>3. <b>Народный праздник «Масленица» «Сагаалган»</b></p> <p>4. Мы рисуем сказку.</p>	<p>1. Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой.</p> <p>2. Закреплять знание домашнего адреса, воспитывать любовь к своему дому, улице, городу.</p> <p>3. Продолжать знакомить с народными традициями, праздниками, помочь через игру понять особенности национальной культуры людей.</p> <p>4. Развивать интерес к русским народным сказкам и рисованию.</p>
Март	<p>1. Прослушивание Гимна России.</p> <p>2. Рассматривание флага России и Улан-Удэ</p> <p>3. Разучивание русской народной игры «Ручеёк».</p>	<p>1. Развивать умение слушать авторские произведения, понимать их</p> <p>2. Знакомить с символикой своей страны.</p> <p>3. Продолжать знакомить с русскими народными играми, воспитывать желание играть в игры</p>
Апрель	<p>1. Прослушивание русских народных песен.</p> <p>2. Транспорт родного города.</p> <p>3. Флора и фауна Ставропольского края</p> <p>4. Чтение, разучивание пословиц и поговорок</p>	<p>1. Продолжать знакомить с русским народным творчеством.</p> <p>2. Учить различать виды транспорта, формировать представление о том, что такое малая родина.</p> <p>3. Уточнить представления о животном и растительном мире родного края, города; учить детей беречь и охранять природу.</p> <p>4. Воспитывать желание познать культуру своей страны через пословицы, поговорки.</p>



Май	<p>1. Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу»</p> <p>2. Боевая слава края</p> <p>3. Символика города знакомство с гербом и флагом</p> <p>4. Знакомство с лекарственными растениями</p>	<p>1. Закреплять знания домашнего адреса, воспитывать любовь к своему городу, дому, улице</p> <p>2. Познакомить с памятными местами родного города, обобщить и систематизировать знания детей о подвиге наших соотечественников в годы ВОВ.</p> <p>3. Знакомить и обобщать знания детей о символе родного города – гербе. Формировать уважительное отношение к гербу. Воспитывать патриотические чувства. <b>Рассматривать иллюстрации герба. Беседа о том, где можно увидеть герб города.</b></p> <p>4. Продолжать уточнять и расширять знания детей о разнообразии лекарственных растений края. Развивать наблюдательность, внимание. Воспитывать гуманное отношение к природе.</p>
-----	--	---

### Взаимодействие детского сада с семьей

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

#### Основные задачи взаимодействия педагогов с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### Основные принципы работы с семьями воспитанников:

- Открытость детского сада для семьи;
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

#### Взаимодействие ДООУ с семьями воспитанников:

- Первичное знакомство, беседа, анкетирование;
- Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка;
- Проведение совместных мероприятий;
- Наглядная информация для родителей;
- Работа родительских клубов, родительские собрания;
- Групповые консультации и др.

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li> <li>2) беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li> <li>3) наблюдения за процессом общения членов семьи с ребёнком;</li> <li>4) анкетирование;</li> <li>5) проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</li> </ol>
Информирование родителей	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) рекламные буклеты;</li> <li>2) журнал для родителей;</li> <li>3) визитная карточка учреждения;</li> <li>4) информационные стенды;</li> <li>5) выставки детских работ;</li> <li>6) личные беседы;</li> <li>7) общение по телефону;</li> <li>8) индивидуальные записки;</li> <li>9) родительские собрания;</li> <li>10) родительский клуб;</li> <li>11) официальный сайт ДОУ;</li> <li>12) общение по электронной почте;</li> <li>13) объявления;</li> <li>14) фотоколлажи;</li> <li>15) памятки.</li> </ol>
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) педагогические гостиные;</li> <li>2) семинары-практикумы;</li> <li>3) мастер-классы;</li> <li>4) приглашения специалистов;</li> <li>5) официальный сайт организации;</li> <li>6) web-страницы в сети Интернет;</li> <li>7) творческие задания;</li> <li>8) тренинги;</li> <li>9) папки-передвижки;</li> <li>10) папки-раскладушки.</li> </ol>
Совместная деятельность детского сада и семьи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) дни открытых дверей;</li> <li>2) дни семьи;</li> <li>3) организация совместных праздников;</li> <li>4) семейный театр;</li> <li>5) семейные художественные студии;</li> <li>6) совместная проектная деятельность;</li> <li>7) выставки семейного творчества;</li> <li>8) семейные фотоколлажи;</li> <li>9) трудовой десант, субботники;</li> <li>10) досуги с активным вовлечением родителей;</li> <li>11) семейный календарь;</li> <li>12) пособия для занятий с ребёнком дома.</li> </ol>

## Перспективное планирование работы с родителями младшей группы на 2022 – 2023 учебный год.

(примерное планирование, в течение года могут быть внесены изменения)

Месяц	№	Тема	Форма
Сентябрь	1	Оформление наглядной информации	Стенд
	2	«Кусочек лета»	Оформление альбома
	3	«Возрастные психологические особенности дошкольника»	Консультация
	4	«Кризис трех лет и как его преодолеть»	Консультация
	5	«Осенние фантазии»	Выставка поделок из природного материала
Октябрь	1	«Роль бабушки и дедушки в семейном воспитании»	Консультация
	2	«Основы безопасности в осенний период»	Консультация
	3	«Игрушки в жизни ребенка»	Консультация
	4	«Возрастные особенности детей 3-4 лет»	Родительская встреча
	5	«День народного единства»	Папка - передвижка
Ноябрь	1	«Агрессивный ребенок»	Консультация
	2	«Поможем братьям нашим меньшим»	Изготовление кормушек для птиц
	3	«Речь ребенка раннего возраста»	Консультация
	4	«День матери»	Папка - передвижка
	5	«Как интересно провести досуг в кругу семьи»	Консультация
Декабрь	1	«Семь родительских заблуждений о морозной погоде»	Консультация
	2	«Зимушка – зима»	Папка - передвижка
	3	«Игры и забавы зимой»	Памятка для родителей
	4	«Новогоднее чудо»	Выставка поделок
	5	«Безопасность детей в праздничные дни»	Консультация
Январь	1	«Основы безопасности в зимний период»	Консультация
	2	«Мамины руки, не знают скуки»	Выставка
	3	«Снежные постройки»	Трудовой десант
	4	«Витаминная азбука родителям»	Консультация
	5	«Кризис трех лет»	Родительская встреча
Февраль	1	«Развитие мелкой моторики рук, как средство развития речи у детей с речевыми нарушениями»	Консультация
	2	«Математика на кухне»	Консультация
	3	«Лучше папы друга нет»	Фотовыставка
	4	«Как приучать детей к труду»	Консультация
	5	«Воспитание дружеских отношений в семье»	Консультация
Март	1	«Мамочка – мамуля!»	Фотовыставка
	2	«Моя мама лучше всех!»	Выставка
	3	«Заботимся о здоровье детей весной»	Консультация
	4	«Воспитание усидчивости у детей»	Консультация
	5	«Пожарная безопасность»	Консультация
Апрель	1	«У бабушки в деревне»	Огород на подоконнике
	2	«Космос глазами детей»	Выставка
	3	«Весна – красна идет!»	Папка - передвижка
	4	«Начинаем утро с зарядки»	Консультация
	5	«Я и дорога»	Консультация

<b>Май</b>	6	«Чему мы научились за год»	Родительская встреча
	1	«Мой дедушка герой!»	Выставка
	2	«Мы помним!»	Оформление альбома
	3	«Учите детей заботиться о своей безопасности»	Консультация
	4	«Оздоровление детей в летнее время»	Консультация
	5	«Лето красное пришло!»	Папка - передвижка

## 2.8. Календарный план воспитательной работы в младшей группе на 2022 – 2023 учебный год

Дата	Направления воспитательной работы	Мероприятие	Ответственные
<b>Сентябрь</b>			
01	Патриотическое Познавательное	Тематическое развлечение «День знаний»	Воспитатели, музыкальный руководитель
12	Этико-эстетическое	«Я талантлив!» Выставка творческих работ из природного и бросового материала, выполненных совместно с родителями «Осенний марафон»	Воспитатели
14	Физическое и оздоровительное	Досуг «Овощи и фрукты – витаминные продукты »	воспитатели
<b>Октябрь</b>			
04-06	Этико-эстетическое	Праздники «В гостях у волшебницы Осени»	Музыкальный руководитель
10	Трудовое	Акция по уборке прогулочных участков «Чистота – лучшая красота!»	Воспитатели
24-28	Физическое и оздоровительное	Неделя Здоровья «Советы Айболита»	воспитатели
<b>Ноябрь</b>			
12	Познавательное	День Доброты	Воспитатель
25	Социальное Этико-эстетическое	Праздничный концерт, посвященный Дню матери «Солнышко в доме»	Старший воспитатель, воспитатели
<b>Декабрь</b>			
08	Трудовое	Акция «Кормушки для пернатых друзей»	воспитатели
09-30	Познавательное	Беседа «Моя Родина – Россия»	воспитатели
16	Физическое и оздоровительное	Досуги «Планета спорта»	

25-31	Интеграция направлений воспитания	Праздники «Новогодний маскарад»	Музыкальный руководитель
<b>Январь</b>			
11	Социальное	Всемирный день «Спасибо!»	Педагог-психолог
13	Этико-эстетическое	Детско-родительская выставка «Праздник Рождество»	Старший воспитатель, воспитатели
		Епархиальная Рождественская выставка	
15	Трудовое	Акция по очистке прогулочного участка от снега	Старший воспитатель
		Конкурс построек снежных фигур	
26	Физическое и оздоровительное	Зимняя Спартакиада Игровая программа «Зимние забавы»	воспитатель Музыкальный руководитель
<b>Февраль</b>			
16-20	Физическое и оздоровительное	Неделя здоровья	воспитатели
22	Этико-эстетическое Патриотическое	Акция «Поздравительная открытка к 23 февраля» Выставка стенгазет «Мой папа был солдатом»	Воспитатели
22	Патриотическое	Музыкально-спортивные праздники «День защитника Отечества»	воспитатель муз.руководитель
<b>Март</b>			
01	Социальное	Всемирный день кошек «Мы в ответе за тех, кого приручили». Цель - воспитание гуманного и заботливого отношения к домашним питомцам	воспитатели
05-07	Социальное Этико-эстетическое	Праздник «День 8 марта. «Самые лучшие на свете!» Изготовление поздравительных открыток для мамы и бабушки	Музыкальный руководитель, воспитатели
24	Этико-эстетическое	Смотр-конкурс чтецов «Жемчужины православной поэзии» (ДНВ)	Старший воспитатель, муз. руководитель
31	Социальное	Акция «Сдай макулатуру»	Старший воспитатель
<b>Апрель</b>			
07	Физическое и оздоровительное	Всемирный День здоровья «В гостях у Мойдодыра», «Уроки Айболита», «Если	Воспитатели

		хочешь быть здоров...»	
26	Трудовое	Фотовыставка «Хозяйничаем в доме»	Воспитатели
30	Социальное	Акция «Батарейка, сдавайся!»	Воспитатели
<b>Май</b>			
05	Трудовое	Экологическая акция «Посади цветок»	Воспитатели
06	Патриотическое	Выставка рисунков ко дню Победы «Этих дней не смолкнет слава»	Старший воспитатель
08	Интеграция направлений	Тематический праздник «День Победы»	Музыкальный руководитель
09	Интеграция направлений	Участие в шествии «Бессмертный полк»	Заведующий
14	Этико-эстетическое	Фотоальбомы «Я и моя семья»; Творческий конкурс «Древо семьи», «Герб семьи»	Воспитатели
<b>Июнь</b>			
01	Интеграция направлений	Праздник «День защиты детей»	Воспитатели
11	Интеграция направлений	Тематическое мероприятие «День России – 12 июня». Беседа «История государственных символов: (флаг, герб, гимн)».	Воспитатели
17	Социальное	Творческая мастерская «Мой папа – мастер»	Ст. воспитатель
<b>Июль</b>			
08	Социальное Этико-эстетическое	Стенгазета «Моя дружная семья»	Музыкальный руководитель
14	Физическое и оздоровительное	Спортивные праздники «Мама, папа, я – спортивная семья»	воспитатели
23	Познавательное	Конкурс «Юные конструкторы»	Воспитатели
<b>Август</b>			
04	Социальное	Дидактическая игра «Что где растёт?»	воспитатели
10	Физическое и оздоровительное	Акция «Зарядка с чемпионом»	воспитатели
16	Трудовое	Сбор природного материала для ручного труда	воспитатели
18	Этико-эстетическое	Фотоколлаж «Какие мы разные!»	воспитатели
22	Патриотическое Познавательное	Тематическая беседа «День флага»	воспитатели
26	Познавательное	Беседа на тему «Для чего имя человеку?»	воспитатели

### 3. Организационный раздел Программы

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в младшей группе

<b>Прием детей, свободная игра</b>	7.30-7.50
Утренняя гимнастика	7.50-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.00-8.40
<b>Утренний круг</b>	8.40-9.00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10–12.00
Возвращение с прогулки, игры, занятия	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.20-13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.40-16.50
<b>Вечерний круг</b>	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.00-18.00

#### 3.2. Сетка организованной образовательной деятельности

Дни недели	ООД
Понедельник	<b>1. Х/Э развитие-музыка</b> 09.00 – 9.15 ч. <b>2. Конструирование</b> 09.25 – 09.40 <b>3.Физическое развитие</b> 09.50 – 10.05
Вторник	<b>1. Х/Э развитие – лепка/аппликация</b> 09.00- 9.15 ч <b>2. Физическое развитие на воздухе</b> 09.50– 10.05
Среда	<b>1. Речевое развитие</b> 09.00 – 9.15 ч. <b>2. Физическое развитие</b> 10.00 – 10.15
Четверг	<b>1. Х/Э развитие-музыка</b> 09.00 – 9.15 ч. <b>2. Позн.развитие ФЦКМ</b> 09.25-9.40
Пятница	<b>1. Позн.развитие ФЭМП</b> 09.00 – 9.15 ч <b>2. Х/Э развитие – рисование</b> 09.25– 9.40

### 3.3. Учебный план реализации ООП ДОУ в младшей группе на 2022 – 2023 учебный год

План воспитательно-образовательной работы в младшей группе составлен на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, (6-е издание, доп.) и обеспечивает обязательный объем знаний, умений, навыков детей дошкольного возраста. С детьми младшей группы с сентября по май проводится 11 занятий в неделю длительностью 15 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года №28.

Воспитательно – образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации воспитательно – образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Области	Виды образовательной деятельности	Младшая группа №3	
		3-4 года	
		В неделю	В год
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1	36
	Социальное окружение	1	12
	Предметное окружение		12
	Природное окружение		12
	Конструирование	1	36
<b>Общее количество в неделю</b>		<b>3</b>	<b>108</b>
Речевое развитие	Развитие речи	1	36
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	72
	Рисование	1	36
	Лепка	1	12
	Аппликация		12
	Ручной труд		12
<b>Общее количество в неделю</b>		<b>4</b>	<b>144</b>
Физическое развитие	Физическая культура	3	108
<b>ВСЕГО</b>		11 занятий	396 занятий

#### Планирование образовательной деятельности при работе с детьми младшей группы по пятидневной неделе

		Организованная образовательная деятельность
	Базовый вид деятельности	Периодичность
1	Физическая культура	3 раза в неделю
	Физическая культура в помещении	2 раза в неделю



	Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>3 раза в неделю</b>
	ФЭМП	1 раза в неделю
	Социальное окружение	1 раз в три недели
	Предметное окружение	1 раз в три недели
	Природное окружение	1 раз в три недели
	Конструирование	1 раз в неделю
<b>3</b>	<b>Развитие речи</b>	<b>1 раза в неделю</b>
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4 раза в неделю</b>
	Рисование	1 раза в неделю
	Лепка	1 раз в три недели
	Аппликация	1 раз в три недели
	Ручной труд	1 раз в три недели
	Музыка	2 раза в неделю
	<b>ИТОГО</b>	<b>11 занятий в неделю</b>

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

**Самостоятельная деятельность детей**

Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### 3.4. Модель воспитательно – образовательного процесса

День недели			
ООД (Темы ООД, цели, задачи, ход образовательной деятельности, образовательные области)	Совместная образовательная деятельность взрослых и детей в режимных моментах с учётом интеграции образовательных областей	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа с детьми
	Первая половина дня		
	Прогулка		
	Вторая половина дня		
Взаимодействие с родителями и социальными партнёрами			

### Технологическая карта ООД

Тема занятия	
Цель:	Создание условия для
Задачи: <i>Обучающие</i> <i>Развивающие</i> <i>Воспитательные</i>	1. 1. 1.
Оборудование	

Этапы	Деятельность педагога, приёмы работы	Деятельность детей	Планируемые результаты (в результате дети смогут)
Введение проблемную ситуацию	в Беседа, акцентные вопросы (Хотите? Сможете?)	Коммуникативная	Сформулировать «детскую» цель
Актуализация знаний и умений	Обращение к опыту детей	Коммуникативная, игровая, двигательная	
Затруднение ситуации	в Пробное действие, акцентные вопросы. Почему не получается?	Коммуникативная, игровая	Сформулировать причину затруднения. Поставить перед собой не менее одной задачи для устранения

			затруднения.
Открытие нового знания или умения	Подводящий диалог (Кто может помочь справиться с заданием? Где можем узнать?)	Коммуникативная, игровая, двигательная, познавательная - исследовательская	Зафиксировать новое знание (способ действия) в речи, в знаках... Сформулировать не менее одного способа преодоления затруднения.
Воспроизведение нового знания или умения		Коммуникативная, игровая	
Рефлексия	Беседа Что мы делали? Чего мы сначала не знали? Какой способ нам помог справиться с затруднением? Что было самым интересным? Что было самым трудным? О чём сегодня расскажете дома маме и папе?	Коммуникативная, рефлексивная	Сформулировать не менее одного условия, которое позволило достичь цели

### 3.5. Использование современных образовательных технологий в воспитательно – образовательном процессе

К числу современных образовательных технологий можно отнести:

- здоровье сберегающая технология;
- пространство детской реализации;
- образовательное событие;
- утренний и вечерний круг;
- развивающий диалог;
- технология позитивной социализации;
- технология создания детского сообщества – ровестничество;
- технология проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационная технология;
- личностно-ориентированные технологии;
- игровая технология и др.

#### **Здоровье сберегающая технология**

**Цель:** Обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Классификация здоровье сберегающей технологии:

- медико-профилактическая (обеспечивающая сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств - технологии организации мониторинга здоровья

дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровье сберегающей среды в ДОУ);

- физкультурно-оздоровительная (направленная на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технология развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);
- обеспечение социально-психологического благополучия ребенка (обеспечивающая психическое и социальное здоровье ребенка и направленная на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технология психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ);
- здоровье сбережение и здоровье обогащение педагогов (направленная на развитие культуры здоровья педагогов, в том числе культуры профессионального здоровья, на развитие потребности к здоровому образу жизни; сохранения и стимулирования здоровья (технология использования подвижных и спортивных игр, гимнастика (для глаз, дыхательная и др.), ритмопластика, динамические паузы, релаксация);
- образовательная (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения);
- обучения здоровому образу жизни (технология использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, система занятий из серии «Уроки футбола», проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия), самомассаж); коррекционная (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.)
- К числу здоровьесберегающих педагогических технологий следует отнести и педагогическую технологию активной сенсорно-развивающей среды, под которой понимается системная совокупность и порядок функционирования всех личностных инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.

#### **Технология проектной деятельности**

Цель: Развитие свободной творческой личности ребенка. Стержнем технологии проектной деятельности является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

Виды проектов:

- исследовательско-творческие: полностью подчинены логике исследования и имеют структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием;
- ролевые, игровые (участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта);
- ознакомительно-ориентировочные (информационные) (сбор информации о каком-то объекте, явлении; предполагается ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов);
- практико-ориентированные (прикладные) (результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников);
- творческие (предполагают соответствующее оформление результатов в виде детского праздника, детского дизайна)

#### **Технология исследовательской деятельности**

Цель: Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:

- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;

- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

### **Информационно-коммуникационная технология**

**Цель:** Повышение качества воспитательно-образовательного процесса через совершенствование информационной культуры и активное использование компьютерных технологий.

Использование компьютерной технологии помогает:

- привлекать пассивных слушателей к активной деятельности;
- делать образовательную деятельность более наглядной и интенсивной;
- формировать информационную культуру у детей;
- активизировать познавательный интерес;
- реализовывать личностно-ориентированный и дифференцированный подходы в обучении;
- формировать интерес воспитателя к работе;
- активизировать мыслительные процессы (анализ, синтез, сравнение и др.)

### **Личностно - ориентированная технология**

**Цель:** Развитие личности ребёнка, его индивидуальности и неповторимости; максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

Принципы личностно-ориентированной технологии:

- Построение доверительных отношений с малышом.
- Общение с ребенком на равных.
- Уважение личности и достоинства маленького человечка.
- Построение обучения таким образом, чтобы учитывались индивидуальные особенности каждого конкретного ребенка. Так называемая «уровнировка» просто напросто недопустима – она противоречит основному принципу личностно – ориентированного обучения.

### **Игровая технология**

**Цель:** Раскрытие личностных способностей детей через актуализацию познавательного опыта в процессе игровой деятельности.

Важнейшие функции игр:

- развлекательная (основная функция игры — развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);
- коммуникативная: освоение диалектики общения;
- по самореализации в игре как на «полигоне человеческой практики»;
- терапевтическая: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
- диагностическая: выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры;
- коррекционная: внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
- межнациональная коммуникация: усвоение единых для всех людей социо-культурных ценностей;
- социализация: включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития.

Эффективность использования педагогических технологий зависит не только от различий исходного уровня специальных знаний и умений разработки и реализации технологий, но и от уровня сформированности общепедагогических умений, методологической культуры, профессионального развития педагогов в целом. Это предполагает индивидуализацию и дифференциацию обучения и по содержанию, и по его организации.

## **3.6. Система физкультурно – оздоровительной работы**

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Ответственные</b>
<b>1.</b>	<b>Обеспечение здорового ритма жизни - - гибкий режим дня</b>	ежедневно	воспитатели, медсестра

	- определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных особенностей.	ежедневно	воспитатели, медсестра.
<b>2.</b>	<b>Двигательная активность</b>	ежедневно	воспитатель
2.1.	Утренняя гимнастика	ежедневно	инструктор
2.2.	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице.	2 р. в неделю 1 р. в неделю	инструктор ф-ры воспитатели
	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды)	2 р. в неделю	воспитатели
	Элементы спортивных игр	2 р. в неделю	Воспитатели, инструктор ф/ры,
2.3.	Активный отдых спортивный час; Физкультурный досуг, поход, терренкур.	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. В квартал	инструктор ф/ры, воспитатели
2.4.	Физкультурные праздники (зимний, летний); «День здоровья»; «Весёлые старты» и т.п.	2 раза в год  1 раз в месяц	инструктор ф-ры, воспитатели, муз.руководит
2.5.	Каникулы (организованная образовательная деятельность не проводится)	2 раза в год	инструктор ф-ры, воспитатели
<b>3.</b>	<b>Оздоровительно - профилактические мероприятия</b>		
3.1.	Витаминотерапия	2 р. в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после занятия)	осень, весна	медсестра
3.3.	Физиотерапевтические процедуры	в течение года	медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	ОРВИ	медсестра
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>		
4.1.	Контрастные воздушные ванны	после дневного сна	воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	лето	воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	в течении дня	воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица прохладной водой	в течении дня	воспитатели

### 3.7. Двигательный режим в младшей группе

Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3 – 5 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 мин.
Физкультминутки	4 мин.
Музыкально – ритмические движения.	ООД по музыкальному развитию 5 мин.
ООД по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 15 мин.
Подвижные игры на воздухе: - сюжетные; - бессюжетные;	Ежедневно, не менее 2-х игр 15 мин.

- игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 7 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика;	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3 – 5 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 15 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год – 15 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

### 3.8. Развивающая предметно – пространственная среда группы

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
  - ✓ реализацию различных образовательных программ;
  - ✓ учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
  - ✓ учет возрастных особенностей детей.
4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.
  - ❖ **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

- ❖ **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
- ❖ **Полифункциональность** материалов предполагает:
  - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
  - наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
- ❖ **Вариативность** среды предполагает:
  - наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
  - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
- ❖ **Доступность** среды предполагает:
  - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
  - свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
  - исправность и сохранность материалов и оборудования.
- ❖ **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащённый мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, обручами.

Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, уголок ряжения, театр с различными видами: бибабо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: блоки Дьёнеша, палочки Кьизенера, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их на веранде.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеется 1 музыкальный зал с музыкальными инструментами: 2 пианино, 2 баяна, 2 музыкальных центра, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки –забавы, музыкально-дидактические игры, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для



рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В методическом кабинете имеется подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивно - модельной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеется конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДОУ имеются огороды, клумбы.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов: лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественные и познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре в детском саду созданы мини-музеи «Русская изба», «Музей часов», «Мир камня», «Мир дерева», «Мир ракушек», «Мир стекла», «Мир кукол». Собрано большое количество демонстрационного и наглядного материала, богатейшая подборка методической и художественной литературы. В группе имеется глобус, карты, подбор методической литературы, наглядно – демонстрационного материала.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений в методическом кабинете имеются блоки Дьёнеша, «Сложи узор», «Палочки Кьюизенера», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, соответствующие материалы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

### **Центры развития активности.**

<b>Центры развития активности детей в подготовительной группе.</b>		
<b>Образовательная область</b>	<b>Центр развития</b>	<b>Содержание центра (материалы, оборудование)</b>
	<b>Познавательное развитие</b>	
Познавательно-исследовательская деятельность	Центр экспериментирования	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стол для проведения экспериментов.</li> <li>2. Стеллаж для пособий и оборудования.</li> <li>3. Бумажные полотенца.</li> <li>4. Природный материал: (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.).</li> <li>5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар).</li> <li>6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.</li> </ol>

		<p>7. Лупы, цветные стекла.</p> <p>8. Пищевые красители.</p> <p>9. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).</p> <p>10. Календарь природы.</p> <p>11. Комнатные растения (по программе) с указателями.</p> <p>12. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</p> <p>13. Магниты.</p>
	Центр математического развития	<p>1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур.</p> <p>2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Шнур-затейник», «Весёлый счёт», палочки Кюизенера, кубики Никитина и др.).</p> <p>3. Набор объемных геометрических фигур.</p> <p>4. Лэпбук «Весёлая математика»</p>
	Центр сенсорики «Умные пальчики»	<p>1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки .</p> <p>2. Разрезные картинки и пазлы.</p> <p>3. Кубики с картинками по всем темам.</p> <p>4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, крупными морскими камешками).</p> <p>6. Массажные мячики разных цветов и размеров.</p> <p>7. Лабиринты.</p> <p>8. Флажки разных цветов (10 шт.).</p> <p>9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.</p> <p>10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.</p> <p>11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.</p> <p>12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.</p> <p>13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.</p> <p>14. Пирамидки разных цветов и размеров.</p> <p>15. Планшет «Геоконт».</p>
		<b>Речевое развитие</b>
Восприятие художественной литературы и фольклора	Центр книги	<p>1. Стеллаж для книг.</p> <p>2. Столик, два стульчика, мягкий диван.</p> <p>3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература.</p> <p>4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.</p>

		<p>5. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.</p> <p>6. Телевизор, DVD-плеер, магнитофон, аудио- и видеодиски с записью литературных произведений для детей.</p>
<b>Развитие речи</b>	Центр «Будем говорить правильно»	<p>1. Полка для пособий.</p> <p>2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары).</p> <p>3. Сюжетные картинки.</p> <p>4. Настольно-печатные игры</p> <p>5. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).</p> <p>6. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.</p> <p>7. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Кировского района</p> <p>8. Карта родного города</p> <p>9. Глобус.</p> <p>10. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)</p> <p>11. Дидактическая игра «Весёлая путаница».</p> <p>12. «Выложи сказку»(на фланелеграфе)</p>
<b>Физическое развитие</b>		
<b>Двигательная деятельность</b>	Центр двигательной активности	<p>1. Мячи разных цветов и размеров.</p> <p>2. Мячики массажные разных цветов и размеров.</p> <p>3. Мешочки с песком.</p> <p>4. Обручи.</p> <p>5. Большие мячи для прыжков.</p> <p>6. Флажки.</p> <p>7. Картотека подвижных игр.</p> <p>8. Кольцеброс.</p> <p>9. Кегли.</p> <p>10. «Массажные и ребристые дорожки».</p> <p>11. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках».</p> <p>12. Длинная скакалка.</p> <p>13. Короткие скакалки.</p> <p>14. Летающая тарелка (для использования на прогулке).</p> <p>15. Нетрадиционное спортивное оборудование.</p>
	Центр сохранения здоровья ребенка	<p>1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности</p> <p>2. Дидактические игры по валеологии.</p> <p>3. Энциклопедии «Тело человека», «Познай себя».</p>

		<p>4. Фартуки «Внутренние органы»</p> <p>5. Карточка «Комплексы дыхательной гимнастики».</p>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>		
<b>Изобразительная деятельность</b>	Центр изобразительной деятельности	<p>1. Восковые мелки.</p> <p>2. Цветной мел.</p> <p>3. Гуашевые и акварельные краски.</p> <p>4. Фломастеры, цветные карандаши.</p> <p>5. Пластилин, глина, соленое тесто.</p> <p>6. Цветные карандаши.</p> <p>7. Трафареты.</p> <p>8. Цветная и белая бумага, картон, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.).</p> <p>9. Кисти, палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам.</p> <p>10. Клейстер.</p> <p>11. Доски для рисования мелом, фломастерами.</p> <p>12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».</p>
	Центр конструирования	<p>1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.</p> <p>2. Игра «Логический домик».</p> <p>3. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).</p> <p>4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).</p> <p>5. Макет железной дороги.</p> <p>6. Транспорт (мелкий, средний, крупный).</p> <p>7. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).</p> <p>8. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>9. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее.</p> <p>10. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.</p> <p>11. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.</p> <p>12. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.</p> <p>13. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>	Центр музыкально-театрализованной	<p>1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).</p>

	деятельности	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник).</li> <li>3. «Поющие» игрушки.</li> <li>4. Звучащие предметы-заместители.</li> <li>5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.</li> <li>6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».</li> <li>7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).</li> <li>8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).</li> <li>9. Настольная ширма.</li> <li>10. Стойка-вешалка для костюмов.</li> <li>11. Куклы и игрушки для различных видов театра</li> </ol>
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>		
<b>Коммуникативная деятельность</b>	Центр сюжетно-ролевых игр	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Куклы разных размеров.</li> <li>2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.</li> <li>4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</li> <li>5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Больница», «Магазин», «Служба спасения», «Полиция», «Салон красоты», «Моряки», «Безопасность на дороге»).</li> <li>6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».</li> </ol>
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	Центр труда	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Набор инструментов «Маленький плотник».</li> <li>2. Набор инструментов «Маленький слесарь».</li> <li>3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.</li> <li>4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.</li> <li>5. Контейнер для мусора.</li> <li>6. Фартуки.</li> </ol>

### 3.9. Перечень методических пособий

- ❖ Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020 – 368 с.

#### **Социально – коммуникативное развитие.**

- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).

- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа.
- Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет.
- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.
- Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.
- Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность.
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).
- Веракса А. Н. Развитие саморегуляции у дошкольников.
- Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.

### **Познавательное развитие.**

- Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 3-4 лет.
- Колесникова Е.В. Я составляю числа. Рабочая тетрадь для детей от 3 до 7 лет.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года)
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
- Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в д/с.
- Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Младшая группа (3-4 лет).
- Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3—4 лет.

### **Речевое развитие.**

- Гербова В.В. Парциальная программа. Приобщение детей к художественной литературе.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.
- Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.

### **Художественно – эстетическое развитие.**

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
- Комарова Т.С, Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.
- Колдина Д.Н. «Рисование в детском саду. Младшая группа».
- Колдина Д.Н. «Лепка в детском саду. Младшая группа».
- Колдина Д.Н. «Аппликация в детском саду. Младшая группа».
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.
- Зацепина Н.Б., Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.

- Костина Э.П. Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста
- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Программа и методические рекомендации. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей.
- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в д/с. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 3-7 лет, 2-7 лет.
- Слуцкая С.Л. «Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду».
- Радынова О.П., Н. В. Барышева О.П., Панова Ю.В. Праздники и музыкальные досуги в детском саду.
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет

### **Физическое развитие.**

- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4 лет.
- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3–7 лет.

### **3.10. Список используемой литературы**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М: УЦ Перспектива, 2014. -32 с.
2. Бережнова О.В., Проектируем основную образовательную программу ДО: Содержательный раздел.// Управление ДОУ 2015(4), с 28.
3. Бережнова О.В., Проектируем основную образовательную программу ДО: Организационный раздел.// Управление ДОУ 2015(5), с 18.
4. Белая К.Ю. Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО. – М: ТЦ Сфера, 2014.
5. Зебзеева В.А. Проектирование образовательной программы детского сада. В условиях реализации ФГОС ДО. – М.:, ТЦ Сфера, .// Управление детским садом (6).
6. Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования: Разработка Образовательной программы ДОУ.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014. – 172 с.
7. Скоролупова О.А. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения. – М.: «Скрипторий 2003», 2008. – 88 с.
8. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020 – 368 с.
9. Образовательная программа МКДОУ «Детский сад №6 «Ягодка» на 2021 – 2025 гг