

По результатам диагностики определён следующий индивидуальный маршрут развития:

Этапы работы	Направления работы	Коррекционно-речевые задачи	Рекомендованные игры и задания
<i>Подготовительный этап (октябрь)</i>	<i>Сенсорное развитие</i>	1. Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). 2. Закрепить знание основных цветов и оттенков, форме и величине предметов, обогатить представления о них.	1. Упражнения в узнавании, классификации, сравнении, цвета, формы, величины предметов, геометрических фигур. 2. Использовать телесно-ориентированные упражнения, глазодвигательные упражнения, релаксационные упражнения, растяжки, самомассаж, элементы психогимнастики.
	<i>Развитие психических функций</i>	1. Развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. 2. Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. 3. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.	1. Рекомендуемые игры и упражнения: «Где постучали?», «Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Лягушка», «Улавливай шепот», «Где поет птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», «Поймай барабанщика», «Сложи радугу», «Теплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудесный мешочек», «Что в мешочке» и т. П

	Развитие мелкой моторики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику рук и совершенствовать графические навыки. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам (по лексическим темам I периода обучения). 2. Составление фигур, узоров из элементов (по образцу). 3. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой. 4. Печатание пройденных букв в тетради. 5. Использовать пальчиковую гимнастику по всем лексическим темам и при знакомстве с изучаемыми буквами. 6. Использование массажных упражнений. 7. Выкладывать изображения и буквы с помощью спичек, верёвочки, природных материалов. 8. Использовать пальчиковую гимнастику, по всем лексическим темам, кинезиологические пальчиковые упражнения («кулак-ребро-ладонь» и пр.) и при знакомстве с изучаемыми буквами. 9. Лепка, аппликация, рисование.
	Развитие общих речевых навыков	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выбатывать чёткие, координированные движения органов речевого аппарата. 2. Формировать правильное речевое дыхание. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Дыхательная гимнастика.

		<p>3. Работать над постановкой диафрагмального дыхания.</p> <p>4. Работать над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом.</p>	
<i>Основной этап</i>	Коррекция звукопроизношения	<p>1. Разрабатывать речевой аппарат, подготовка его к постановке звуков.</p> <p>2. Сформировать правильное произношение и первоначальное закрепление неправильно произносимых звуков и отсутствующих в произношении звуков (индивидуальная работа).</p> <p>3. Автоматизировать звуки в слогах, словах, предложениях, словосочетаниях, связной речи.</p>	<p>1. Проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики.</p> <p>2. использовать элементы биоэнергопластики</p> <p>3. Постановка свистящих звуков.</p> <p>4. Автоматизация свистящих звуков.</p> <p>5. Постановка Р,Р'.</p> <p>6. Автоматизация Р,Р'.</p>
	Работа над слоговой структурой слова (индивидуально, на материале правильно произносимых данным ребёнком звуков)	<p>1. Учить говорить слова сложной слоговой структуры сначала изолировано, потом в словосочетаниях, потом в предложениях, соблюдая последовательность и количество слогов, интонационно правильно</p>	<p>1. Плавно переключаться со слога на слог.</p> <p>2. Плавно произносить стечения согласных в рамках одного слога.</p> <p>3. «Наращивать» слова.</p> <p>4. Произносить слова со стечением согласных.</p> <p>5. Делить слова на слоги,</p>

		<p>оформляя их.</p> <p>2. Выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова заданным количеством слогов.</p>	<p>подсчитывать слоги, называть 1-ый, 2-ой, 3-ий и пр. слог в слове.</p>
	<p><i>Развитие фонематического слуха и навыков языкового анализа и синтеза, подготовка к обучению грамоте</i></p>	<p>1. Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки).</p> <p>2. Развивать слуховое внимание на материале гласных звуков.</p> <p>3. Развивать слуховое внимание на материале согласных звуков.</p> <p>4. Знакомить с буквами.</p> <p>5. Формировать умение осознанно читать слоги, слова, предложения, тексты с изученными буквами.</p>	<p>1. Знакомство с гласными звуками [а], [у], [о], [и], [ы], [э],</p> <p>2. Анализ и синтез звукосочетаний из 2-3 гласных звуков (<i>ау, уа, оуа</i> и др.).</p> <p>3. Выделение гласного в начале слова (<i>Аня</i>), в конце слова (<i>пила</i>), в середине односложных слов (<i>шар, бык, стол</i> и т.п.).</p> <p>4. Подбор слов на гласные звуки.</p> <p>5. Знакомство с согласными звуками. Совершенствование умения выделять звук из ряда звуков, на фоне слога, слова.</p> <p>6. Знакомство с понятиями: «гласный звук» и «согласный звук», «звук» и «буква», «твёрдый согласный звук» и «мягкий согласный звук».</p> <p>7. Выделение изучаемых согласных звуков из слова (начало, конец, середина).</p> <p>8. Определение последовательности звуков в слоге, слове.</p> <p>9. Определение количества звуков в слоге, слове.</p> <p>10. Определение ударнозо</p>

			<p>слога, звука в слове.</p> <p>11. Составление звуко-слоговой схемы слов.</p> <p>12. Выкладывание слогов, слов из букв, чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами.</p> <p>13. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p>14. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p>15. Читать слоги, слова, предложения, тексты с изученными буквами.</p> <p>16. Закрепление знания известных детям правил правописания.</p> <p>17. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.</p>
	<i>Развитие словаря</i>	<p>1. Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических</p>	<p>1. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами</p> <p>2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами, неизменяемыми</p>

		<p>тем.</p> <p>2. Упражнять в словоизменении.</p> <p>3. Упражнять в словообразовании.</p>	<p>словами, словами-антонимами и словами-синонимами.</p> <p>3. Расширение представления о переносном значении и активизация в речи слов с переносным значением.</p> <p>4. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными.</p> <p>5. Дальнейшее овладение приставочными глаголами .</p> <p>6. Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами.</p> <p>7. Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</p>
	<p><i>Совершенствование грамматического строя речи</i></p>	<p>1. Формировать грамматические категории имён существительных, прилагательных, глаголов, местоимений, числительных, наречий (по лексическим темам)</p> <p>2. Формировать навыки правильного согласования имён существительных, прилагательных, глаголов, местоимений,</p>	<p>1. Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (<i>заморозок — заморозки, гриб — грибы, береза — березы, яблоко — яблоки</i>).</p> <p>2. Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного</p>

		<p>числительных, наречий.</p> <p>3. Формировать навыки грамматически правильного составления предложений.</p> <p>4. Формировать навыки анализа предложений и составления графических схем предложений.</p>	<p>числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (<i>дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде; у конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне; жуков, жукам, жуками, о жуках; у белок, по белкам, над белками, о белках</i>).</p> <p>3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам (<i>листочек, картошечка, пальтишко; кругленький</i>).</p> <p>4. Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>медведище,ловища</i>) и суффиксами единичности (<i>горошинка, клюквинка</i>).</p> <p>5. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (<i>косой заяц,</i></p>
--	--	--	--

			<p><i>голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая, проворная, стремительная ласточка).</i></p> <p>6. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (<i>собираться, притаиться; улетает, улетел, улетит</i>).</p> <p>7. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (<i>яблоко растёт, яблоки растут</i>).</p> <p>8. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.</p> <p>9. Согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, моё, мои</i>.</p> <p>10. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными.</p> <p>11. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>12. Совершенствование навыков составления и использования</p>
--	--	--	---

			<p>сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (<i>Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика.</i>)</p> <p>13. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предложениями (со зрительной опорой и без нее) и навыка составления графических схем предложений.</p>
	<i>Развитие связной речи</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составлять простые распространённые предложения. 2. Обучать задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом. 3. Обучать составлению описательных рассказов по лексическим темам. 4. Работать над диалогической речью (с использованием литературных произведений). 5. Обучать пересказу небольших рассказов и сказок (дословный и свободный пересказ). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения. 2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко. 3. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. 4. Совершенствование навыка пересказа сказок и небольших рассказов по

			<p>заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.</p> <p>5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану.</p>
--	--	--	--