Комитет по образованию г. Улан-Удэ

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение Детский сад № 139 «Чебурашка»

Рассмотрено и принято на педагогическом совете Протокол № от 1.09. 2021 г

Утверждаю: Заведующая МБДОУ Белова Г.И.____

Рабочая программа образовательной деятельности для детей средней группы №4 на 2021 - 2022 учебный год

Составитель: Агильдина Елена Николаевна – воспитатель первой квалификационной категории

г. Улан - Удэ 2021 – 2022 уч. год

Содержание

СОДЕРЖАНИЕ.

| 1. Раздел | 3 |
|---|---------|
| 1.1 Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 Цели и задачи образовательной программы | 3 |
| 1.3. Принципы и подходы к формированию программы | 4 |
| 1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся | |
| в средней группе детского сада | 6 |
| 1.5. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры) | 7 |
| 1.6. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении | 8 |
| 1.6.1. Режим дня группы | 8 |
| 1.6.2. Виды организованной деятельности | 9 |
| 1.6.3. Расписание НОД | 9 |
| 2.Раздел. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образоват | гельных |
| областей. | 10 |
| 2.1. Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности | |
| детей | 10 |
| 2.2. Перспективный план по национально-региональному компоненту | 32 |
| 2.3. Детская инициатива в соответствии с психолого - педагогическими требованиями | |
| ФГОС ДО | 33 |
| 2.4.Система мониторинга | 39 |
| 2.5.Работа с семьями воспитанников | 41 |
| 2.6. Развивающая предметно-пространственная среда группы | 42 |
| 2.7. Программно-методическое обеспечение | 49 |
| 3. Приложение | 52 |
| 3.1. Приложение 1: «Физическое развитие. Двигательная деятельность» | |
| 3.2. Приложение 2: «Особенности образовательной деятельности разных видов и кул | ьтурных |
| практик» | 64 |
| 3.3 Приложение 3: «Праздничный календарь и спортивный календарь» | |

І.Целевой раздел

1.1Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана для Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Улан-Удэ Детский сад № 139 «Чебурашка» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям — физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования. Рабочая программа построена в соответствии

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155)
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования».
- Уставом МБОУ детский сад №139 «Чебурашка» г. Улан-Удэ
- Программой развития МБДОУ детский сад №139 «Чебурашка» г. Улан-Удэ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»

На основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой 2020г (соответствует ФГОС) и разработанной Основной общеобразовательной программы МБДОУ детский сад №139 «Чебурашка» г. Улан-Удэ.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательнообразовательного процесса для детей средней группы и направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование общей культуры

личности, основ нравственно-патриотических чувств, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника и формирование предпосылок к учебной деятельности.

1.2 Цели и задачи образовательной программы

Исходя из поставленной цели, формируются задачи обязательной части:

- 1. Охрана жизни и здоровья, формирование основ здорового образа жизни, гармоничное физическое развитие и эмоциональное благополучие детей.
- 2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- 4. Формирование общей культуры личности детей, максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
- 5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс, на основе в интересах человека, семьи, общества.
- 6. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка
- 7. Оказание необходимой коррекционной помощи детям с фонетическими, фонематическими и фонетико-фонематическими нарушениями речи
- 8. Единство подходов к воспитанию детей, обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

и части формируемой участниками образовательных отношений

- 1. Создание условий для сохранения и укрепления физического и психического здоровья каждого ребёнка.
- 2. Приобщение дошкольников к истории, культуре, природе родного края. Воспитание основ патриотизма, гражданственности и чувства привязанности к малой и большой Родине.
- 3. Объединение усилий педагогов и родителей для успешного речевого развития ребёнка.
- 4. Использование вариативного образовательного материала, позволяющего реализовать интересы, наклонности и способности каждого ребёнка через систему физкультурно-оздоровительной, нравственно-патриотической и познавательно-речевой работы.

Цели и задачи Рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, учебной, художественной, двигательной,

элементарно-трудовой), совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей, в рамках непосредственно образовательной деятельности, и при проведении режимных моментов.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

В Рабочей программе заложены Основные принципы:

- 1. *Принцип развивающего образования* обогащение (амплификация) детского развития.
- 2. Принцип научной обоснованности и практической применимости— содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
- 3. Принцип содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений.
- 4. Принцип системности и непрерывности:
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства,
- наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий в ДОУ,
- взаимосвязь и преемственность всех ступеней дошкольного образования в ДОУ,
- 5. *Принцип интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.
- 6. *Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса* использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.
- 7. Принцип вариативности содержания дошкольного образования учитывает социокультурные, региональные особенности и специфику интересов детей и запросов родителей(законных представителей), интересов и предпочтение педагогов.
- 8. *Принцип сетевого взаимодействия с организациями* предполагает установление партнёрских отношений с семьями детей, образовательными учреждениями, с культурными организациями, и т.п.

направлены на укрепление здоровья, обеспечение благоприятных условий для развития всех детей, уважение прав ребенка, на сохранение своей индивидуальности.

Рабочая программа предусматривает использование программам вариативной части ООП Π ОУ:

Программа «Островок безопасности» (для детей 5-7 лет)- направлена на формирование у детей дошкольного возраста основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира): формирование у детей представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

<u> Цель:</u> обучение ребенка правильному поведению дома, на улице, в городском при общении взаимодействии транспорте, c незнакомыми людьми, предметами, пожароопасными, острыми, колюще-режущими животными И ядовитыми растениями; способствовать становлению у детей дошкольного возраста экологической культуры, ценностей здорового образа жизни.

Задачи:

| оздавать условия для сознательного изучения детьми правил ОБЖ; |
|--|
| уточнить, систематизировать и углубить знания детей о правилах |
| ОБЖ, формировать привычки их соблюдения; |
| развивать у детей способности к предвидению возможной опасности в |
| конкретно меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного |
| поведения; |
| приемами элементарного практического |
| взаимодействия с окружающими предметами, с помощью которых можно |
| предотвратить стихию, бедствие; |
| формировать чувство ответственности за свои поступки и личное |
| отношение к соблюдению и нарушению правил ОБЖ; |
| расширить знания детей о профессиях (пожарный, водитель, |
| полицейский, спасатель, врач). |

Программа составлена по двум возрастным группам и рассчитана на два года. Она охватывает: старшую группу – от 5 до 6 лет, подготовительную к школе группу – от 6 до 7 лет.

Периодичность занятий — один раз в неделю по пятницам во вторую половину дня. Длительность занятий: старшая группа - 25 минут; подготовительная к школе группа — 30 минут, (38 занятий в год) Занятия кружка начинаются с сентября и заканчиваются в мае.

Для успешной реализации программных задач используются **занятия по содержанию**:

- Традиционные
- Игровые

- Занятия путешествия
- Обучающие
- Познавательные

1.4 Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Структура Программы:

- I. Целевой раздел
- II. Содержательный раздел
- III. Организационный раздел

Целевой раздел включает в себя:

- пояснительную записку (цели и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы, значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 4-5 лет);
- планируемые результаты освоения программы с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальная траектория развития) детей.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей и включает в себя:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях;
 - описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;

В содержательном разделе представлены:

- описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик (парциальные программы);
 - описание способов и направлений поддержки детской инициативы;
- описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные для реализации программы во второй группе.

Организационный раздел содержит:

- описание материально-технического обеспечение Программы;
- описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
 - режим дня;
 - описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий;

- описание организации развивающей предметно-пространственной среды.

Структура и содержание Программы определены сроком на 1 год и корректируется педагогами в соответствии с реальными условиями, дополняется комплексно-тематическим, перспективным и календарным планированием работы.

Обязательная часть Программы соответствует Программе «От рождения до школы» и оформляется в виде ссылок.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием парциальных программ.

1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в средней группе детского сада.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы). Возрастные и индивидуальные особенности детей представлены в рабочей программе учитываются особенности развития детей подготовительной к школе группы.

Возрастные характеристики детей 4-5 лет - средняя группа

| Возраст/ | 4-5 лет - средняя группа |
|----------------|--|
| Группа | |
| Возрастные | Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными |
| характеристики | изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, |
| | координация движений. |
| | Характеристика возрастных особенностей развития детей |
| | дошкольного возраста необходима для правильной организации |
| | осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, |
| | так и в условиях дошкольного образовательного учреждения |
| | (группы). Возрастные и индивидуальные особенности детей |
| | представлены в рабочих программах каждой возрастной группы. |
| | Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий |
| | предметов. Начинает складываться произвольное запоминание. |

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, оригинальность произвольность. как Взаимоотношения co сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают лидеры. Появляются выделяться конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Новообразования

новообразованием Важным психическим детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщённых свойствах этих предметов, связях uотношениях между предметами событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями порождает детей повышенный y устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечёт за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый удовлетворению познавательных запросов невнимателен случаях дети проявляют дошкольников, многих черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания отношению старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребёнка.

2.Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры) 2.1Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

| Целевые | Данная | программа | позволяет | обеспечить | гармоническое, | | |
|-----------|---|-------------|--------------|--------------|------------------|--|--|
| ориентиры | всесторонне | развитие | личности | ребенка с | учетом его | | |
| | индивидуальн | ых и психоф | ризических о | особенностей | , решить задачи, | | |
| | представленные в разделах данной программы: | | | | | | |

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных деятельности общении, видах игре, познавательноисследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других; сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры,
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и причинно-следственными сверстникам, интересуется связями, самостоятельно придумывать объяснения пытается поступкам людей; склонен наблюдать, природы экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
 - ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры,

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и

формируемые участниками образовательных отношений

других верований, их физических и психических особенностей.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое,
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения русского, бурятского народов и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою семью, *детский сад* страну, республику, город
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

2.2 Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы в средней группе по образовательным областям

Планируемые результаты освоения детьми среднего дошкольного возраста основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

Образовательная область «Физическое развитие»

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина5 м). Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает

элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой)

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может роли ведущего, объяснять сверстникам правила воспринимает театре (кукольном, драматическом) художественный образ. самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Образовательная область «Познавательное – речевое развитие»

детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток.

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные

Формирование целостной картины мира. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

<u>Рисование</u>. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

<u>Лепка.</u> Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

<u>Аппликация.</u> Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно

срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

<u>Чтение художественной литературы.</u> Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Музыка. Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми— начинать и заканчивать пение. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Данные планируемые результаты освоения Программы, конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам, и представлены подробно в педагогической диагностике и программе мониторинга в соответствии с разработанным в МДОУ Положением о мониторинге качества образовательной Программы.

2.3 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов Программы

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей.

Цель оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
 - 1.1 игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
 - 1.2 художественной деятельности;
 - 1.3 физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
 - оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В рамках реализации образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними *тематических модулей*.

Периодичность проведения мониторинга: 2 раза в год (ноябрь, апрель).

В проведении мониторинга участвуют воспитатели, музыкальный руководитель, , учитель-логопед, медицинский работник.

План-график проведения мониторинга в средней группе на 2019-2020 уч. год

| № | Направление | Ответственны | Сроки | |
|----|----------------|--------------|-------------|--------------------|
| п. | мониторинга в | е за | проведения | Методы мониторинга |
| П. | соответствии с | проведение | мониторинга | |

| | образовательными | мониторинга | | |
|----|---|--|-------------------------------|---|
| | программами | | | |
| I | Оценка | уровня развития | д детей (по обра | азовательным областям) |
| | 1. Физическое развитие | Воспитатель, медицинский работник ДОУ. | ноябрь; апрель учебного года. | Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение |
| | 2. Социально-коммуникативное развитие | Воспитатель, специалисты | ноябрь; апрель учебного года. | Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии на территорию детского сада. Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; наблюдение за процессом труда |
| | 3. Познавательное развитие | Воспитатель | ноябрь; апрель учебного года. | Беседа, опрос, задания проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности |
| | 4. Речевое развитие | Воспитатель, | ноябрь; апрель учебного года. | Индивидуальные беседа; опрос, беседа по картинкам; беседа с практическим заданием, дидактические, словесные игры, настольно-печатная игра «Литературная сказка»; анкетирование родителей |
| | 5. Художественно- эстетическое развитие | Воспитатель, Музыкальный руководитель | ноябрь; апрель учебного года. | Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, игровые диагностические задания, анализ продуктов детской деятельности |
| II | Уровень освоения парциальных программ | Воспитатель, специалисты | ноябрь; апрель учебного года. | Беседа; создание проблемной ситуации; наблюдение за свободной деятельностью детей |

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты в рамках образовательной программы и карты наблюдения индивидуального развития ребенка.

На особом контроле воспитателей и специалистов находятся дети, показавшие низкий уровень освоения каких-либо разделов программы. Для работы с данными детьми выстраивается траектория индивидуального сопровождения с целью коррекции выявленных в процессе мониторинга недостатков. Данные заносятся в индивидуальные образовательные маршруты детей, в которых отражается комплекс мероприятий по коррекции выявленных недостатков.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- 1. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат
- 2. Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе
- 3. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в т.ч. изображённым
- 4. Может определить базовые эмоциональные состояния партнёров т.ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей
- 5. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор
- 6. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет
- 7. Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого при одевании /раздевании, приёме пищи, выполнении гигиенических процедур

Образовательная область «Познавательное развитие»

- 8. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов
- 9. Знает своё имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, своё близкое окружение
- 10.Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России
- 11. Может назвать некоторые достопримечательности родного города / поселения

- 12.Имеет представления о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи)
- 13. Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых
- 14. Количественный и порядковый счёт в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5)
- 15. Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками
- 16. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой
- 17. Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на части и составляет целое
- 18.Знает временные отношения: день-неделя-месяц, минута-час, последовательность времен года и дней недели

Образовательная область «Речевое развитие»

- 19. Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно и выразительно продекламировать небольшой текст
- 20. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы по образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине
- 21. Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность
- 22. При необходимости обосновать свой выбор, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- 23.Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия
- 24. Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театральной деятельности
- 25.Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания
- 26.Создаёт модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции
- 27. Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги
- 28. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие
- 29. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах не сложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно

Образовательная область «Физическое развитие»

- 30.Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать
- 31. Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами
- 32. Выполняет ОРУ по собственно инициативе, согласует движения рук и ног
- 33. Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку
- 34. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчёта соблюдает интервалы в передвижении
- 35. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч

II. Содержательный раздел

2.1Описание образовательной деятельности в соответствие с направлениями развития ребенка

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности собственных действий. саморегуляции Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о

безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Цели и задачи: освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.
- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания.
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способов поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

| Основные направления | интеграция ОО |
|--|---|
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; Ребёнок в семье и сообществе; Самообслуживание, самостоятельность; Трудовое воспитание; Формирование основ безопасности; Игровая деятельность. | Физическое развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие, Художественно-эстетическое развитие. |

Система работы по социально-коммуникативному развитию

Система работы по развитию общения, нравственному воспитанию Основные направления работы

| Взаимодействие со взрослыми | | | | МИ | Взаимодействие со сверстниками | | | | | | | |
|---|--------------------------------|---------|--------|--------|--------------------------------|-----------------------|------|--------------------------|-----------------|----------------|--------------|-----------------|
| Средства развития общения, нравственному воспитанию | | | | | | | | | | | | |
| Специальн | 0- | НОД 1 | ПО | | Совм | местные Организация | | ия С | Самостоятельная | | | |
| организова | нна | други | M | | меропр | пития | Д | [A в | | ДН | зиі | гательная |
| я предметн | ая | раздел | там | | взросл | ых и | p | ежим | ных | де | гке | гельность детей |
| И | | прогр | аммы | | детей | | M | омен | тах | | | |
| развивающ | ая | | | | | | | | | | | |
| среда | | | | | | | | | | | | |
| Систе | ма ф | рормир | овани | я гј | раждан | ской при | на | адлеж | сност | ги, пат | грі | иотического |
| | | | | | В0 | спитания | I | | | | | |
| | | | | Oc | сновные | направле | Н | ия ра | боты | | | |
| О | браз | «R» 8 | | | C | емья | | | | Дето | СКІ | ий сад |
| CI | редс | тва фор | миров | ани | я гражд | анской пр | и | надле | жно | сти, па | атр | риотического |
| | | | | | ВО | спитания | | | | | | |
| Специальн | 0- | НОД п | о друг | ИМ | Совм | естные | | Орга | низаі | К ИЪ | | Самостоятельн |
| организова | нн | раздела | aм | | меропр | РИТРИМ | , | ДА в | | | l | ая двигательная |
| ая | | програ | ММЫ | | взросл | ых и | | режи | мных | K | 7 | деятельность |
| предметная | ЯИ | | | | детей | |] | моме | нтах | | 7 | детей |
| развиваюш | ая | | | | | | | | | | | |
| среда | | | | | | | | | | | | |
| | Ca | імообсл | ужив | | | стоятелы | | | | | oc | спитание |
| | | | | | | направле | | | | T . | | |
| Воспитани | ие К | ГН С | амооб | слух | живани | | | твенно- Уважение к труду | | | | |
| | | | | e | | | | | взрослых | | | |
| | | | | Cp | едства 7 | грудового |) B | воспи | гания | Ā | | |
| Обучение | Co | вместн | Орга | низ | ация | Организация Соответст | | ` | НОД по | | | |
| выполнен | ый | труд | дежу | рст | ва по | трудовой вуг | | вую | ующая д | | другим | |
| ию | взр | ослых | подг | OTOI | вке к | деятельности развив | | | виваюц | Ц | разделам | |
| трудовых | ид | етей | НОД | ; ст | оловой; | я́; на огороде, ая с | | ая с | реда | | программы | |
| поручени | | | в уго | лке | | участка | | | | | | |
| й | | | прир | | | | | | | | | |
| | | • | Систе | | | ования о | | | | | И | |
| | | | | | | направле | | | ооты | | | |
| Безопасное | е по | ведение | Э В | Б | езопасн | ость на до | opo | огах | | | Безопасность | |
| пр | иро, | де | | | | | | | | | собственной | |
| | | | | | | | | | | | | деятельности |
| | | | Средо | тва | формиј | о вания о | СН | юв бе | зопа | сности | 1 | |
| Соответств | Соответству НОД по другим Совм | | | | | стные | (| Орга | низаі | ия | C | амостоятельна |
| | | | | меропр | питкис | , | ДA в | 3 | | я двигательная | | |
| | | програ | ММЫ | | взросл | ых и | | режи | мных | K | Д | еятельность |
| | детей моментах | | | | | | | | | | | |
| | | | _ | | | | | | _ | | | ых ценностей; |
| гражд | цанс | кой прі | | | | - | | | | питан | ИЯ | н; трудового |
| воспитания; основ безопасности | | | | | | | | | | | | |

| Наглядные: | Словесные: | Практические: |
|-----------------------|-----------------------------|---------------------------|
| -непосредственное | - обобщающие беседы; | - подвижные игры; |
| наблюдение; | - составление рассказов без | - сюжетно-ролевые игры; |
| - опосредованное | опоры на наглядный | - дидактические |
| наблюдение | материал; | упражнения; |
| (рассматривание | - чтение и рассказывание | - хороводные игры; |
| игрушек, картин, | художественных | - настольные игры; |
| макетов, схем и др.); | произведений; | - опыты, эксперименты; |
| - просмотр видео | - рассказывание о | - изготовление поделок, |
| (интерактивные игры, | профессиях взрослых; | схем, макетов; |
| мультфильмов, | - прослушивание | - театрализованные игры; |
| презентаций и др.) | аудиозаписей. | - инсценировки; |
| | | - выставки, конкурсы. |
| | | - подвижные игры; |
| | | - спортивные игры; |
| | | - экскурсии; |
| | | - проигрывание проблемных |
| | | ситуаций. |

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Система работы по формированию элементарных математических представлений

| Основные направления работы | | | | | | | | | |
|---|------------|-----------|----------------------|-------------------------|-------------|-----------------|-------------------------|--|------------|
| Количество и | Величин | ıa 🤇 | Формы | Ориентировка | | Ориентировка во | | | |
| счет | | | | В | | времени | | | |
| | | | | простр | ранстве | | | | |
| Средства формирования элементарных математических представлений | | | | | | | | | |
| Специально-орган | изованная | | НОД по другим Самост | | оятельная и | | | | |
| предметная и разв | ивающая ср | реда | разделам | целам совмести | | ная с взрослым | | | |
| | | | программы | деятельность | | ость детей | | | |
| Методы формирования элементарных математических представлений | | | | | | | | | |
| Наглядные: Сле | | | ловесные: | Практические: | | ктические: | | | |
| -непосредственное | 2 | - беседы; | | - сюжетно-ролевые игры; | | | - сюжетно-ролевые игры; | | евые игры; |
| наблюдение; | | - coc | тавление и | -дида | ктически | е игры и | | | |

| - опосредованное | <u>}</u> | отгадыва | ние | упражнения; | | | |
|-------------------------------|--------------|---------------------|-----------------------------------|---------------------------------|-------------------------|-----------------------|--|
| наблюдение; | | математи | ических | -практические упражнения на | | | |
| - просмотр видео | | загадок; | закрепление знаний о количестве и | | | | |
| (интерактивные и | | - чтение | | счете, о величине предметов, об | | | |
| мультфильмов, п | резентаций | математи | ических | ориенти | ировк | е в пространстве и во | |
| и др.) | | задач. | | времен | и; | | |
| | | | | | | е схематических | |
| | | | | | | и планов группы, | |
| | | | | участка | | | |
| | | | | | | игры на умение | |
| | | | | | | ентироваться в | |
| | | | | простра | | | |
| | | | | _ | | тие упражнения по | |
| Don | DITTIO HODIO | эотон но | наананара | • | | гематических задач. | |
| | витие познан | | исследова | | | | |
| Основны | е направлен | КИН | | И | нтегр | рация ОО | |
| • Развитие | позн | авательно |)- • C | Социальн | ю-ком | имуникативное | |
| исследоват | ельской |] | и р | азвитие; | , | | |
| продуктивн | руктивно | й • Г | Іознават | ельно | е развитие; | | |
| деятельнос | | • Речевое развитие; | | | | | |
| Формирова | | ментарны | _ | | | | |
| математиче | еских предст | авлений; | | | | | |
| • Формирова | ние | целостно | й | | | | |
| картины ми | ира. | | | | | | |
| D | | | | | <u> </u> | | |
| Pa3 | ввитие позна | вательно- | исследова | тельског | и деят | ельности | |
| | O | сновные н | аправлени | ия работ | Ы | | |
| Развитие | Освоени | e | Развитие | | Разв | итие познавательных и | |
| представлений | детьми | | познавате | пьной | творческих способностей | | |
| обокружающим | | | деятельно | | детей | | |
| 1 | различн | DIA | дсятсльно | СТИ | | | |
| мире и о себе | форм | | | | | | |
| | приобре | тения | | | | | |
| | опыта, | | | | | | |
| | помогающих | | | | | | |
| | получить | | | | | | |
| | знания | | | | | | |
| ~ | | | | | | | |
| Средств | | | | F | | деятельности | |
| Соответствую | , , | | естные | Органи | заци | Самостоятельная | |
| щая | другим | проек | | ЯВ | | творческая | |
| предметная и | разделам | взросл детей | | режими | | деятельность детей | |
| развивающая | программы | | момент | гах | | | |

| среда | | | | | |
|--------------------------|---------------|-------------------|---------------------------------|----------------------|--|
| Методь | і развития по | знавательно-иссле | едовательской | деятельности | |
| Наглядн | ые: | Словесные: | П | рактические: | |
| -непосредственно | oe | - беседы; | - действия с | предметами; | |
| наблюдение за ян | влениями и | - составление | - дидактичес | ские игры и | |
| предметами; | | описательных | упражнения; | | |
| - опосредованное | | рассказов об | - проектная деятельность; | | |
| наблюдение | | игрушках, | - организация тематических дней | | |
| (рассматривание | | предметах, | - опыты, эксперименты; | | |
| предметных, сюх | кетных | явлениях. | - самостояте | ельный сбор | |
| картинок, иллюс | граций); | | информации | детей (чтение, | |
| - просмотр виде | 0 | | рассматрива | ние энциклопедий, ТВ | |
| (документальных фильмов, | | | - передач и д | (p.). | |
| мультфильмов, | | | | | |
| презентаций, | | | | | |
| интерактивные и | гры и др.) | | | | |

| Основные направления работы | | | | | | | | |
|-----------------------------|------------|-------------|------------|----------------|------------------------|-------------------------|-----------------------|--|
| Развитие | Освоени | Освоение | | Развитие | | Разв | итие познавательных и | |
| представлений | детьми | | | познавательной | | творческих способностей | | |
| обокружающи | м различн | ЫΧ | | деятельно | сти | дете | Й | |
| мире и о себе | форм | | | | | | | |
| | приобре | тен | ия | | | | | |
| | опыта, | | | | | | | |
| | помоган | ощи | ΙX | | | | | |
| | получит | Ъ | | | | | | |
| | знания | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| Средства развития познават | | | ельно-иссл | едовате. | пьско | й деятельности | | |
| Соответству | НОД по | | Совм | естные | Организаци | | Самостоятельная | |
| ющая | другим | | проег | кты | ЯВ | | творческая | |
| предметная и | разделам | | _ | слых и | режимі | НЫХ | деятельность детей | |
| развивающая | программы | | детей | Í | момент | rax | | |
| среда | | | | | | | | |
| Метод | ы развития | поз | нават | ельно-иссл | едовател | тьской | й деятельности | |
| Нагляд | ные: | | Слов | весные: | | П | рактические: | |
| -непосредствен | ное | - 6 | беседь | Ι; | - действи | | вия с предметами; | |
| наблюдение за | явлениями | и - состав. | | ление | - дидактические игры и | | ские игры и | |
| и предметами; | | | | писательных | | упражнения; | | |
| - опосредованн | ioe | рассказо | | ов об | - проег | проектная деятельность; | | |
| наблюдение | | | ax, | - орган | низаци | ия тематических дней; | | |
| (рассматривані | ие | пр | едмет | cax, | | | перименты; | |
| предметных, ст | ожетных | ЯВ | ления | Χ. | - само | стояте | ельный сбор | |

| картинок, иллюстраций); | информации детей (чтение, |
|-------------------------|---------------------------------|
| - просмотр видео | рассматривание энциклопедий, ТВ |
| (документальных | - передач и др.). |
| фильмов, мультфильмов, | |
| презентаций, | |
| интерактивные игры и | |
| др.) | |

Система работы по ознакомлению с предметным, социальным, природным окружением

| Основные направления работы | | | | | |
|-----------------------------|-------------|------------------------------------|-----------------------------|--|--|
| Предметное и социа | альное | Природное окружение. Экологическое | | | |
| окружение | | воспитание. | | | |
| | | | | | |
| | Сре | едства развития | | | |
| Соответствующая | НОД по др | угим разделам | Самостоятельная и | | |
| предметная и | Программы | Ы | совместная с взрослым | | |
| развивающая среда | | | деятельность детей | | |
| | M | етоды работы | | | |
| Наглядные: | Сло | весные: | Практические: | | |
| - непосредственное | - обобщаю | щие беседы; | - исследовательская | | |
| наблюдение за | - составлен | ие рассказов; | деятельность (опыты, | | |
| природой, трудом | - прослуш | ивание | эксперименты); | | |
| взрослых, предметами; | аудиозапис | сей; | - дидактические игры: | | |
| - опосредованное | - чтение | | - проектная деятельность: | | |
| наблюдение | художество | енной | - самостоятельная | | |
| (рассматривание | литературь | | деятельность: | | |
| предметных и | энциклопед | дий; | - организация конкурсов, | | |
| сюжетных картинок, | | | виктории, презентаций | | |
| иллюстраций); | | | проектов; | | |
| - просмотр видео | | | - создание макетов, планов, | | |
| (документальных | | | схем, символических | | |
| фильмов, | | | изображений. | | |
| мультфильмов, | | | | | |
| презентаций и др.). | | | | | |

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи: овладение конструктивными способами, средствами взаимодействия с окружающими людьми.

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;

- развитие литературной речи;
- формирование целостной картины мира;
- развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

-приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

| Основные направле | | | | | работы | |
|-----------------------------|--------------|------------------|------------------|-----------------------------|--------------------------|--------------------|
| Знакомство с произведениями | | | | Знакомство с произведениями | | |
| отечественн | ой худох | кестве | нной | зарубех | кной художес | твенной литературы |
| ЛИ | тературн | Ы | | | | |
| | 1 71 | | | | | |
| C | редства | приоб | щения к ху | /дожеств | венной литера | туре |
| Чтение | Общен | ие | Использо | вание | Культурная | НОД по другим |
| художественной | взросли | ых и | художест | венной | языковая | разделам |
| литературы, | детей | | литератур | ы в | среда | Программы |
| заучивание | | | различны | х видах | | |
| стихотворений | | | детской | | | |
| наизусть | | | деятельно | сти | | |
| | | Me | тоды рече | вого раз | вития | |
| Наглядные | »: | | Словесные: | | Практические: | |
| -непосредственно | | | общающие беседы; | | - игры-драма | атизации; |
| наблюдение; | -составление | | авление | | - дидактические игры; | |
| - опосредованное | рассказов бе | | сазов без ог | поры | - сюжетно-ролевые игры; | |
| наблюдение; | на наглядный | | глядный | | - театрализованные игры; | |
| - просмотр видео | | матер | риал; | | - хороводнь | іе игры; |
| передач | | - чтеі | ние и | | - пластическ | ие этюды; |
| (документальных | - | расск | азывание | | - хороводны | е игры; |
| фильмов, художественны | | | X | - дидактичес | ские упражнения. | |
| 1 2 | | _ | произведений; | | | |
| презентаций и др.) | | _ | нивание на | - | | |
| | | - пересказ текст | | ra; | | |
| | | - чтение | | | | |
| | | худох | жественної | й | | |
| | | литературы. | | | | |

Художественная литература

Система работы по приобщению к художественной литературе.

| Основные направления | Интеграция ОО | | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|--|--|--|
| • Развитие речи; | • Социально-коммуникативное развитие, | | | |
| • Художественная литература. | • Познавательное развитие, | | | |
| | • Речевое развитие, | | | |
| • Художественно-эстетическое развити | | | | |
| Система работы развитию речи | | | | |

| Основные направления работы | | | | | | | | | |
|-----------------------------|------------|------------|---------|----------------------|-----------|--------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|
| Развивающая | Воспи | Воспитание | | тание Формирование | | вание | | Фо | рмирование словаря |
| речевая среда | звуко | овой | гра | ммати | ческого | строя | | | |
| | культ | гуры | реч | и | | | | | |
| | pe | | | | | | | | |
| | | | Споло | TD 0 40 0 1 | D. 1 | | | | |
| 0.7 | T.0 | | | | ввития р | | | TT 6 | |
| Общение | Культурн | | Обуче | | | ественн | ная | Изобразительное | |
| взрослых и | языковая | | родноі | | литера | тура | | искусство, музыка, | |
| детей | среда | 1 * | речи в | O | | | | театр | |
| | | | время | | | | | | |
| | | l l | провед | цения | | | | | |
| • | | | НОД | ـ يم . | | | | | |
| Си | стема рао | 0ТЫ Г | по при | оощен | нию к ху | удожес | твеі | нной литературе | |
| Знакомство | с произвед | дения | МИ | Знако | омство с | произі | веде | ниями зарубежной | |
| отечественно | ой художес | ственн | ной | Ţ., | | туры | | | |
| литературы | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | M | Іетоды | речен | вого разі | вития | | | |
| Наглядн | ые: | | Слов | есные: Практические: | | Практические: | | | |
| -непосредствен | ное | - обо | бщаюі | цающие беседы; | | - сюже | - сюжетно-ролевые игры; | | |
| наблюдение; | | -прос | слушиі | вание - дидактически | | неские упражнения; | | | |
| - опосредованн | oe | аудис | озапис | и; | | - xopo | ороводные игры; | | |
| наблюдение; | | - уст | гное на | родно | e | - театр | еатрализованные игры; | | |
| - просмотр видо | eo | творч | чество | _ | | - инсц | нсценировки; | | |
| передач | | - чтение | | | | - пласт | гиче | еские этюды | |
| (документальні | ых | худо | жестве | нной | | | | | |
| фильмов, литературы | | [. | | | | | | | |
| мультфильмов, | | | | | | | | | |
| презентаций и , | др.) | | | | | | | | |

| Средства приобщения к художественной литературе | | | | | | | |
|--|--------------------------------|----------------------|--------------------------|----------------------|---|---------------------------|----------------------------------|
| Чтение художественной литературы, заучивание стихотрорений | Общение взрослых и детей | | взрослых и | | Использование художественной литературы в различных видах | Культурная языковая среда | НОД по другим разделам Программы |
| стихотворений наизусть | M | | детской деятельности раз | ритиа | | | |
| Методы речевого развития | | | | | | | |
| Наглядные | : | Словесные: | | Словесные: | | l IIp | актические: |
| -непосредственно | e | - обобщающие беседы; | | - обобщающие беседы; | | - игры-драма | атизации; |
| наблюдение; | | -составление | | -составление | | - дидактичес | ские игры; |
| - опосредованное | ; | рассь | казов без опоры | - сюжетно-р | олевые игры; | | |

| наблюдение; | на наглядный | - театрализованные игры; | |
|--------------------|------------------------|-----------------------------|--|
| - просмотр видео | материал; | - хороводные игры; | |
| передач | - чтение и | - пластические этюды; | |
| (документальных | рассказывание | - хороводные игры; | |
| фильмов, | художественных | - дидактические упражнения. | |
| мультфильмов, | произведений; | | |
| презентаций и др.) | - заучивание наизусть; | | |
| | - пересказ текста; | | |
| | - чтение | | |
| | художественной | | |
| | литературы. | | |
| | | | |
| | | | |

Использование художественной литературы в различных видах детской деятельности

Примерный список литературы для чтения детям Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!...»; «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?...», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М.Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В.Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А.Н.Толстого; «Жихарка», обр. И.Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М.Булатова; «Зимовье», обр. И.Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О.Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В.Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О.Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н.Гернет и С.Гиппиус; «Чивчив, воробей», пер. с коми-пермяц. В.Климова; «Пальцы», пер. снем. Л.Яхина; «Мешок», татар., пер. Р.Ягофарова, пересказ Л.Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С.Михалкова; «Заяц и еж», «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А.Введенского, под ред. С.Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш.Перро, пер. с франц. Т.Габбе.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И.Бунин. «Листопад» (отрывок); А.Майков. «Осенние листья по ветру кружат...», А.Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А.Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я.Аким. «Первый снег»; А.Барто. «Уехали»; С.Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С.Есенин. «Поет зима-аукает...»; Н.Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И.Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е.Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю.Мориц. «Песенка про сказку»;

«Дом гнома, гном – дома!»; Э.Успенский. «Разгром»; Д.Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М.Зощенко. «Показательный ребенок»; К.Ушинский. «Бодливая корова»; С.Воронин. «Воинственный Жако»; С.Георгиев. «Бабушкин садик»; Н.Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л.Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); Бианки. «Подкидыш»; Н.Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М.Горький «Воробьишко»; В. Осеева «Волшебная иголочка»; Р.Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К.Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н.Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д.Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В.Бианки. «Первая охота»; Д.Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л.Толстой «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...»

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В.Витка «Считалочка», пер. с белорус. И.Токмаковой; Ю.Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В.Приходько; «Про пана Трулялинского» Б.Заходер; «Слезы» Ф.Грубин; С.Вангели «Подснежники»

Литературные сказки. А.Милн «Винни-Пух и все-все-все» (главы) ;Э.Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (главы); Т.Эгнер «Приключения в лесу Елки - на Горке» (главы); Д.Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров»; Э.Хогарт «Мафин и его веселые друзья».

Примерный список для заучивания наизусть.

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?..» - рус.нар. песенки; А.Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из сказки «О мертвой царевне и семи богатырях»); З.Александрова «Елочка»; А.Барто «Я знаю, что надо придумать»; Л.Николаенко «Кто рассыпал колокольчики?..»; В.Орлов «С базара», «Почему медведь спит зимой»; Е.Серова «Одуванчик», «Кошачьи лапки»; И.Токмакова «Купите лук».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликации, художественный труд);
 - развитие детского творчества;
 - приобщение к изобразительному искусству.

| Основные направления | интеграция ОО |
|----------------------------|------------------------------|
| • Музыкальная деятельность | ОО Социально-коммуникативное |

Изобразительная деятельность
 Конструктивно-модельная деятельность
 деятельность</li

Система работы по развитию изобразительной деятельности

| Основные направления работы | | | | | | |
|-----------------------------|-------------|-------------------|----------------------------------|-----------------------------|----------------|--|
| Рисование Приобщение | | | к | Лепка | Аппликация | |
| | иску | усству | | | | |
| | Средства ра | звития и | зобразительн | ой деятельност | И | |
| I | Методы раз | звития из | вобразительно | й деятельности | ſ | |
| Соответствующа | Непосред | ственн | Совместные | Организаци | | |
| я предметная и | o | | мероприяти | я ДА в | Самостоятельна | |
| развивающая | образоват | ельная | я взрослых | режимных | я двигательная | |
| среда | деятельно | ость по | и детей | моментах | деятельность | |
| | другим ра | зделам | | | | |
| | программ | | | | | |
| Методы формиров | вания начал | іьных пр | едставлений с | здоровом обра | азе жизни | |
| Наглядные | e: | Словесные: | | Практические: | | |
| -непосредственное - с | | - обобш | ающие | - подвижные | игры; | |
| наблюдение; бес | | беседы; | | - сюжетно-ро | олевые игры; | |
| - опосредованное -пре | | -прослу | рослушивание - дидактичские упра | | ие упражнения; | |
| наблюдение; | | аудиозаписи; | | - хороводные игры; | | |
| - просмотр видео п | ередач | - устное народное | | - спортивные игры; | | |
| (документальных фильмов, | | творчество; | | -«Уроки Здоровья»; | | |
| мультфильмов, презентаций - | | - чтение | | - организация тематических | | |
| и др.) | | художес | ственной | недель, дней; | | |
| | | литерат | уры; | - праздники, развлечения; | | |
| | | | | - закаливающие мероприятия; | | |
| | | | | - профилактические | | |
| | | | | мероприятия | • | |

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи: охрана и здоровье детей, формирование основы культуры здоровья:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

| Основные направления | | интеграция ОО | | |
|----------------------|-----------|-----------------------------|--|--|
| • Формирование | начальных | • Социально-коммуникативное | | |

| представлений о здоровом | развитие, |
|--------------------------|------------------------------|
| образе жизни. | • Познавательное развитие, |
| • Физическая культура. | • Речевое развитие, |
| | • Художественно-эстетическое |
| | развитие. |

Система работы по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни

| Основные направления работы | | | | | | | |
|---|---------|----------------------|--|----------|---------------------------------|----------------|--|
| Сохранение и укрепление | | | Формирование начальных представлений о | | | | |
| физического и психического | | | здоровом образе жизни | | | | |
| здоровья | | | | | | | |
| Charachan han was a sawa was | | | | | | | |
| Средства формирования начальных представлений о здоровом образе жизни | | | | | | | |
| Соответствующа | Непосре | едственн | Совместные Организаци | | | | |
| я предметная и | 0 | | мероприяти | ЯВ | | Самостоятельна | |
| развивающая | _ | ательная | я взрослых | режимных | | я двигательная | |
| среда | деятелы | ность по | и детей | моментах | | деятельность | |
| | | разделам | | | | | |
| програм | | | | <u></u> | | - | |
| Методы формирования начальных представлений о здоровом образе жизни | | | | | | | |
| Наглядные: | | Словесные: | | | Практические: | | |
| -непосредственное | | - обобщающие беседы; | | - | - подвижные игры; | | |
| наблюдение; | | - прослушивание | | | - сюжетно-ролевые игры; | | |
| - опосредованное | | аудиозаписи; | | | - дидактические упражнения; | | |
| наблюдение; | | - устное народное | | | - хороводные игры; | | |
| - просмотр видео передач | | творчество; | | | - спортивные игры; | | |
| (документальных | | - чтение | | | - «Уроки Здоровья»; | | |
| фильмов, мультфильмов, | | художественной | | | - организация тематических | | |
| презентаций и др.) | | литературы; | | | недель, дней; | | |
| | | | | | - праздники, развлечения; | | |
| | | | | | - закаливающие | | |
| | | | | | мероприятия; - профилактические | | |
| | | | | | | | |
| | | | | 1 | мероприяти | N. | |

Физическое развитие

- Двигательная деятельность
- Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, Продолжительность и количество НОД в неделю 75 мин. (3 НОД).

Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Способы и направления поддержки детской инициативы

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Физкультурные занятия проводятся с детьми, начиная с 2-летнего возраста (2 раза в неделю). С 5-ти лет -3 раза (одно из них - на воздухе - за счет часов прогулки). Длительность физкультурных занятий: 2-3 года -10-15 минут; 3-4 года -15-20 минут; 4-5 лет -20-25 минут; 5-6 лет -25-30 минут. (Приложение1)

2.2. Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей

Комплексно-тематическое развитие Календарно - тематическое планирование (см приложение).

2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Перспективный план по национально - региональному компонент

Особенности культурных практик национально-регионального компонента

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного (продукта) специально организованного взаимодействия результата В ходе воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие,

подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно co знакомством детей изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между продуктивной познавательно-исследовательской, коммуникативной И деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие

дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

35

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного или библиотеки («Мастерская уголка книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Особенности культурных практик национально-регионального компонента

На современном этапе модернизации педагогической системы России ведущей тенденцией государственной политики является стандартизация образования.

В связи с этим, назрела необходимость в осмыслении теории и практики внедрения всех его компонентов и национально-культурного компонента, в частности, так как исторически сложилось, что субъекты Российской Федерации представляют собой достаточно самобытные регионы, характеризующиеся особенностями условий проживания, социально-экономических, этнонациональных отношений.

Реформирование системы общего образования в РФ, осуществляемое в настоящее время, может привести к существенным успехам только в том случае, если будет базироваться на концептуальных основах и учитывать особенности региональных образовательных систем. Все это вместе взятое приводит к определению новой образовательной парадигмы, в рамках которой обеспечение высокого уровня образования, общей культуры, развития интеллекта, удовлетворения личностных, познавательных интересов воспитанников происходит путем изучения этно-культуры и приобщения к национальным ценностям. Подобный подход определяет инвариант современной педагогической системы, указывает пути возможной ее реализации на региональном уровне.

Учет специфики национального и административно-территориального развития нашей страны обусловлен и социальным заказом на образование.

Федеральные государственные требования к ООП ДО ДОУ диктует нам необходимость отражать в части программы, формируемой участниками образовательного процесса специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Обозначенные потребности решаются в отечественной педагогической системе как с помощью выстраивания стратегии развития национального образования, так и внедрения национально-культурного компонента в процесс обучения и воспитания в целом.

В условиях возрождающего интереса граждан России к истории своего народа, желания самоопределиться в этническом пространстве реализация национальнорегионального компонента является значимым педагогическим процессом, непосредственно влияющим на социализацию личности ребенка. Именно в нем мы видим гарантию подлинной демократизации и гуманизации образования, личностноориентированного подхода к организации учебно-воспитательной деятельности в целом

Национально-региональный компонент создает возможности для освоения нравственных, этических и эстетических категорий, обращения к духовным, культурным, экологическим ценностям, позволяет рассматривать естественнонаучное, гуманитарное знание как часть общечеловеческой и национальной культуры.

Региональный аспект образования несет в себе все богатство национальнорегиональной культуры, традиций, духовных устремлений и ценностей, он усиливает роль человеческого фактора в образовании, актуализируя вопросы развития духовной культуры дошкольника, его самостоятельности, творчества, активности, воспитанности.

Перспективный план по национально-региональному компоненту

Цель: формирование у детей знаний о родном крае, о достопримечательностях нашего города, знакомство с радициями, праздниками, бытом нашего города.

| Месяц | Формы работы с детьми |
|----------|--|
| G. G | 1.Рассматривание альбомов «Баргузинский заповедник», |
| Сентябрь | «Родная Бурятия», общегеографической карты Бурятии |
| | 2.Беседа «Республика Бурятия» |
| | 3. Подвижная игра «Волк и ягнята» (Шонобахурьгад) |
| 0 5 | 1.Рассматривание альбома «Мой любимый город» |
| Октябрь | 2.Беседа «Мой город Улан-Удэ» |
| | 3.Рисование «Улицы родного города» |
| | 1.Государственный флаг, герб Бурятии |
| Ноябрь | 2.Рисование флага Бурятии |
| | 3.Подвижная игра «Иголка, нитка, узелок» (Зун, утахн, |
| | зангилаа) |
| _ | 1.Рассматривание открыток о Байкале. |
| декабрь | 2. Беседа «Славное море, священный Байкал». |
| | 3. Подвижная игра «Ищите палочку» (Модобэдэрхэ) |
| | 1. Бурятские пословицы и поговорки. |
| Январь | 2.Национальные костюмы бурят |
| | 3. Бурятские имена. Что они означают? |
| _ | 1.Беседа «Народный праздник Сагаалган или Новый год по |
| Февраль | лунному календарю» |
| | 2.Заучивание песни «Сагаалган» |
| | 3. Подвижная игра «Бэлэг» |
| | 1. Красная книга Бурятии |
| Март | 2.Звери и птицы Бурятии |
| | 3.Подвижная игра «Верблюд ловит верблюжонка» |
| | 1.Беседа о традициях бурятского народа |
| Апрель | 2. Чтение сказки «Репкэ», «Теремок» |
| | 3. Подвижная игра «Волк и ягнята» |
| | |
| 3.5.11 | 1. Красная книга Бурятии |
| Май | 2. Беседа «Баргузинский заповедник» |
| | 3. Подвижная игра «Платок с узелком» |

2.4. Детская инициатива в соответствии с психолого - педагогическими требованиями

ФГОС ДО

Способы и направления поддержки детской инициативы

Пребывание ребенка в дошкольных группах организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах в форме самостоятельной инициативной деятельности по выбору и соответствии с собственными интересами: (самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры и речевое общение, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др), что является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в дошкольных группах.

Внимательное, заботливое отношение педагога к детям, умение поддержать инициативу, познавательную активность и развить самостоятельность, организуя разнообразные, специфические для дошкольников виды деятельности - составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей, проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей в дошкольных группах осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Программа ДОУ реализует творческую инициативу, коммуникативную инициативу, познавательную инициативы и инициативу, как целеполагание и волевое усилия.

Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Программа ДОУ реализует творческую инициативу, коммуникативную инициативу, познавательную инициативы и инициативу, как целеполагание и волевое усилия.

Творческая инициатива

| 1 уровень | 2 уровень | 3 уровень |
|---------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| Активно развертывает | Имеет первоначальный | Имеет разнообразные |
| несколько связанных по | замысел («Хочу играть в | игровые замыслы; активно |
| смыслу условных | больницу», «Я – шофер» и | создает предметную |
| действий (роль в | т.п.); активно ищет или | обстановку «под замысел»; |
| действии), содержание | видоизменяет имеющуюся | комбинирует (связывает) в |
| которых зависит от | игровую обстановку; | процессе игры разные |
| наличной игровой | принимает и обозначает в | сюжетные эпизоды в новое |
| обстановки; активно | речи игровые роли; | целое, выстраивая |
| использует предметы- | развертывает отдельные | оригинальный сюжет; |
| заместители, наделяя один | сюжетные эпизоды (в рамках | может при этом осознанно |
| и тот же предмет разными | привычных | использовать смену ролей; |
| игровыми значениями; с | последовательностей | замысел также имеет |
| энтузиазмом многократно | событий), активно | тенденцию воплощаться |
| воспроизводит | используя не только | преимущественно в речи |
| понравившееся условное | условные действия, но и | (словесное придумывание |
| игровое действие | ролевую речь, разнообразя | историй), или в |
| (цепочку действий) с | ролевые диалоги от раза к | предметном макете |
| незначительными | разу; в процессе игры может | воображаемого «мир» (с |
| вариациями. | переходить от одного | мелкими игрушками- |
| Ключевые | отдельного сюжетного | персонажами), может |
| признаки | эпизода к другому (от одной | фиксироваться в продукте |
| В рамках наличной | роли к другой), не заботясь | (сюжетные композиции в |
| предметно –игровой | об их связности. | рисовании, лепке, |
| обстановки активно | Ключевые признаки | конструировании). |
| развертывает несколько | Имеет первоначальный | Ключевые признаки |
| связанных по смысл | замысел, легко | Комбинирует |
| игровых действий (роль | меняющийся в процессе | разнообразные |
| действии); | игры; принимает | сюжетные эпизоды в |
| вариативно использует | разнообразные роли; | новую связную |
| предметы-заместители в | при развертывании | последовательность; |
| условном игровом | отдельных сюжетных | использует развернутое |
| значении. | эпизодов подкрепляет | словесное |
| | условные действия ролевой | комментирование игры |
| | речью | через события |
| | (вариативные диалоги с | и пространство (что и где |
| | игрушками или | происходит с |
| | сверстниками). | персонажами); |
| | | частично воплощает |
| | | игровой замысел в |
| | | продукте (словесном - |
| | | история, предметном – |

макет, сюжетный рисунок).

Коммуникативная инициатива

1 уровень Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием

Ключевые признаки.

любого.

Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия («Смотри...»), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.

2 уровень

Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели («Давай играть, делать...»); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение побуждение партнера к конкретным действиям («Ты говори...», «Ты делай...»), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.

Ключевые признаки

Инициирует парное взаимодействие со. сверстником через краткое речевое предложение-побуждение («Давай играть, делать...»); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.

3 уровень

Инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий («Давайте так играть... рисовать...»), использует простой договор («Я буду..., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.

| | Ключевые |
|--|-------------------------|
| | признаки |
| | Предлагает партнерам в |
| | развернутой словесной |
| | форме исходные |
| | замыслы, цели; |
| | договаривается о |
| | распределении |
| | действий, не ущемляя |
| | интересы других |
| | участников; избирателен |
| | в выборе, осознанно |
| | стремится к |
| | взаимопониманию и |
| | поддержанию |
| | слаженного |
| | взаимодействия. |

Познавательная инициатива

их возможности; многократно воспроизводит действия. игры, темы рисования, конструирования.

Ключевые признаки

Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, Осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.

символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство

литературе, к

Ключевые признаки

систематизации и

коммуникации).

Задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).

Инициатива как целеполагание и волевое усилие

| 1 уровень | 2 уровень | 3 уровень |
|----------------------------|----------------------------|-----------------------|
| Обнаруживает | Обнаруживает конкретное | Имеет конкретное |
| стремление включиться в | намерение-цель («Хочу | намерение-цель; |
| процесс деятельности | нарисовать домик | работает над |
| (хочу лепить, рисовать, | .построить домик, слепить | материалом в |
| строить) без отчетливой | домик») - работает над | соответствии с целью; |
| цели, поглощен | ограниченным материалом, | конечный результат |
| процессом (манипулирует | его трансформациями; | фиксируется, |
| материалом, | результат фиксируется, но | демонстрируется (если |
| изрисовывает много | удовлетворяет любой (в | удовлетворяет) или |
| листов и т.п.); завершение | процессе работы цель может | уничтожается (если не |

процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); называние продукта может появиться после окончания процесса.

Ключевые признаки

Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.

изменяться, в зависимости от того, что получается).

Ключевые признаки. Формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»).

удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования «Хочу сделать такое же») - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).

Ключевые признаки.

Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

Программа обеспечивает поддержку детской инициативы и самостоятельности во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

2.5. Работа с семьями воспитанников

Особенности организации взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников

При организации совместной работы дошкольного образовательного учреждения с семьями в рамках новой философии необходимо соблюдать основные *принципы*:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Главная цель педагогов дошкольного учреждения — профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- развитие интересов и потребностей ребенка;
- распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;

- выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Данная цель реализуется через следующие задачи:

- воспитание уважения к детству и родительству;
- взаимодействие с родителями для изучения их семейной микросреды;
- повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
- оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
- использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Основными условиями, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия между ДОУ и семьей, являются следующие:

- изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;
- открытость детского сада семье;
- ориентация педагога на работу с детьми и родителями.

Работу с родителями следует строить, придерживаясь следующих этапов.

- 1. Продумывание содержания и форм работы с родителями. Проведение экспресс-опроса с целью изучения их потребностей. Важно не только сообщить родителю о том, что ДОУ хочет делать с его ребенком, но и узнать, чего он ждет от ДОУ. При этом необходимо учитывать, что некоторые родители предпочитают сами заниматься с ребёнком, а детский сад рассматривают только как среду для игрового общения своего сына или дочки. Полученные данные следует использовать для дальнейшей работы.
- 2. Установление между воспитателями и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество. Необходимо заинтересовать родителей той работой, которую предполагается с ними проводить, сформировать у них положительный образ ребенка.
- 3. Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний, информации, которые невозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них. Это может быть информация о некоторых особенностях общения ребенка со сверстниками, его отношении к труду, достижениях в продуктивных видах деятельности.
- 4. Ознакомление педагога с проблемами семьи в воспитании ребенка. На этом этапе воспитатели вступают в диалог с родителями, которые играют здесь активную роль, рассказывая во время посещения семьи воспитателем не только о положительном, но и о трудностях, тревогах, отрицательном в поведении ребенка.

5. Совместное с взрослыми исследование и формирование личности ребенка. На данном этапе планируется конкретное содержание работы, выбираются формы сотрудничества.

Форма (лат. - forma) — устройство, структура чего-либо, система организации чего-либо.

Все формы с родителями подразделяются на

- коллективные (массовые), индивидуальные и наглядно-информаци-онные;
- традиционные и нетрадиционные.

Коллективные (массовые) формы подразумевают работу со всем или большим составом родителей ДОУ (группы). Это совместные мероприятия педагогов и родителей. Некоторые из них подразумевают участие и детей.

Индивидуальные формы предназначены для дифференцированной работы с родителями воспитанников.

Наглядно-информационные - играют роль опосредованного общения между педагогами и родителями.

В настоящее время сложились устойчивые формы работы детского сада с семьей, которые в дошкольной педагогике принято считать традиционными. Это формы проверенные временем. Их классификация, структура, эффективность описаны во многих научных и методических источниках. К таким формам можно отнести педагогическое просвещение родителей. Осуществляется оно в двух направлениях:

- внутри детского сада проводится работа с родителями воспитанников данного ДОУ;
- работа с родителями за пределами ДОУ. Ее цель охватить подавляющее большинство родителей дошкольников независимо от того, посещают их дети детский сад или нет.

Особой популярностью, как педагогов, так родителей y И y пользуются нетрадиционные формы общения. Они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Родители лучше узнают своего ребенка, поскольку видят его в другой, новой для себя обстановке, сближаются с педагогами.

Практикой уже накоплено многообразие нетрадиционных форм, но они еще недостаточно изучены и обобщены. Однако сегодня изменились принципы, на основе которых строится общение педагогов и родителей. Оно строиться на основе диалога, открытости, искренности, отказе от критики и оценки партнера по общению. Поэтому данные формы рассматриваются как нетрадиционные.

III Организационный раздел

3.1Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим дня средней группы

Примерный режим дня (холодный период)

| Деятельность | | | От 4 до 5 лет | |
|-----------------------------------|--------|--------|-----------------|-------------|
| Прием, | осмотр | детей. | Самостоятельная | 7.30 - 8.10 |
| деятельность. Утренняя гимнастика | | | | |

| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10 - 8.35 |
|---|---------------|
| Игры, самостоятельная деятельность. | 8.35 - 9.00 |
| Организованная детская деятельность, занятия | 9.00 - 10.00 |
| со специалистами (общая длительность, включая | |
| перерыв). | |
| Второй завтрак (рекомендуемый) | 10.00- 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, | 10.00 - 11.40 |
| наблюдения, труд) | |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная | 10.40 -11.50 |
| деятельность | |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50 –12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.00 |
| Постепенный подъём | 15.00 –15.25 |
| Игры, самостоятельная и организованная | 15.20- 16.00 |
| деятельность детская | |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей | 16.30- 18.00 |
| домой | |

Примерный режим дня (тёплый период)

| Деятельность | От 4 до 5 лет |
|--|---------------|
| Приём детей на улице, спокойные игры, утренняя | 7.30 - 8.10 |
| гимнастика на воздухе. | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10 - 8.35 |
| Игры, самостоятельная деятельность, чтение | 8.35 - 9.15 |
| художественной литературы | |
| Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, | 9.15 – 11.40 |
| игры, труд | |
| Второй завтрак (рекомендуемый) | 10.00- 10.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная | 10.20 -11.50 |
| деятельность | |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50 –12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.00 |
| Постепенный подъём | 15.00 –15.25 |
| Игры, самостоятельная, чтение художественной | 15.20- 16.00 |
| литературы | |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей | 16.30- 18.00 |
| домой | |

Виды основных видов организованной образовательной деятельности

| Виды образовательной деятельности | Количество |
|--|------------|
| Познавательное развитие | |
| Формирование элементарных математических | 1 |
| представлений | |
| Ознакомление с предметным окружением; ознакомление с | 1 |
| социальным миром; ознакомление с миром природы | |
| Развитие речи. Художественное чтение | 1 |
| | |
| Художественное творчество: | |
| Рисование | 1 |
| Лепка | 0,5 |
| Аппликация | 0,5 |
| Физическая культура | 3 |
| | |
| Музыка | 2 |
| Общее количество | 10 |

По действующему СанПиН для детей 4-5 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут (СанПиН 2.4.1.2660-10).

Расписание непосредственно-образовательной деятельности (НОД)

| День недели | Виды | Время |
|-------------|---------------------------------|--------------------|
| Понедельник | Ознакомление с окружающим миром | 9.00-9.20 |
| | Бурятский язык | 9.30-9.50 |
| Вторник | ФЭМП | 9.00-9.20 |
| | Бурятский язык | 9.30-9.50 |
| | Физкультурное занятие | 15.10-15.20 |
| | 2-я пол .дня | |
| Среда | Музыкальное занятие | 9.00-9.20 |
| | <u>Лепка/аппликация</u> | <u>9.30-9.50</u> |
| Четверг | <u>Рисование</u> | 9.00-9.20 |
| | Физкультурное занятие на свеж. | <u>9.50-10.10</u> |
| | воздухе | |
| Пятница | Развитие речи | <u>9.00-9.20</u> |
| | Музыкальное занятие | <u>9.30-9.50</u> |
| | Физкультурное занятие | <u>10.00-10.20</u> |
| | | |

3.2. Праздничный календарь и спортивный календарь

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Примерное комплексно-тематическое планирование.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно—образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2—3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Средняя группа (4-5 лет)

Тема

Развернутое содержание работы

Варианты итоговых мероприятий

День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)

Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге.

Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.

Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).

Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.

Осень (2-я – 4-я недели сентября)

Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать

бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.

Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

Я в мире человек (1-я — 3-я недели октября). Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым

Открытый день здоровья. Неделя здоровья.

День Матери

родственникам.

Мой город, моя страна (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)

Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.

Спортивный праздник. «День здоровья»

Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)

Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.

Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.

3има (1-я - 4-я недели января)

Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить зимними видами спорта. Формировать представления безопасном поведении людей зимой. Формировать o исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.

Праздник «Зима»- новогодний утренник. Выставка детского творчества.

Неделя коляды

Сагаалган

День защитника Отечества (1-я – 3-я недели февраля)

Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать

защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.

Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.

8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)

Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-ху дожественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.

Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

Знакомство с народной культурой и традициями (2-я – 4-я недели марта)

Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.

Фольклорный праздник «Масленица» Выставка детского творчества.

Весна (1-я - 3-я недели апреля)

Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.

Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

День Победы (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)

Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.

Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.

Лето (1-я неделя июня)

Расширять представления детей о лете. Развивать уме ние устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.

Праздник «День защиты детей». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа)

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Неделя здоровья», «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Народные игры», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

3.3. Развивающая предметно-пространственная среда группы

соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; соответствует правилам пожарной безопасности представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей представлена оснащенностью помещений развивающей предметно-пространственной средой; оснащена учебно-методическим комплектом, оборудованием, оснащением. В групповой ячейке создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей среды. Созданы условия для всестороннего развития ребенка. Оборудованы в соответствии с современными требованиями и оснащены методическими и дидактическими пособиями

Развивающая предметно - пространственная среда группы № 4

| Активный сектор | Оборудован: ковром, обучающими и развивающими играми, кукольной мебелью, «бытовой техникой», посудой, куклами, для сюжетными играми и игрушками разных сюжетно-образующих типов, большой выбор строительных наборов :напольные тематические строительные наборы, крупный напольный конструктор, мелкими «Киндер» игрушками, машинами(от модели до большой), предметами — заместителями и др. |
|------------------|--|
| | Оснащен игровым оборудованием - мелкими |
| Спортивный центр | физкультурными пособиями: мячами разных размеров, |
| «Здоровячек» | скакалками, мешочками для метания; ленточками; |

| | надувными мячами; тренажерами простейшего типа - детские эспандеры, шнуры — растяжки; мишенью для метания; масками для подвижных игр и др. |
|---|--|
| Рабочий сектор | Оборудован легкими столами, большим экраном, доской с магнитами |
| Центр познавательно- исследовательской деятельности «город маленьких экспериментаторов» | Оборудован материалами, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей: объекты для экспериментирования (песок, вода, глина и др.); лабораторное оборудование, мерная посуда, картотека детских опытов, описание алгоритмов их проведения; детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, атласы, проспекты; игры, материалы для «Занимательной математике» |
| Центр продуктивной и творческой деятельности «Творческая мастерская» | Оборудован материалом для тампонирования, набрызга, кляксография, рисования свечой, сухими сыпучими материалами, В распоряжении детей акварель, гуашь, кисти, раскраски, дидактические игры, бумага разного размера, образцы произведений декоративно-прикладного искусства и др. |
| Центр моторики «Мастерская Самоделкина» | Есть мячики, прищепки, трафареты, карточки с заданием «Рисуем по клеточкам», различные мозаики, набор бусинок, игры-шнуровки и др. |
| Речевой центр | Оснащен наглядно-демонстрационный материал для работы с детьми: зеркалом, набор игрушек и комплект предметных картинок для уточнения произношения, звукоподражания, артикуляции гласных и согласных звуков, набором игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики, игрушками и тренажерами для воспитания правильного физиологического дыхания и др. |
| Спокойный сектор | |
| Центр уединения «» | Оформлен диванчиком, подушечками, пуфиками, столиком, книгами, мягкими игрушками, набором мелких игрушек, настольными играми, дисками с мелодиями разного характера, звуками природы |
| Центр природы | Представлен комнатными растениями требующие различные способы ухода, стеллажом с открытыми полками, оборудованием для ухода за комнатными растениями, календарем «Природы», различным природным материалом |
| Краеведческий центр «Моя Родина» | Создан мини-музей — «Богатырская слава» (хранитель традиций, уникальный и незаменимый проводник в мир истории и культуры): макеты богатырей, шлем, плащ богатыря и другие атрибуты к тематике мини-музея. |

| | Мини-музей «Моя Родина»: портреты президентов России | | |
|-----------------------|--|--|--|
| | и Бурятии, альбомы, фотографии, книги, наборы открыток | | |
| | городов Москвы, Улан-Удэ, Байкал и т.п., раскраски, | | |
| | макет бурятской юрты, куклы в национальных костюмах и | | |
| | др. | | |
| | Есть настольные игры с правилами, наборы для сюжетной | | |
| Центр игры «Игротека» | режиссерской игры, маски, мозаики, пазлы, магнитные | | |
| | мозаики, картотека интерактивных игр, сюжетные кубики | | |
| | ••• | | |
| | Детская художественная литература, иллюстративный | | |
| Центр книги | материал, подборка книг для тематических выставок, | | |
| | иллюстрации | | |
| Музыкально- | Оборудован музыкальными инструментами: электронная | | |
| театрализованный | гармоника, шумовые инструменты др., дидактическими | | |
| центр | музыкальными играми; ширма, различные виды театров: | | |
| | атрибутами для сюжетно-ролевой игры «Театр», | | |
| | «Концертный зал» | | |

3.4 Учебно-методическое сопровождение средней группы № 4

Сюжетные игры и ролевые атрибуты к играм

- Кукла в одежде
- Кукла врач
- Кукла-младенец среднего размера в одежде
- Комплект транспортных средств
- Грузовые, легковые автомобили
- Комплекты одежды для кукол-младенцев
- Комплекты одежды для кукол-карапузов
- Набор медицинских принадлежностей доктора в коробке
- Халат для доктора
- Колпаки для доктора
- Набор инструментов парикмахера в коробке
- Комплект кухонной посуды для игры с куклой
- Комплект столовой посуды для игры с куклой
- Комплект приборов домашнего обихода
- Кухня
- Муляжи фруктов и овощей
- Набор продуктов
- Телефоны
- Служебные автомобили различного назначения
- Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол
- Комплект приборов домашнего обихода
- Комплект и аксессуары для ролевой игры «Магазин»

- Комплект и аксессуары для ролевой игры «Поликлиника»
- Комплект и аксессуары для ролевой игры «Парикмахерская»

Дидактические игры

- Игры для совершенствования грамматического строя речи
- Разнообразные дидактические игры
- Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; насекомых, хлебобулочных изделий, инструментов, виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. (по всей тематике).
- Наборы «Лото» (6-8 частей),
- Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).
- Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).
- Разрезные сюжетные картинки (4-6 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.
- Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.

Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности

- Демонстрационный материал по РЭМП цифровой ряд
- Демонстрационный материал по РЭМП целое и части
- Демонстрационный материал по РЭМП геометрические фигуры
- Демонстрационный материал по РЭМП цифры и числа, знаки для сравнения множеств.
- Игра-головоломка «Танграм» со схемами.
- Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм.
- Набор для наглядной демонстрации состава числа 10 и решения задач методом дополнения
- Набор счетного материала.
- Коробочка для наглядной демонстрации состава числа.
- Набор весов.
- Набор из геометрических тел.

Дидактические материалы по сопровождению познавательно-исследовательской деятельности

- Набор строительных элементов.
- Настольный конструктор деревянный неокрашенный с мелкими элементами.
- Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами.
- Математические весы демонстрационные.
- Математические счетные наборы.
- Набор цветных счетных палочки.
- Комплект воронок.
- Комплект стаканов.
- Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями.

- Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями.
- Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями.

Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности

- Доска с карманами для фотографий дежурных.
- Фартуки, колпаки.
- Тазы, тряпки, емкости для сбора мусора.
- Инвентарь для ухода за комнатными растениями.

Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности

- Мяч прыгающий.
- Скакалка детская.
- Массажная дорожка.
- Мячи массажеры.
- Мешочки для метания.
- Кольцебросы.
- Комплект разноцветных кеглей.
- Мячи резиновые.
- Гантели
- Обручи
- Платочки.
- Ленточки.
- Флажки.
- Нестандартное спортивное оборудование.

Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы

- Комплект книг
- Стеллаж для книг.
- Детские книги по программе и любимые книги детей.
- Детские энциклопедии.
- Справочная литература.
- Словари и словарики.
- Книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.
- Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.
- Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Бурятии, г. Улан-Удэ и Москвы.

Дидактические материалы по сопровождению музыкально-художественной деятельности

- Воздушные шары.
- Сказочные и исторические персонажи.
- Набор перчаточных кукол к сказкам.
- Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям.
- Набор шумовых музыкальных инструментов.
- Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.

- Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, настольный, пальчиковый).
- Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).
- Магнитофон.
- Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.
- Телевизор
- ДВД

Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности

Аппликация, рисование

- Бумага для рисования.
- Альбом для рисования.
- Палитра.
- Непроливайка.
- Стаканчики (баночки) пластмассовые.
- Точилка для карандашей.
- Трафареты для рисования.
- Клей канцелярский, клеящий карандаш.
- Кисточка щетинная.
- Кисточки.
- Карандаши цветные (12 цветов).
- Набор фломастеров (12 цветов).
- Набор гуаши (12 цветов).
- Краски акварель (24 цвета).
- Мелки восковые (12 цветов).
- Ватман формата А1 для составления совместных композиций.
- Бумага цветная.
- Безопасные ножницы.

Лепка:

- Пластилин.
- Доска для работы с пластилином.
- Поднос детский для раздаточных материалов.
- Стеки.
- Комплект демонстрационного материала по изо. Деятельности.
- Учебно-методический комплект постеров для знакомства с различными жанрами живописи.
- Комплект изделий народных промыслов.

3.5 Программно-методическое обеспечение

Программно-методическое обеспечение системы работы воспитателя группы № 4

Программное обеспечение: Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.

Вераксы, Т.С. Комаровой,М.А. Васильевой 2020г; Основная общеобразовательная программы МБДОУ детский сад №139 «Чебурашка» г. Улан-Удэ.

| Используемые технологии и методики | Направление |
|---|--|
| Социально-коммуникативные: Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста Е.А. Алябьева; Волшебная страна чувств Т.Д, Зинкевич-Евстигнеева Развитие экспрессивной выразительности и эмоционального кодирования у детей Т.В. Гармаева; Социо-игровой метод В.М. Букатовой; Технология развития коммуникативных способностей у дошкольников Л.В. Черницкая. | Социально - коммуникативное развитие |
| Развивающие: «Логика и математика для дошкольников» Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая; Коррекционно-развивающие занятия в старшей и подготовительной группах В.Л. Шарохина; Технология «Метод проектов» Д. Дьюи, У. Кильпатрик, С. Шацкий Коррекционно-развивающие занятия в старшей, подготовительной группах Л.И. Катаева; Дидактические игры Р.А. Жукова; Технология «Метод проектов» Д. Дьюи, У. Кильпатрик, С. Шацкий; Методы моделирования и мнемотехники (схемы, пиктограммы, мнемотаблицы). | Познавательное развитие |
| Речевые: Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной; Веселые встречи: Конспекты занятий по развитию речи с использованием мнемотехники; Игры и игровые упражнения для развития речи Г. Швайко. Художественно-эстетические: Программа эстетического воспитания 2-7 лет. Т. Комарова, А. Антонова, М. Зацепина; | Речевое развитие |

- Природа и художник Т. Концева;
- Ладушки И. Каплунова, И. Новоскольцева;
- «Цветные ладошки» И.А. Лыковой;
- Музыкальные шедевры О. Радынова.

Здоровьесберегающие:

- Оздоровительная программа «Расти, малыш, здоровым!» Л.М. Убогаева, О.П. Бельская, А.М.-Ж. Байкова;
- Пальчиковые игры О.В. Узоровой, Е.А. Нефедовой;
- Точечный массаж А.Н. Уманской;
- Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой;
- Сказкотерапия О.А. Шорохова;
- Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения: проектирование, тренинги, занятия Н.И. Крылова;
- Современные подходы к оздоровлению детей В дошкольном образовательном учреждении В. Г. Алямовская;
- Здоровый дошкольник: Социальнооздоровительная технология XXI века Ю. Е. Антонов, М. Н. Кузнецова, Т. Ф. Саулина;
- Элементы здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного.

Нравственно - патриотическое воспитание

- Нравственно патриотическое воспитание детей дошкольного возраста А.Я Ветохина;
- Концепцией воспитательной системы Л. И. Новикова, В.А. Караковского, А.М. Сидоркина, Н. Л. Селиванову;
- «Патриотическое воспитание дошкольников» Н.В. Алёшина;
- «Нравственно патриотическое воспитание дошкольников» Н.Д. Маханева;
- «Растите детей патриотами» Н. Д. Жариков
- Дети Байкала-Байгалшадарайухибууд, образовательная программа для детей дошкольного

возраста Т.Д. Доржиева, А.Н. Колмакова, Т.П. Сысюк;

• Национально-культурные ценности Бурятии в воспитании детей дошкольного и младшего школьного возраста З.И.Поздникова, Р.И.Карпова,

С.А Ступина.

Художественно- эстетическое развитие

Физическое развитие

Приоритетное направление

Нравственно - **патриотическое воспитание**

Список методической литературы

- 1. К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. М.: МОЗАИКА- СИНЕЗ, 2011. 64с.
- 2. В.В.Гербова «Развитие речи в средней группе детского сада» Пособие для детского сада.-2изд., испр. И доп. М.: Просвещение, 1983.- 144с.
- 3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. 3 издание, перераб. И доп.- М: Просвещение
- 4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий.- М.МОЗАИКА-Синтез, 2010.-80с.: цв. вкл.
- 5.Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.-80с.
- 6. Павлова Л.Ю. Сборник дид/ игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.-80с.
- 7. Губанова Н.Ф Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. М.МОЗАИКА-Синтез, 2010.-164с.:
- 8. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-80С.
- 9. Лыкова И.А. Изодеятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий для средней группы. М.: «Карапуз», 2010.
- 10. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.:Сфера, 2005.-240с.
- 11 Петрова Т.И., Петрова Т.С Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Кн.1. Младшая и средняя группы. М.: Школьная Пресса, 2004.-128с.
- 12Л.И.Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7лет М.МОЗАИКА-Синтез, 2010.-128с.

Комплексно-тематическое планирование в средней группе

| Тема | Виды организованной | Период | Итоговое |
|-------------|---|----------------|-------------------|
| | образовательной деятельности | | мероприятие |
| День знаний | Вызвать у детей радость от | 1 сентября – | Праздник «День |
| (1 неделя | возвращения в детский сад. | 9 сентября | знаний» |
| сентября) | Продолжать знакомить с | | |
| | детским садом как ближайшим | | |
| | социальным окружением | | |
| | ребенка. Закрепить знание | | |
| | правил поведения в детском | | |
| | саду. Способствовать | | |
| | формированию дружеских | | |
| | отношений детей. | | |
| | Поз | нание | |
| | Формирование целостной карти | ины мира, расп | пирение кругозора |
| | де | стей | |
| | Тема «Детский сад» К.3 стр. 37 | 05.09 | |
| | 3. 1 | | |
| | Формирование элементарных математических представлений | | |
| | К.3 стр. 38 з.2 занятие по ФЭМП | 06.09 | |
| | Познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность | | |
| | Тема «модель детского сада» | 05.09 | |
| | К.3 стр. 41 з.4 | | |
| | Коммуникация | | |
| | Тема «Жизнь в детском саду» | 07.09 | |
| | К.3 стр. 40 з.3 | | |
| | Художествен | ное творчество | |
| | Рисс | вание | |
| | Тема «Нарисуй картину про | 02.09 | |
| | лето» | | |
| | Т.С. Комарова Занятия по ИЗО | | |
| | средняя группа | | |
| | Тема «Рисование игрушек» К.3 | 09.09 | |
| | стр. 37 з.1 | | |
| | Ле | епка | |
| | Тема «Лепка Чебурашки» К.З | 07.09 | |
| | стр. 40 з.3 | | |
| | Физическое воспитание | | |

| | «Веселые ребята» К.3 стр. 42 | 02.09 | |
|---------------|--------------------------------|----------------|-------------------|
| | Занятие №1-2-3 (Л.И. | 05.09-09.09 | |
| | Пензулаева Физ. зан. Сред гр.) | | |
| Я вырасту | Формировать представление о | 12 сентября | Открытый день |
| здоровым. | здоровье и здоровом образе | _ | здоровья. |
| Права ребенка | жизни. Расширяем | 30 сентября | Спортивное |
| 2-4 неделя | представления детей о своей | • | развлечение |
| сентября | семье. Формировать | | • |
| | первоначальные представления | | |
| | о родственных отношениях в | | |
| | семье. Знакомить детей с | | |
| | профессиями родителей. | | |
| | Формировать положительную | | |
| | самооценку, образ «Я». Дать | | |
| | детям элементарные | | |
| | представления о их правах. | | |
| | Познакомить с правом на имя. | | |
| | Формирование целостной карта | ины мира, расц | ирение кругозора |
| | | тей. | |
| | Тема «Семья» К.3 стр. 72 з.1 | 12.09 | |
| | Тема «Человек и его тело» | 19.09 | |
| | интернет-ресурсы | | |
| | Занятие по правовому | 26.09 | |
| | воспитанию интернет-ресурсы | | |
| | Формирование элементарных | математически | х представлений |
| | Занятие №2 И.А. Помораева | 13.09 | - |
| | занятие по ФЭМП | | |
| | Занятие №3 И.А. Помораева | 20.09 | |
| | занятие по ФЭМП | | |
| | К.3 стр. 79 занятие по ФЭМП | 27.09 | |
| | Познавательно-исследовательст | кая конструкти | вная деятельность |
| | Тема «Как мы строили | 12.09 | |
| | дорожки» И.А. Лыкова стр. 24 | | |
| | 3.1 | | |
| | Тема «Как мы строили | 19.09 | |
| | сказочные домики» И.А. Лыкова | | |
| | стр. 32 з.1 | | |
| | Тема «Укрась салфетку» Т.С. | 26.09 | |
| | Комарова занятия по ИЗО | | |
| | Комму | никация | |

| | Тема «Описание семьи» К.3 стр. | 14.09 | |
|------------|--------------------------------|----------------|-------------------|
| | 75 | | |
| | Тема «Три поросенка» В.В. | 21.09 | |
| | Гербов астр. 35 | | |
| | Тема «Телефон» В.В. Гербов | 28.09 | |
| | астр. 31 | | |
| | Художествен | ное творчество | |
| | Рисс | вание | |
| | Тема «Семья» К.3 стр. 72 | 16.09 | |
| | Тема «Моя рука – моя семья» | 23.09 | |
| | интернет-ресурсы | | |
| | Тема «Мои любимые бабушка и | 30.09 | |
| | дедушка» интернет-ресурсы | | |
| | Ле | епка | |
| | Тема «Моя семья» интернет- | 21.09 | |
| | ресурсы | | |
| | Аппл | икация | |
| | Тема «Цветной домик» И.А. | 14.09 | |
| | Лыкова стр. 32 | | |
| | Тема «Нарежь колосочки» К.3 | 28.09 | |
| | стр. 27 | | |
| Осень | Расширять представление детей | С 03октября | Праздник «Осень» |
| 1-4 неделя | о времени года времени года | по 31 | |
| октября | осень, осенних явлениях, | октября | |
| | овощах, фруктах. Знакомить с | | |
| | правилами безопасного | | |
| | поведения на природе. | | |
| | Воспитывать бережное | | |
| | отношение к природе. Развивать | | |
| | умение замечать красоту | | |
| | осенней природы, вести | | |
| | наблюдение за погодой. | | |
| | Развивать творческие и | | |
| | конструктивные способности | | |
| | детей. Формировать | | |
| | элементарные математические | | |
| | представления. | | |
| | | нание | |
| | Формирование целостной карти | ины мира, расп | пирение кругозора |
| | де | тей. | |

| Тема Сезонные наблюдения | 03.10 |
|---------------------------------|----------------------------------|
| «Ранняя осень» К.3 стр. 44 | |
| Тема «Игрушки» К.3 стр. 50 | 10.10 |
| Тема «Играем вместе» К.3 стр. | 17.10 |
| 56 | |
| Тема «Фрукты» К.3 стр. 65 | 24.10 |
| Формирование элементарных | математических представлений |
| Занятия по ФЭМП К.3 стр. 45 | 04.10 |
| Числа 1,2 Геометрические | 11.10 |
| фигуры | |
| Геометрическая фигура овал. | 18.10 |
| Счет до 2 К.3 стр. 59 | |
| Счет до 2 Порядковые | 25.10 |
| числительные К.3 стр. 67 | |
| Познавательно-исследовательск | ая и конструктивная деятельность |
| Тема «Как цветная капуста | 03.10 |
| росла и выросла» И.А. Лыкова | |
| стр. 40 | |
| Тема «Бумажная лягушка» К.3 | 10.10 |
| стр. 55 | |
| Тема «Как яблоко стало | 17.10 |
| колючим ежиком» И.А. Лыкова | |
| стр. 44 | |
| Тема «Как шишки стали | 24.10 |
| лесными жителями» И.А. | |
| Лыкова стр. 50 | |
| Комму | тникация |
| Тема «Ранняя осень» К.3 стр. 46 | 05.10 |
| Тема «Описание игрушки» К.3 | 12.10 |
| стр. 53 | |
| Тема «Описание овощей» К.З | 19.10 |
| стр. 61 | |
| Чтение стихотворений об осени | 26.10 |
| Художествен | ное творчество |
| Рисс | рвание |
| Тема «Осень в лесу» К.3 стр. 44 | 07.10 |
| Тема «Рисование любимой | 14.10 |
| игрушки» К.3 стр. 50 | |
| Тема «Любимый овощ» К.3 стр. | 21.10 |
| 57 | |

| | Тема «Любимые фрукты» К.3 | 28.10 | |
|----------------|---------------------------------|----------------|------------------|
| | стр. 65 | | |
| | Ле | епка | |
| | Тема «Лепка осеннего дерева» | 05.10 | |
| | К.3 стр. 46 | | |
| | Тема «Лепка овощей» К.3 стр. | 19.10 | |
| | 61 | | |
| | Аппл | икация | |
| | Тема «Букет в вазе» К.3 стр. 48 | 12.10 | |
| | Тема «Овощи на тарелке» К.3 | 26.10 | |
| | стр. 62 | | |
| | Физическо | е воспитание | |
| | Занятие №13-14-15 Л.И. | 03.10-07.10 | |
| | Пензулаева | | |
| | Занятие №16-17-18 Л.И. | 10.10-14.10 | |
| | Пензулаева | | |
| | Занятие №19-20-21 Л.И. | 17.10-21.10 | |
| | Пензулаева | | |
| | Занятие №22-23-24 Л.И. | 24.10-28.10 | |
| | Пензулаева | | |
| Мой город, моя | Знакомить с домом, родным | С 01 ноября | |
| страна | городом, его названием. | по 30 ноября | |
| 1 неделя | Знакомить с видами транспорта, | | |
| ноября – | с правилами поведения в городе, | | |
| 4 неделя | элементарными правилами | | |
| ноября | дорожного движения. Развивать | | |
| | творческие и конструктивные | | |
| | способности детей. | | |
| | Формировать элементарные | | |
| | творческие представления | | |
| | Поз | нание | |
| | Формирование целостной карти | ины мира, расш | ирение кругозора |
| | де | етей | |
| | Тема «Мой город» О.В. Дыбина | 31.10 | |
| | стр. 46 | | |
| | Тема «Беседа о домашних | 07.11 | |
| | животных» О.А. Соломенников | | |
| | стр. 38 | | |
| | Тема «Профессии» К.3 стр. 119 | 14.11 | |
| | Тема «Наземный транспорт» К.3 | 21.11 | |

| стр. 128 | | | |
|--------------------------------|-------------------------------|-----|--|
| Тема «Водный и воздушный | 28.11 | | |
| транспорт» К.3 стр. 135 | | | |
| Формирование элементарных | математических представлени | й | |
| Занятия по ФЭМП И.А. | 01.11 | | |
| Помораева стр. 18 | | | |
| Занятия по ФЭМП И.А | 08.11 | | |
| Помораева стр. 19 | | | |
| Занятия по ФЭМП И.А | 15.11 | | |
| Помораева стр. 21 | | | |
| Занятия по ФЭМП И.А | 22.11 | | |
| Помораева стр. 23 | | | |
| Геометрические фигуры. Счет | 29.11 | | |
| до 4 К.3 стр. 121 | | | |
| Познавательно-исследовательска | ая и конструктивная деятельно | сть | |
| Тема «Шапочка из бумаги» К.З | 31.10 | | |
| стр. 125 | | | |
| Тема «Как натюрморт | 07.11 | | |
| превратился в портрет И.А. | | | |
| Лыкова стр. 54 | | | |
| Тема «Как мелкий колодец стал | 14.11 | | |
| мелким» И.А. Лыкова стр. 58 | | | |
| Тема «Как труба превратилась в | 21.11 | | |
| русскую печку» И.А. Лыкова | | | |
| стр. 60 | | | |
| Тема «Как из искорки вспыхнул | 28.11 | | |
| костер» И.А. Лыкова стр. 64 | | | |
| Комму | никация | | |
| Тема Звуковая культура речи | 02.11 | | |
| «Звук Ц» В.В. Гербов астр. 36 | | | |
| Тема Рассказывание по картине | 09.11 | | |
| «Собака со щенками» стр. 38 | | | |
| Тема Описание профессий К.3 | 16.11 | | |
| стр. 124 | | | |
| Тема Описание транспорта К.3 | 23.11 | | |
| стр. 131 | | | |
| Тема Описание транспорта К.3 | 30.11 | | |
| стр. 140 | | | |
| Художествен | ное творчество | | |
| Рисс | Рисование | | |

| | Тема «Мышь и воробей» И.А. | 11.11 | |
|----------------|----------------------------------|----------------|-------------------|
| | Лыкова стр. 56 | | |
| | Тема «Дорога для автомобиля» | 18.11 | |
| | К.3 стр. 119 | | |
| | Тема «Машина» К.3 стр. 128 | 25.11 | |
| | Ле | епка | |
| | Тема Лепка по замыслу | 02.11 | |
| | «Вылепи какие хочешь овощи | | |
| | или фрукты для игры в магазин» | | |
| | Т.С. Комарова стр. 86 | | |
| | Тема «Пирожное» К.3 стр. 124 | 16.11 | |
| | Тема «Самолет» К.3 стр. 140 | 30.11 | |
| | Аппл | икация | |
| | Тема «Большой дом» Т.С. | 09.11 | |
| | Комарова стр. 39 | | |
| | Тема «Грузовик» интернет- | 23.11 | |
| | ресурс | | |
| | Физическо | е воспитание | |
| | Занятие №25-26-27 Л.И. | 31.10-04.11 | |
| | Пензулаева | | |
| | Занятие №28-29-30 Л.И. | 07.11-11.11 | |
| | Пензулаева | | |
| | Занятие №31-32-33 Л.И. | 14.11-18.11 | |
| | Пензулаева | | |
| | Занятие №34-35-36 Л.И. | 21.11-25.11 | |
| | Пензулаева | | |
| Предметный | Расширить представление детей | С 28 ноября | Выставка детского |
| мир | о предметах ближайшего | по 9 декабря | творчества «Руки |
| 1-я неделя | окружения, их назначении. | | папы, руки мамы и |
| декабря 2-я | Развивать умение определять | | мои ручонки» |
| неделя декабря | цвет, величину, форму, все | | |
| | предметов. Знакомить с | | |
| | материалами (дерево, ткань, | | |
| | бумага, глина), их свойствами | | |
| | (прочность, твердость, мягкость) | | |
| | Поз | нание | |
| | Формирование целостной карти | ины мира, расп | пирение кругозора |
| | де | етей | |
| | Тема «Дерево умеет плавать» | 28.11 | |
| | О.В. Дыбина стр. 61 | | |

| | Тема «Определяем место для | 05.12 | |
|------------------|--|--------------------|--------------------|
| | предмета» О.В. Дыбина стр. 63 | | |
| | Формирование элементарных | математически | х представлений |
| | Занятие по ФЭМП И.А | 29.11 | |
| | Помораева стр. 25 | | |
| | Занятие по ФЭМП И.А. | 06.12 | |
| | Помораева стр. 28 | | |
| | Познавательно-конст | эуктивная деят | ельность |
| | Тема «Как бумага стала | 28.11 | |
| | китайским фонариком» И.А. | | |
| | Лыкова стр. 68 | | |
| | Тема «Как квадрат» превратился | 05.12 | |
| | в маску с ушками» И.А. Лыкова | | |
| | стр. 74 | | |
| | Комму | тикация | |
| | Тема Составление рассказа об | 30.11 | |
| | игрушке В.В. Гербов астр. 39 | | |
| | Тема Чтение детям русской | 07.12 | |
| | народной сказки «Лисичка- | | |
| | сестричка и волк» | | |
| | Художествен | ное творчество | |
| | Рисование | | |
| | Тема «Рыбки плавают в | 02.12 | |
| | аквариуме» Т.С. Комарова стр. | <u> </u> | |
| | 43 | | |
| | Тема «Маленький гномик» Т.С. | 09.12 | |
| | Комарова стр. 42 | 07.12 | |
| | 1 1 | NH40 | |
| | Тема «Разные рыбки» Т.С. Комарова | епка 07.12 | |
| | стр. 42 | 07.12 | |
| | - | е воспитание | <u> </u> |
| | Занятие №1-2-3 Л.И. Пензулаева | 28.11-02.12 | |
| | Занятие №4-5-6 Л.И. Пензулаева | 05.12-12.12 | |
| Новогодний | Организовывать все виды детской | С 12 декабря | Праздник Новый Год |
| праздник | деятельности (игровой, | по 30 декабря | |
| 2 неделя декабря | коммуникативной, трудовой, | | |
| 4 неделя декабря | познавательно-исследовательской, | | |
| | продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы | | |
| | Нового года и новогоднего праздника | | |
| | | нание | |
| | Формирование целостной картины | | ие кругозора детей |
| | | | |

| Тема Дежурство в уголке природы | 12.12 | |
|-------------------------------------|------------------|---------------|
| О.А. Соломенников стр. 43 | | |
| Тема Праздник Новый год К.3 стр. | 19.12 | |
| 153 | | |
| Тема Зима К.3 стр. 162 | 26.12 | |
| Формирование элементарных | математических | представлений |
| Занятие по ФЭМП К.3 стр. 155 | 13.12 | |
| Занятие по ФЭМП К.3 стр. 163 | 20.12 | |
| Занятие по ФЭМП И.А. Помораева | 27.12 | |
| стр. 31 | | |
| Познавательно-конст | руктивная деятел | ьность |
| Тема Как наши пальчики стали | 12.12 | |
| театром И.А. Лыкова стр. 66 | | |
| Тема К.3 стр. 159 | 19.12 | |
| Тема Дворец снежной королевы К.3 | 26.12 | |
| стр. 167 | | |
| Комму | никация | |
| Чтение и заучивание стихотворений о | 14.12 | |
| зиме В.В. Гербова стр. 44 | | |
| Тема «Новый год» К.З стр. 157 | 21.12 | |
| Художественн | ая деятельность | |
| Рисс | ование | |
| Тема «Снегурочка» Т.С. Комарова | 16.12 | |
| стр. 47 | | |
| Тема «Наша нарядная елка» Т.С. | 23.12 | |
| Комарова стр. 50 | | |
| Тема «Новогодние поздравительные | 30.12 | |
| открытки» Т.С. Комарова стр. 48 | | |
| Ле | епка | |
| Тема «Дед мороз принес подарки» | 11.12 | |
| И.А. Лыкова стр. 72 | | |
| Аппл | икация | |
| Тема «перчатки котятки» И.А. | 14.12 | |
| Лыкова стр. 66 | | |
| Тема «Наша елка» | 28.12 | |
| | е воспитание | |
| Занятие №7-8-9 Л.И. Пензулаева | 12.12-16.12 | |
| Занятие №10-11-12 Л.И. Пензулаева | 19.12-23-12 | |
| | | |

| Тема | Виды организованной образовательной | Период | Итоговое |
|--------|--------------------------------------|---------------|--------------------|
| | деятельности | | мероприятие |
| | Расширять представления о зиме; | 16 января – 1 | Конкурс на лучшее |
| | знакомить с зимними видами спорта, | февраля | оформление валенка |
| ЗИМА | развлечениями. Формировать | | |
| SYNVIA | представления о безопасном поведении | | |
| | зимой. Формировать первичный | | |
| | исследовательский интерес в ходе | | |

| | экспериментирования со снегом. | | |
|------|---|--------------------|-----------------|
| | Воспитывать бережное отношение к | | |
| | природе, умение замечать красоту зимней | | |
| | природы. Формировать первичные | | |
| | представления о сезонных изменениях в | | |
| | природе. Развивать творческие и | | |
| | конструктивные способности детей. | | |
| | Формировать элементарные | | |
| | математические способности, развивать | | |
| | логическое мышление, память. | | |
| | Формирование целостной картины мира (с | ознакомление с окт | ружающим миром) |
| | Тема: «Зима. Зимние забавы» К.З в ДОУ | 16.01 – 23.01 | |
| | стр. 127,134 | 10.01 23.01 | |
| | Тема: «Стайка снегирей на ветках | 30.01 | |
| | рябины» (О. А. Соломникова «Занятия по | 30.01 | |
| | ФЭЭП» средняя группа) | | |
| | Познавательное развитие (конструирован | 11e) | |
| | Тема: «Корабли» (Л.В. Куцакова | 16.01 – 23.01 | |
| | «Конструирование из строительного | 10.01 – 23.01 | |
| | «конструирование из строительного материала») | | |
| | материала») Тема: «Дворец Снежной королевы» К.З в | 30.01 | |
| | доу стр. 152 | 30.01 | |
| | | | |
| | Формирование элементарных математиче | | ии |
| | Занятие № 1 (январь) И.А. Помораева, | 17.01 | |
| | В.А. Лозина. Формирование | | |
| | элементарных математических | | |
| | представлений. Средняя группа | 24.01 | |
| | Занятие № 2 (январь) И.А. Помораева, | 24.01 | |
| | В.А. Лозина. Формирование | | |
| | элементарных математических | | |
| | представлений. Средняя группа | | |
| | Занятие № 3 (январь) И.А. Помораева, | 31.01 | |
| | В.А. Лозина. Формирование | | |
| | элементарных математических | | |
| | представлений. Средняя группа | | |
| | Речевое развитие | T | |
| | Тема «Чтение русской народной сказки | 18.01 | |
| | «Зимовье зверей» В.В. Гербова (Развитие | | |
| | речи в детском саду) | | |
| | Тема «Звуковая культура речи: звук Ж» | 25.01 | |
| ЗИМА | В.В. Гербова (Развитие речи в детском | | |
| | саду) | | |
| | Тема «Обучение рассказыванию по | 01.02 | |
| | картине «Таня морозане боится» В.В. | | |
| | Гербова (Развитие речи в детском саду) | | |
| | Рисование | | |
| | Тема «Маленькой елочке холодно зимой» | 20.01 | |
| | Т.С. Комарова (Изобразительная | | |
| | деятельность в детском саду) | | |
| | Тема «Декоративное рисование | 27.01 | |
| | «Украшение платочка» Т.С. Комарова | | |
| | (Изобразительная деятельность в детском | | |
| | саду) | | |
| | Лепка | | |
| | | | 71 |

| | Тема «Девочка в длинной шубке» Т.С. | 19.01 | |
|--------------|---|----------------------------------|---------------------|
| | Комарова (Изобразительная деятельность | | |
| | в детском саду) | | |
| | Аппликация | | |
| | Тема «Автобус» Т.С. Комарова | 26.01 | |
| | (Изобразительная деятельность в детском | | |
| | саду) | | |
| | Физическое воспитание | | |
| | Занятия 13-14 (Л.И. Пензулаева | 17.01 – 19.01 | |
| | Физкультурные занятия в детском саду) | | |
| | средняя группа | | |
| | Занятия 16-17 (Л.И. Пензулаева | 24.01 – 26.01 | |
| | Физкультурные занятия в детском саду) | | |
| | средняя группа | | |
| | Занятия 19-22 (Л.И. Пензулаева | 31.01 – 02.02 | |
| ЗИМА | Физкультурные занятия в детском саду) | | |
| | средняя группа | | |
| | Физкультурное на свежем воздухе | | |
| | Занятие 57 «Волшебные фонарики» (Л.Д. | 20.01 | |
| | Глазырина. Физическая культура | 20.01 | |
| | дошкольникам. Средний возраст) | | |
| | Занятие 60 «Волшебные фонарики» (Л.Д. | 27.01 | |
| | Глазырина. Физическая культура | 27.01 | |
| | дошкольникам. Средний возраст) | | |
| | Расширять представления о народной | 1–2 неделя | |
| | игрушке, знакомить с народными | февраля | |
| | промыслами. Продолжать знакомить с | 1 – 15 февраля | |
| | устным народным творчеством. | т то феврали | |
| | Использовать фольклор при организации | | |
| | всех видов деятельности. Развивать | | Конкурс : « Куклы в |
| | творческие и конструктивные | | национальных |
| | способности детей. Формировать | | костюмах». |
| | элементарные математические | | KOCTIOWILIA//. |
| | представления. | | |
| | Формирование целостной картины мира (с | Ωνακομπ <i>ο</i> υμο ς οκί | мужающим миром) |
| | Тема «Дикие животные нашего края» КЗ | 06.02 | узісающим мирому |
| | в ДОУ стр. 154 з. № 1 + интернет ресурсы | 00.02 | |
| | Тема «Домашние животные» | 13.02 | |
| | (экологическое воспитание) КЗ в ДОУ | 15.02 | |
| | стр. 161 з. № 1 + интернет ресурсы | | |
| | Познавательное развитие (конструирован | 110) | <u> </u> |
| Знакомство с | Тема «Собачка из бумаги» (КЗ в ДОУ | 06.02 | |
| народной | стр. 165 з. № 4) | 00.02 | |
| культурой и | Тема «Головной убор» (КЗ в ДОУ стр. | 13.02 | |
| традициями | 143 з. № 4) | 15.02 | |
| | 173 3. 312 7) | | |
| | Формирование элементарных математиче | อกบาท ทุกบอพบบั | |
| | Занятие № 1 (февраль) И.А. Помораева, | 07.02 | |
| | В.А. Лозина. Формирование | 07.02 | |
| | элементарных математических | | |
| | представлений. Средняя группа | | |
| | | 14.02 | |
| | Занятие № 2 (февраль) И.А. Помораева, В.А. Лозина. Формирование | 14.02 | |
| | 1 1 | | |
| | элементарных математических | | |

| | представлений. Средняя группа | | |
|---|---|---|--------------------------------|
| | Речевое развитие | | |
| | Тема | 08.02 | |
| | Тема | 15.02 | |
| | Рисование | | |
| | Тема «Перчатка с бурятским узором» | 03.02 | |
| | интернет ресурсы (рисование по | | |
| | шаблону) | | |
| | Тема «Декоративное рисование «Укрась | 10.02 | |
| | свои игрушки» Т.С. Комарова | | |
| | (Изобразительная деятельность в детском | | |
| | саду) средняя группа | | |
| | Лепка | • | |
| | Тема «Лепка лошадки» КЗ в ДОУ стр. | 02.02 | |
| | 164 | | |
| | Аппликация | | |
| | Тема «Украшение женской бурятской | 09.02 | |
| | одежды» (интернет ресурсы) | | |
| | - Construction of the second | | |
| | Физическое воспитание | | |
| | Занятия 25, 26 (Л.И. Пензулаева | 07.02 - 09.02 | |
| | Физкультурные занятия в детском саду) | | |
| | средняя группа | | |
| | Занятия 28, 29 (Л.И. Пензулаева | 14.02 - 16.02 | |
| | Физкультурные занятия в детском саду) | | |
| | средняя группа | | |
| | Физкультурное на свежем воздухе | | |
| | | | |
| | Тема «Снежные строители» (Л.Д. | 03.02 | Фольклорный |
| | Глазырина. Физическая культура | 03.02 | Фольклорный праздник для детей |
| | | 03.02 | _ |
| | Глазырина. Физическая культура | 10.02 | _ |
| | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) | | _ |
| | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Тема «Санки, саночки» (Л.Д. Глазырина. | | _ |
| | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Тема «Санки, саночки» (Л.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Патриотическое и гендерное воспитание. | | _ |
| Знакомство с | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Тема «Санки, саночки» (Л.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. | 10.02 | _ |
| народной | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Тема «Санки, саночки» (Л.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской | 10.02 3 – 4 неделя | _ |
| народной культурой и | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Тема «Санки, саночки» (Л.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: | 10.02 3 – 4 неделя | _ |
| народной | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Тема «Санки, саночки» (Л.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества», «8 Марта — | 10.02 3 – 4 неделя | _ |
| народной культурой и | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Тема «Санки, саночки» (Л.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества», «8 Марта — женский день». Привлекать к | 10.02 3 – 4 неделя | _ |
| народной культурой и | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Тема «Санки, саночки» (Л.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества», «8 Марта — женский день». Привлекать к изготовлению подарков для пап, мам | 10.02 3 – 4 неделя | _ |
| народной культурой и | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Тема «Санки, саночки» (Л.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества», «8 Марта — женский день». Привлекать к изготовлению подарков для пап, мам (дедушек, бабушек). Развивать | 10.02 3 – 4 неделя | _ |
| народной культурой и | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Тема «Санки, саночки» (Л.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества», «8 Марта — женский день». Привлекать к изготовлению подарков для пап, мам (дедушек, бабушек). Развивать творческие и конструктивные | 10.02 3 – 4 неделя | _ |
| народной культурой и | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Тема «Санки, саночки» (Л.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества», «8 Марта — женский день». Привлекать к изготовлению подарков для пап, мам (дедушек, бабушек). Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать | 10.02 3 – 4 неделя | _ |
| народной культурой и | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Тема «Санки, саночки» (Л.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества», «8 Марта — женский день». Привлекать к изготовлению подарков для пап, мам (дедушек, бабушек). Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические | 10.02 3 – 4 неделя | _ |
| народной культурой и | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Тема «Санки, саночки» (Л.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества», «8 Марта — женский день». Привлекать к изготовлению подарков для пап, мам (дедушек, бабушек). Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления | 10.02 3 — 4 неделя февраля | праздник для детей |
| народной культурой и | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Тема «Санки, саночки» (Л.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества», «8 Марта — женский день». Привлекать к изготовлению подарков для пап, мам (дедушек, бабушек). Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления | 3 – 4 неделя февраля ознакомление с окр | праздник для детей |
| народной культурой и | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Тема «Санки, саночки» (Л.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества», «8 Марта — женский день». Привлекать к изготовлению подарков для пап, мам (дедушек, бабушек). Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления Формирование целостной картины мира (стема «День защитника Отечества» КЗ в | 10.02 3 — 4 неделя февраля | праздник для детей |
| народной культурой и традициями | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Тема «Санки, саночки» (Л.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества», «8 Марта — женский день». Привлекать к изготовлению подарков для пап, мам (дедушек, бабушек). Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления Формирование целостной картины мира (с Тема «День защитника Отечества» КЗ в ДОУ + интернет ресурсы | 3 — 4 неделя февраля ознакомление с окр 20.02 | праздник для детей |
| народной культурой и традициями День | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Тема «Санки, саночки» (Л.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества», «8 Марта — женский день». Привлекать к изготовлению подарков для пап, мам (дедушек, бабушек). Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления Формирование целостной картины мира (стема «День защитника Отечества» КЗ в ДОУ + интернет ресурсы Тема «Наша Армия» (О.В. Дыбина. | 3 – 4 неделя февраля ознакомление с окр | праздник для детей |
| народной культурой и традициями День защитника | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Тема «Санки, саночки» (Л.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества», «8 Марта — женский день». Привлекать к изготовлению подарков для пап, мам (дедушек, бабушек). Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления Формирование целостной картины мира (стема «День защитника Отечества» КЗ в ДОУ + интернет ресурсы Тема «Наша Армия» (О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и | 3 — 4 неделя февраля ознакомление с окр 20.02 | праздник для детей |
| народной культурой и традициями День | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Тема «Санки, саночки» (Л.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества», «8 Марта — женский день». Привлекать к изготовлению подарков для пап, мам (дедушек, бабушек). Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления Формирование целостной картины мира (с Тема «День защитника Отечества» КЗ в ДОУ + интернет ресурсы Тема «Наша Армия» (О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя | 3 — 4 неделя февраля ознакомление с окр 20.02 | праздник для детей |
| народной культурой и традициями День защитника | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Тема «Санки, саночки» (Л.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества», «8 Марта — женский день». Привлекать к изготовлению подарков для пап, мам (дедушек, бабушек). Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления Формирование целостной картины мира (става «День защитника Отечества» КЗ в ДОУ + интернет ресурсы Тема «Наша Армия» (О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа) | 3 — 4 неделя февраля рзнакомление с окр 20.02 27.02 | праздник для детей |
| народной культурой и традициями День защитника | Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Тема «Санки, саночки» (Л.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст) Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества», «8 Марта — женский день». Привлекать к изготовлению подарков для пап, мам (дедушек, бабушек). Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления Формирование целостной картины мира (с Тема «День защитника Отечества» КЗ в ДОУ + интернет ресурсы Тема «Наша Армия» (О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя | 3 — 4 неделя февраля рзнакомление с окр 20.02 27.02 | праздник для детей |

| | В.А. Лозина. Формирование | | « Мой папа – |
|---------|---|----------------|--------------------------|
| | элементарных математических | | « мон напа защитник». |
| | представлений. Средняя группа | | защитник//. |
| | Занятие № 4 (февраль) И.А. Помораева, | 28.02 | |
| | 1 | 26.02 | |
| | В.А. Лозина. Формирование | | |
| | элементарных математических | | |
| | представлений. Средняя группа | | |
| | Речевое развитие | | |
| | Тема: «Беседа о профессиях» (военных | 22.02 | |
| | профессиях: танкист, летчик, моряк и | | |
| | т.д.) КЗ в ДОУ + интернет ресурсы | | |
| | Рисование | | |
| | Тема «Танк» КЗ в ДОУ + интернет | 17.02 | |
| | ресурсы | | |
| | | | |
| | Тема «Украсим полоску флажками» Т.С. | 24.02 | |
| | Комарова (Изобразительная деятельность | | |
| | в детском саду) средняя группа | | |
| | Лепка | | |
| | Тема «Вертолет» КЗ в ДОУ + интернет | 16.02 | |
| | ресурсы (средняя группа) | 10.02 | |
| | ресурсы (средняя группа) | | |
| | Annaucana | | |
| | Аппликация | 22.02 | |
| | Тема: «Летящие самолеты» | 23.02 | |
| | (коллективная работа) Т.С. Комарова | | |
| | (Изобразительная деятельность в детском | | |
| | саду) средняя группа | | |
| | Конструирование | T = 0 = 0 = | |
| | Тема «Бинокль» КЗ в ДОУ + интернет | 20.02 | |
| | ресурсы (средняя группа) | | |
| | Тема «Кораблик» КЗ в ДОУ + интернет | 27.02 | |
| | ресурсы (средняя группа) | | |
| | Физкультурное | | |
| | Занятия 31,32,33 (Л.И. Пензулаева | 21.02 - 23.02 | |
| | Физкультурные занятия в детском саду) | | |
| | средняя группа | | |
| | Занятия 34 (Л.И. Пензулаева | 28.02 | |
| | Физкультурные занятия в детском саду) | | |
| | средняя группа | | |
| | Физкультурное на свежем воздухе | | |
| | Тема «Строим крепость» зан. 65 (Л.Д. | 17.02 | |
| | Глазырина. Физическая культура | 17.02 | |
| | дошкольникам. Средний возраст) | | |
| | Тема «Встреча с вьюгом» (Л.Д. | 24.02 | |
| | · ` ' ' | 24.02 | |
| | Глазырина. Физическая культура | | |
| 0 | дошкольникам. Средний возраст) | 4 | 16 |
| 8 марта | - Формирование ценностных | 4 неделя | Конкурс « Мама |
| | представлений о семье, семейных | февраля | разные нужны, мамы |
| | традициях. | 1 неделя марта | всякие важны». |
| | - Расширение гендерных представлений. | | |
| | - Воспитание бережного и чуткого | | |
| | отношения к самым близким людям | | |
| | (маме, бабушке), потребности радовать | | |
| | | | |

| | близких добрыми делами. | | |
|---------|---|--------------------|---------------------|
| | Формировать представления об | | |
| | обязанностях всех членов семьи в | | |
| | зависимости от пола, о бережном | | |
| | отношении к женщинам. | | |
| | - Воспитание бережного отношения к | | |
| | семейным реликвиям; | | |
| | - Продолжать знакомить с этикетом | | |
| | поздравлений | | |
| | • | | |
| | | | |
| | Формирование целостной картины мира (| ознакомление с окр | ружающим миром) |
| | Тема «8 марта – Праздник мам» КЗ в | 06.03 | |
| | ДОУ + интернет ресурсы (средняя | | |
| | группа) | | |
| | Конструирование | | |
| 8 марта | Тема «Цветок тюльпана» КЗ в ДОУ + | 06.03 | |
| | интернет ресурсы (средняя группа) | | |
| | Формирование элементарных математиче | еских представлен | ий |
| | Занятие № 1 (февраль) И.А. Помораева, | 07.03 | |
| | В.А. Лозина. Формирование | | |
| | элементарных математических | | |
| | представлений. Средняя группа | | |
| | Речевое развитие | | |
| | Тема «Готовимся встречать весну и | 01.03 | |
| | Международный женский день» В.В. | | |
| | Гербова (Развитие речи в детском саду) | | |
| | Рисование | ı | |
| | Тема «Расцвели красивые цветы» Т.С. | 03.03 | |
| | Комарова (Изобразительная деятельность | | |
| | в детском саду) средняя группа | | |
| | Аппликация | l | |
| | Тема: «Красивый букет в подарок всем | 01.03 | |
| | женщинам в детском саду» | | |
| | (коллективная работа) Т.С. Комарова | | |
| | (Изобразительная деятельность в детском | | |
| | саду) средняя группа | | |
| | Физкультурное | | - |
| | Занятия 1,2,3 (Л.И. Пензулаева | 07.03 – 09.03 | |
| | Физкультурные занятия в детском саду) | | |
| | средняя группа | | |
| | Физкультурное на свежем воздухе | • | • |
| | Занятие 74 «Еще не все метели улетели» | 03.03 | |
| | (Л.Д. Глазырина. Физическая культура | | |
| | дошкольникам. Средний возраст) | | |
| | Расширять представления о весне. | 2 неделя марта | Выставка семейного |
| | Воспитывать бережное отношение к | _ | творчества |
| | природе, умение замечать красоту | 3 неделя апреля | «Весенняя фантазия» |
| | весенней природы. Расширять | (06.03 - 21.04) | |
| BECHA | представления о сезонных изменениях, | ĺ | |
| | простейших связях в природе. | | |
| | Развивать творческие и конструктивные | | |
| | способности детей. Формировать | | |
| | элементарные математические | | |
| | 1 + | 1 | 1 |

| | группа) | | |
|-------|--|---------------|----------|
| | Тема «Сказочный домик - теремок» Т.С. | 31.03 | |
| | Комарова (Изобразительная деятельность | | |
| | в детском саду) средняя группа | | |
| | Тема «Бабочка» КЗ в ДОУ + интернет | 07.04 | |
| | ресурсы (средняя группа) | | |
| | Тема «Дорисовывание незаконченного | 14.04 | |
| | рисунка» КЗ в ДОУ + интернет ресурсы | | |
| | (средняя группа) | | |
| | Тема «Фиалка в горшке» КЗ в ДОУ + | 21.04 | |
| | интернет ресурсы (средняя группа) | | |
| | Лепка | | |
| | Тема «Тюльпан» Т.С. Комарова | 09.03 | |
| | (Изобразительная деятельность в детском | | |
| | саду) средняя группа | | |
| | Тема «Зайчики на полянке» Т.С. | 23.03 | |
| | Комарова (Изобразительная деятельность | | |
| | в детском саду) средняя группа | | |
| | Тема «Слепи то, что тебе нравится» Т.С. | 06.04 | |
| | Комарова (Изобразительная деятельность | | |
| | в детском саду) средняя группа | | |
| BECHA | Тема «Посуда для кукол» Т.С. Комарова | 20.04 | |
| DECIA | (Изобразительная деятельность в детском | | |
| | саду) средняя группа | | |
| | Аппликация | | |
| | Тема: «Вырежи и наклей, что бывает | 16.03 | |
| | круглое и овальное (или предметы, | | |
| | состоящие из частей круглой или | | |
| | овальной формы) Т.С. Комарова | | |
| | (Изобразительная деятельность в детском | | |
| | саду) средняя группа | | |
| | Тема «Загадки» Т.С. Комарова | 30.03 | |
| | (Изобразительная деятельность в детском | | |
| | саду) средняя группа | | |
| | Тема: «Вырежи и наклей, что захочешь» | 13.04 | |
| | Т.С. Комарова (Изобразительная | | |
| | деятельность в детском саду) средняя | | |
| | группа | | |
| | Физическое воспитание | 14.02 16.02 | <u> </u> |
| | Занятия 4, 5, 6 (март) (Л.И. Пензулаева | 14.03 – 16.03 | |
| | Физкультурные занятия в детском саду) | | |
| | средняя группа | 21.02.22.02 | |
| | Занятия 7, 8, 9 (март) (Л.И. Пензулаева | 21.03 - 23.03 | |
| | Физкультурные занятия в детском саду) | | |
| | средняя группа | 20.02 20.02 | |
| BECHA | Занятия 10, 11, 12 (март) (Л.И. | 28.03 – 30.03 | |
| | Пензулаева Физкультурные занятия в | | |
| | детском саду) средняя группа | 04.04 06.04 | |
| | Занятия 13, 14, 15 (март) (Л.И. | 04.04 - 06.04 | |
| | Пензулаева Физкультурные занятия в | | |
| | детском саду) средняя группа | 11.04 – 13.04 | |
| | Занятия 16, 17, 18 (март) (Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в | 11.04 - 15.04 | |
| | детском саду) средняя группа | | |
| | детеком саду) средняя группа | | 77 |

| | Повторение материала (Л.И. Пензулаева | 18.04 - 20.04 | |
|-------|--|-----------------|--|
| | Физкультурные занятия в детском саду) | | |
| | средняя группа | | |
| | Физкультурное на свежем воздухе | | |
| | Тема «Спешит на улицу детвора» з. № 82 | 10.03 | |
| | (Л.Д. Глазырина. Физическая культура | | |
| | дошкольникам. Средний возраст) | | |
| | Тема «Дедушка Мазай и зайцы» з. № 79 | 17.03 | |
| | (Л.Д. Глазырина. Физическая культура | | |
| | дошкольникам. Средний возраст) | | |
| | | | |
| | Тема «Кораблики» з. № 84 (Л.Д. | 24.03 | |
| | Глазырина. Физическая культура | | |
| | дошкольникам. Средний возраст) | | |
| | Тема «На Масленице жирной» з. № 72 | 31.03 | |
| | (Л.Д. Глазырина. Физическая культура | | |
| | дошкольникам. Средний возраст) | | |
| | Тема «А на дворе апрель» з. № 85 (Л.Д. | 07.04 | |
| | Глазырина. Физическая культура | | |
| | дошкольникам. Средний возраст) | | |
| | Тема «На ракете в космос» з. № 89 (Л.Д. | 14.04 | |
| | Глазырина. Физическая культура | | |
| | дошкольникам. Средний возраст) | | |
| | Тема «Нас ждет апрель в лесу» з. № 85 | 21.04 | |
| | (Л.Д. Глазырина. Физическая культура | | |
| BECHA | дошкольникам. Средний возраст) | | |
| | Формирование элементарных математических представлений | | |
| | Занятие № 2 (март) И.А. Помораева, В.А. | 14.03 | |
| | Лозина. Формирование элементарных | | |
| | математических представлений. Средняя | | |
| | группа | | |
| | Занятие № 3 (март) И.А. Помораева, В.А. | 21.03 | |
| | Лозина. Формирование элементарных | | |
| | математических представлений. Средняя | | |
| | группа | | |
| | Занятие № 4 (март) И.А. Помораева, В.А. | 28.03 | |
| | Лозина. Формирование элементарных | | |
| | математических представлений. Средняя | | |
| | группа | | |
| | | | |
| | Занятие № 1 (апрель) И.А. Помораева, | 04.04 | |
| | В.А. Лозина. Формирование | | |
| | элементарных математических | | |
| | представлений. Средняя группа | | |
| | Занятие № 2 (апрель) И.А. Помораева, | 11.04 | |
| | В.А. Лозина. Формирование | | |
| BECHA | элементарных математических | | |
| | представлений. Средняя группа | 10.04 | |
| | Занятие № 3 (апрель) И.А. Помораева, | 18.04 | |
| | В.А. Лозина. Формирование | | |
| | элементарных математических | | |
| | представлений. Средняя группа | 4 | |
| | Осуществлять патриотическое | 4 неделя апреля | |
| | воспитание. Воспитывать любовь к | _ | |

| | Родине. Формировать представления о | 2 неделя мая | |
|-------------|---|---|----------------------|
| | празднике, посвященном Дню Победы. | | |
| | Воспитывать уважение к ветеранам | | |
| | войны. Развивать творческие и | | |
| | конструктивные способности детей. | | |
| | Формировать элементарные | | |
| | математические представления. | | |
| | Формирование целостной картины мира (| 0011011011110111101110111011101110111101111 | Nichagianian anaman) |
| | Тема: Моя страна «Москва – столица | 24.04 | |
| | | 24.04 | Оформление |
| | России» (О.В. Дыбина Ознакомление с | | групповой комнаты к |
| | предметным и социальным окружением) | 01.07 | празднику |
| | | 01.05 | |
| | Тема: «День Победы» КЗ в ДОУ средняя | 08.05 | |
| | группа | | |
| | Конструирование | | |
| | Поделка из пластикового стаканчика | 24.04 | |
| День Победы | «Театральные фигуры» (интернет) | | |
| | Тема: «Самолет из бумаги» КЗ в ДОУ + | 01.05 | |
| | интернет ресурсы средняя группа | | |
| | mispiner people at spopular application | 08.05 | |
| | Формирование элементарных математич | | l บบั |
| | Занятие № 4 И.А. Помораева, В.А. | 25.04 | |
| | <u>*</u> · | 23.04 | |
| | Лозина. Формирование элементарных | | |
| | математических представлений. Средняя | | |
| | группа | 00.07 | |
| | Закрепление материала | 02.05 | |
| | | 09.05 | |
| | Речевое развитие | 1 | |
| | Тема: «Описание Москвы» КЗ в ДОУ | 26.04 | |
| | средняя группа | | |
| | Заучивание стихотворений, посвященных | 03.05 | |
| | Дню Победы | | |
| | Рассказ Л. Кассиля «Памятник | 10.05 | |
| | советскому солдату» КЗ в ДОУ средняя | | |
| | группа | | |
| | Рисование | 1 | |
| | Тема «Ваза с цветами» КЗ в ДОУ | 28.04 | |
| | (средняя группа) | 20.01 | |
| | Тема «Празднично украшенный дом» | 05.05 | |
| День Победы | Т.С. Комарова (Изобразительная | 03.03 | |
| | 1 \ 1 | | |
| | деятельность в детском саду) средняя | | |
| | группа | 12.05 | |
| | Тема «Военная техника» КЗ в ДОУ | 12.05 | |
| | (средняя группа) | | |
| | Лепка | 1 | |
| | Тема: «Барельефная лепка «Самолет» | 27.04 | |
| | (интернет ресурсы) | | |
| | Тема: «Пластилинография «Ко Дню | 11.05 | |
| | Победы» (открытка на диске DVD) | | |
| | Аппликация | | |
| | Поздравительная открытка ко Дню | 04.05 | |
| | Победы на DVD | | |
| | | | |
| L | I . | <u> </u> | <u> </u> |

| Физическое воспитание | |
|---|---------------|
| Занятия 19, 20, 21 (Л.И. Пензулаева | 25.04 – 27.04 |
| Физкультурные занятия в детском саду) | |
| средняя группа | |
| Занятия 22, 23, 24 (Л.И. Пензулаева | 04.05 – 11.05 |
| Физкультурные занятия в детском саду) | |
| средняя группа | |
| Физкультурное на свежем воздухе | |
| Тема «Мы поедем утром ранним» з. № 95 | 28.04 |
| (Л.Д. Глазырина. Физическая культура | |
| дошкольникам. Средний возраст) | |
| Тема «И наступил месяц май» з. № 97 | 05.05 |
| (Л.Д. Глазырина. Физическая культура | |
| дошкольникам. Средний возраст) | |
| Тема «Воробьи - прыгуны» з. № 99 (Л.Д. | 12.05 |
| Глазырина. Физическая культура | |
| дошкольникам. Средний возраст) | |
| Тема «Скакалочка - заставлялочка» з. № | 19.05 |
| 72 (Л.Д. Глазырина. Физическая культура | |
| дошкольникам. Средний возраст) | |